

С О Ю З

НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

№ 2 (40) 2023

Заседание Совета министров иностранных дел ОДКБ.
В заседании приняли участие главы внешнеполитических ведомств Армении Арарат Мирзоян, Беларуси Сергей Алейник, Казахстана Мурат Нуртлеу, Кыргызстана Жээнбек Кулубаев, России Сергей Лавров, Таджикистана Сироджиддин Мухриддин и Генеральный секретарь ОДКБ Имангали Тасмагамбетов.

г. Минск 20 июня 2023г.



ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА



Владимир Путин:
«Мы хотим видеть будущее мирным, свободным и стабильным»

ЛЮДИ НАУКИ



Великий тандем:
российские физики Александр Прохоров и Николай Басов

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ



«Мы всегда вместе»:
Донбасс глазами журналистов редакции «Союза национальностей»

В Москве прошел военный парад в честь 78-й годовщины Победы. Прошел, несмотря на все то, что ему предшествовало. А это и многочисленные теракты украинских спецслужб, включая последнее покушение на писателя и политика Захара Прилепина, и атака украинских дронов на Кремль, и удары по Крыму и другим нашим территориям. Традиционный парад, хоть и прошел по сокращенной программе, свою задачу выполнил – продемонстрировал друзьям и недругам наше спокойствие и уверенность.

ВЛАДИМИР ПУТИН: «МЫ ХОТИМ ВИДЕТЬ БУДУЩЕЕ МИРНЫМ, СВОБОДНЫМ И СТАБИЛЬНЫМ»



Вместе с главой Российского государства **на трибуне находились премьер-министр Армении Никол Пашинян, президент Белоруссии Александр Лукашенко, президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев, президент Киргизии Садыр Жапаров, президент Таджикистана Эмомали Рахмон, президент Туркменистана Сердар Бердымухамедов, президент Узбекистана Шавкат Мирзиев.** Перед началом парада Владимир Путин в Гербовом зале Кремля приветствовал лидеров иностранных государств, прибывших в Москву для участия в торжественных мероприятиях. **Речь президента** по случаю Дня Победы **была краткой и жесткой.**



« Уважаемые граждане России! Дорогие ветераны! Товарищи солдаты и матросы, сержанты и старшины, мичманы и прапорщики! Товарищи офицеры, генералы и адмиралы! Бойцы и командиры — участники специальной военной операции!

Поздравляю вас с Днем Победы! С праздником — в честь наших отцов, дедов и прадедов, которые прославили и обессмертили свои имена, отстояв Отечество. Ценой неизмеримого мужества и огромных жертв спасли человечество от нацизма. Сегодня цивилизация вновь находится на решающем, переломном рубеже.

» **Для нас, для России нет недружественных, враждебных народов ни на Западе, ни на Востоке. Как и абсолютное большинство людей на планете, мы хотим видеть будущее мирным, свободным и стабильным.**

Против нашей Родины вновь развязана настоящая война, но мы дали отпор международному терроризму, защитим и жителей Донбасса, обеспечим свою безопасность.

Для нас, для России нет недружественных, враждебных народов ни на Западе, ни на Востоке. Как и абсолютное большинство людей на планете, мы хотим видеть будущее мирным, свободным и стабильным.

Считаем, что любая идеология превосходства по своей природе отвратительна, преступна и смертоносна. Однако западные глобалистские элиты по-прежнему твердят о своей исключительности, стравливают людей

и раскалывают общества, провоцируют кровавые конфликты и перевороты, сеют ненависть, русофобию, агрессивный национализм, уничтожают и семейные, традиционные ценности, которые делают человека человеком. И все для того, чтобы и дальше диктовать, навязывать народам свою волю, свои права, правила, а по сути, систему грабежа, насилия и подавления. Похоже, они забыли, к чему привели безумные притязания нацистов на мировое господство. Забыли, кто разгромил это чудовищное, тотальное зло, кто встал стеной за родную землю и не пожалел своих жизней ради освобождения народов Европы.

Мы видим, как в ряде стран безжалостно и хладнокровно разрушают мемориалы советским воинам, сносят памятники великим полководцам, создают настоящий культ нацистов и их пособников, а память о подлинных героях пытаются стереть



Прохождение Морского корпуса Петра Великого — Санкт-Петербургского военно-морского института. Командир парадного расчета, начальник корпуса, капитан 1-го ранга Игнасюк Олег Валерьевич

» **Для нас в России память о защитниках Отечества священна, мы храним ее в наших сердцах. Отдаем должное участникам Сопротивления, которые отважно сражались с нацизмом, бойцам союзнических армий США, Великобритании, других государств. Помним и чтим подвиг воинов Китая в битве с японским милитаризмом.**

и оболгать. Такое надругательство над подвигом и жертвами победившего поколения — это тоже преступление, откровенный реваншизм тех, кто цинично и неприкрыто готовил новый поход на Россию, кто собрал для этого неонацистскую нечисть со всего мира..

Их цель, — и здесь нет ничего нового, — добиться распада и уничтожения нашей страны, перечеркнуть итоги Второй мировой войны, окончательно сломать систему глобальной безопасности и международного права, задушить любые суверенные центры развития.

Непомерные амбиции, высокомерие и вседозволенность неизбежно оборачиваются трагедиями. Именно в этом причина катастрофы, которую переживает сейчас украинский народ. Он стал заложником государственного переворота и сложившегося на его базе преступного режима его западных хозяев, разменной монетой в реализации их жестоких, корыстных планов.

Для нас в России память о защитниках Отечества священна, мы храним ее в наших сердцах. Отдаем должное участникам Сопротивления, которые отважно сражались с нацизмом, бойцам союзнических армий США, Великобритании, других государств. Помним и чтим подвиг воинов Китая в битве с японским милитаризмом.







Убежден: опыт солидарности, партнерства в годы борьбы с общей угрозой — это наше бесценное наследие. Прочная опора именно сейчас, когда набирает силу необратимое движение к более справедливому многополярному миру, основанному на принципах доверия и неделимой безопасности, равных возможностей для самобытного и свободного развития всех стран и народов.

Очень важно, что сегодня здесь, в Москве, собрались лидеры стран Содружества Независимых Государств. Вижу в этом благодарное отношение к подвигу наших предков: они вместе сражались и вместе

„ Очень важно, что сегодня здесь, в Москве, собрались лидеры стран Содружества Независимых Государств. Вижу в этом благодарное отношение к подвигу наших предков: они вместе сражались и вместе победили — все народы СССР внесли вклад в общую Победу.

победили — все народы СССР внесли вклад в общую Победу.

Мы всегда будем помнить об этом. Склоняем головы перед светлой памятью всех, чью жизнь отняла война, перед памятью сыновей, дочерей, отцов, матерей, дедов, мужей, жен, братьев, сестер, родных, друзей!

Битвы, решающие для судеб нашей Родины, всегда становились отечественными, народными и священными. Мы верны заветам предков, глубоко и ясно понимаем, что значит быть достойными высоты их ратных, трудовых и нравственных свершений.

Мы гордимся участниками специальной военной операции, всеми, кто

сражается на передовой, кто под огнем обеспечивает фронт, спасает раненых. Нет сейчас важнее дела, чем ваша боевая работа. На вас держится сегодня безопасность страны, от вас зависит будущее нашей государственности и нашего народа. Вы с честью исполняете свой ратный долг, сражаетесь за Россию. За вами — ваши семьи, дети, друзья. Они ждут вас. Уверен, вы чувствуете их безграничную любовь.

Вся страна сплотилась, чтобы поддержать наших героев. Все готовы помочь, молятся о вас.

Сегодня в каждой нашей семье чувствуют участников Великой Отечественной войны, вспоминают своих родных, своих героев, возлагают цветы к воинским мемориалам.

Мы с вами стоим на Красной площади, на земле, которая помнит дружинников Юрия Долгорукого и Дмитрия Донского, ополченцев Минина и Пожарского, воинов Петра Великого и Кутузова, парады 1941 и 1945 годов.

Сегодня здесь участники специальной военной операции — это кадровые военнослужащие и те, кто пополнил ряды Вооруженных Сил в ходе частичной мобилизации, это бойцы луганских и донецких корпусов, многих добровольческих боевых соединений, сотрудники Росгвардии, МВД, ФСБ, МЧС, других специальных служб и ведомств.

Приветствую вас, друзья! Приветствую всех, кто сражается за Россию на ратном поле, кто сейчас находится на боевом посту.

В годы Великой Отечественной войны наши героические предки доказали, что нет ничего крепче, мощнее и надежнее нашего единства. Нет в мире ничего сильнее нашей любви к Родине.

За Россию! За наши доблестные Вооружённые Силы! За Победу! Ура!»

Парад начался с выноса на Красную площадь Флага России и Знамени Победы. Командовал парадом

главнокомандующий Сухопутными войсками генерал армии Олег Салюков, принимал — министр обороны генерал армии Сергей Шойгу.

В составе пешей колонны по Красной площади прошли 30 парадных расчетов: более 8000 военнослужащих, в числе которых — 530 бойцов специальной военной операции.

Механизированную колонну возглавил легендарный «танк Победы» Т-34-85. По брусчатке главной площади страны проехали броневые автомобили «Тигр-М», БТР-82А, БМП «Бу-меранг», оперативно-тактический ракетный комплекс «Искандер-М», пусковые установки зенитных ракетных комплексов С-400 «Триумф» и подвижных грунтовых ракетных комплексов «Ярс». Впервые участие в параде приняли новейшие бронемашины «Спартак» и З-СТС «Ахмат». ■

„ Мы гордимся участниками специальной военной операции, всеми, кто сражается на передовой, кто под огнем обеспечивает фронт, спасает раненых. Нет сейчас важнее дела, чем ваша боевая работа. На вас держится сегодня безопасность страны, от вас зависит будущее нашей государственности и нашего народа. Вы с честью исполняете свой ратный долг, сражаетесь за Россию.



СЛОВО РЕДАКТОРА



ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Сегодня наша страна ведет серьезную борьбу за защиту своих национальных интересов, за свою независимость. Мы – журналисты и представители других профессий – являемся гражданами независимого, демократического государства, путем свободного волеизъявления избравшими руководство Российской Федерации. Попыткам мятежа или переворота, какими бы благими лозунгами они не прикрывались, нет и не должно быть места.

Призываю всех коллег поддержать нашего Президента, а также продолжать работать на благо всего нашего общества. Не раз среди нас пытались посеять раздор, столкнуть лбами друг с другом. И все мы помним последствия подобных событий – в начале XX века и в 1990-х годах: кризис, разруха, сломленные судьбы целых поколений. Важно не допустить этого вновь.

Сейчас, в такое тяжелое для России время, как никогда нужно проявить сплочение и единство, а не идти против своей страны. Мы – один народ, и у нас общий путь и общее будущее.

Уверена, что только вместе, сплотившись вокруг Верховного главнокомандующего, нашего Президента Владимира Владимировича Путина, мы отстоим нашу страну и защитим наш народ!

Марина Яношко,
главный редактор журнала «Союз национальностей»



Учредитель и издатель:

ООО «Медиахолдинг
Все национальности»
117393 г. Москва
ул. Намёткина 1, помещ. 1V

Представительство в Москве:

г. Москва,
тел:+7(901)716-07-90
тел:+7(981)682-17-79
soyuznationalnostey@mail.ru

Главный редактор:

Яношко Марина Петровна
Фотограф: Дарья Колодыко

Возрастной ценз: 14+

Подписано в печать 30.06.2023 г.

Бумага мелованная.
Печать офсетная.

Отпечатано в типографии:
ООО «АР-СЕРВИС»

Тираж: 100 000 экз.

Распространяется бесплатно

Полную версию журнала
можно скачать на сайте
www.soyuznational.info

Роскомнадзор, свидетельство
ПИ №ФС77-55095
от 26 августа 2013 года.

Рукописи и фотографии авторов
не рецензируются
и не возвращаются.
Перепечатка материалов
разрешается с указанием
названия публикации,
номера и даты выпуска
журнала.

Мнение авторов может не совпадать
с мнением редакции.

Представительское распространение:

Правительство Российской Федерации
Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации
Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации
Министерство юстиции Российской Федерации
Министерство здравоохранения Российской Федерации
Министерство культуры Российской Федерации
Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации
Министерство промышленности и торговли Российской Федерации
Министерство Российской Федерации по развитию Дальнего Востока
Министерство связи и массовых коммуникаций Российской Федерации
Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации
Министерство финансов Российской Федерации
Министерство экономического развития Российской Федерации
Министерство энергетики Российской Федерации
Федеральное космическое агентство
Федеральная налоговая служба
Правительство Республики Башкортостан
Правительство Республики Мордовия
Правительство Республики Татарстан
Правительство Республики Крым
Правительство Алтайского края
Правительство Красноярского края
Правительство Пермского края
Правительство Иркутской области
Правительство Калужской области
Правительство Липецкой области
Правительство Московской области
Правительство Новосибирской области
Правительство Самарской области
Правительство Томской области
Правительство Тюменской области
Правительство Ульяновской области
Правительство Санкт-Петербурга
Центральный банк Российской Федерации
Московская торгово-промышленная палата

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 ПАРАД ПОБЕДЫ**
ВЛАДИМИР ПУТИН: «МЫ ХОТИМ
ВИДЕТЬ БУДУЩЕЕ МИРНЫМ,
СВОБОДНЫМ И СТАБИЛЬНЫМ»
- 14 ПОЛИТИКА**
ПРЕЗИДЕНТ РФ ПО ВИДЕОСВЯЗИ
ПРОВЕЛ ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА
ПО МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ
ОТНОШЕНИЯМ
- 20 АВТОРСКОЕ МНЕНИЕ**
ВЛАДИМИР ПРЯХИН: «НУЖНЫ ЛИ НАМ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИДЕОЛОГИЯ
И ПРАВЯЩАЯ ПАРТИЯ?»
- 26 МЫ ВСЕГДА ВМЕСТЕ**
ДОНБАСС ГЛАЗАМИ ЖУРНАЛИСТОВ
«СОЮЗА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ»
- 28 АХРА АВИДЗБА: «У НАС ЕСТЬ
НАША СТРАНА, ДРУГОЙ МЫ
НЕ ИМЕЕМ И СЧАСТЛИВЫ,
ЧТО В НЕЙ РОДИЛИСЬ»**
- 33 ДРУЖБА НАРОДОВ**
ОБРАЩЕНИЕ СЛАВЯНСКИХ
НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ
- 35 РОССИЯ И МИРОТВОРЧЕСТВО**
СЕРГЕЙ ЛАВРОВ, АНАТОЛИЙ ИСАЕНКО.
МИРОТВОРЧЕСКИЕ ДАТЫ:
75 – 50 – 35 ЛЕТ ПОД ФЛАГОМ ООН
- 41 ЛЮДИ НАУКИ**
ВИКТОР АПОЛЛОНОВ: «ВЕЛИКИЙ
РУССКИЙ ТАНДЕМ»
- 59 ГРИГОРИЙ УГОДЧИКОВ: «БИОМЕДИЦИНА.
ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ И ДОЛГОЛЕТИЕ»**
- 65 ВЯЧЕСЛАВ ПОГОНЬШЕВ: «КОНЦЕПЦИЯ
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА
«ЛАБОРАТОРИЯ УПРАВЛЯЕМОГО
БИОСИНТЕЗА»**
- 69 ГАЛИНА БОГДАНОВА: «УНИКАЛЬНЫЕ
ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ ПРОДУКТЫ
ПИТАНИЯ ПОМОГУТ ЗАЩИТИТЬ
ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА»**
- 73 СВЕТЛАНА БУТОВА, ЕКАТЕРИНА ВОЛЬНОВА:
ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ
КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ
ФАКТОР ЗДОРОВЬЯ НАЦИИ**
- 45 ОБРАЗОВАНИЕ**
СВЕТЛАНА КЛИМОВА: «ДЕТСКИЙ САД «ГОРОД
ДЕТСТВА» ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ
- 77 СЛЕДУЮЩАЯ СТУПЕНЬ РАЗВИТИЯ –
ОТКРЫТИЕ ШКОЛЫ**
- 81 ЗАПОВЕДНЫЕ ТРОПЫ**
ДМИТРИЙ СУРМИЛО. ЛЕОНИД ФОКИН.
СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ СОНЕТ. КАК
КУЛЬТУРА ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ
- 91 КУЛЬТУРА ОБЪЕДИНЯЕТ**
ОЛЕГ АЛИЕВ: «СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ ОТМЕТИЛА
1100-ЛЕТИЕ КРЕЩЕНИЯ АЛАНИИ»
- 95 ДМИТРИЙ СУРМИЛО. НАТАЛЬЯ
НУРМУХАМЕДОВА: «МЕНЯ ПРИГЛАШАЛИ
ЗА БЕЗУКОРИЗНЕННЫЙ СЛУХ, ЗВОНКИЙ
И ЧИСТЫЙ ГОЛОС»**
- 100 ХАЛИДА АХМЕДЖАНОВА. ДУГМА
МИХАЙЛОВА: «ТВОРЧЕСТВО – ЭТО БОЖИЙ
ДАР, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЕГО – НАШ ОТВЕТНЫЙ
ДАР БОГУ»**

ПРЕЗИДЕНТ РФ ПО ВИДЕОСВЯЗИ ПРОВЕЛ ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА ПО МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ ОТНОШЕНИЯМ

Основные вопросы встречи – **преимущества современной российской модели государственной национальной политики, интеграция новых регионов в российское социокультурное пространство и корректировка Стратегии государственной национальной политики** в условиях внешних вызовов и угроз.



Заседание Совета по межнациональным отношениям (в режиме видеоконференции)

„ Мы видим, какое агрессивное внешнее давление сейчас оказывается на Россию, на все наше общество. Против нас направлен практически весь арсенал: экономический, военный, политический, информационный, развернута мощнейшая антироссийская пропаганда. Атаки на нашу историю, культуру, духовные ценности не прекращаются, так же как и попытки вбить клин в согласие, братство народов нашей страны.

В. В. Путин: Уважаемые коллеги, добрый день! Я приветствую вас на заседании Совета по межнациональным отношениям. Мы с коллегами находимся в Северо-Кавказском федеральном округе. Кстати говоря, можем потом с каждым поговорить, можем часть наших встреч и на завтра перенести, спокойно обсудим ситуацию в каждом субъекте Федерации.

У нас в повестке дня — Стратегия государственной национальной



Владимир Путин на заседании Совета по межнациональным отношениям

политики. Она действует более 10 лет. Мы постоянно уделяем внимание вопросам ее реализации и понимаем, что в современных условиях она требует актуализации.

Мы видим, какое агрессивное внешнее давление сейчас оказывается на Россию, на все наше общество. Против нас направлен практически весь арсенал: экономический, военный, политический, информационный, развернута мощнейшая

антироссийская пропаганда. Атаки на нашу историю, культуру, духовные ценности не прекращаются, так же как и попытки вбить клин в согласие, братство народов нашей страны.

Наши противники решили, что многонациональность России — это и есть ее уязвимое место, и делают все, чтобы нас разобщить. Об этом я сейчас еще пару слов скажу. Противники, о которых я упомянул, вы

„ Доброе, искреннее отношение народов России друг к другу формировалось на протяжении многих веков. Конечно, в истории нашего многонационального народа за тысячу лет, конечно, все было, как в любой семье бывает, — и ссоры, и размолвки, и противоречия. Иначе и быть не может. Но вот так — постепенно, в течение тысячи лет складывалась российская семья народов.



Глава Чеченской Республики Рамзан Кадыров (слева) и глава Карачаево-Черкесской Республики Рашид Темрезов перед началом заседания Совета по межнациональным отношениям

знаете это не понаслышке, устраивают провокации внутри национальных сообществ, якобы от лица российских народов создают различные общественно-политические объединения, которые представляют



Участники заседания Совета по межнациональным отношениям

только сами себя и провокаторов вроде них самих, нагло заявляют о необходимости так называемой деколонизации России.

Кстати, они говорят на своем собственном языке, потому что [они] сами — страны, которые владели колониями, а сегодня проводят неокOLONIAльную политику. Поэтому они говорят о нас, думая о себе, думая, что мы такие же, как они. Говорят о том, что Россию нужно поделить на десятки мелких государственных образований, и понятно для чего — чтобы затем подчинить своей воле, эксплуатировать, использовать в своих корыстных интересах. Других целей у них нет.

Авторы подобных концепций призывали руководствоваться западными идеологическими шаблонами с их расистскими неокOLONIAльными подходами, с утверждениями о некоей исключительности одних и ущербности других народов, с привычкой делить народы на первый, второй, третий сорт. Мне кажется, что у них там есть еще и высший — которые считают себя даже выше своих союзников.

Повторю, они исходили и исходят из того, что культурное, национальное многообразие России — это наша

слабость. А жизнь — и мы с вами это хорошо знаем, дорогие друзья и коллеги, — вызовы, с которыми мы столкнулись, показали, наоборот, что это наша сила — особая всепобеждающая сила России.



Полномочный представитель Президента в Северо-Кавказском федеральном округе Юрий Чайка

Доброе, искреннее отношение народов России друг к другу формировалось на протяжении многих веков. Конечно, в истории нашего многонационального народа за тысячу лет, конечно, все было, как в любой семье бывает, — и ссоры, и размолвки, и противоречия. Иначе и быть не может. Но вот так — постепенно,

в течение тысячи лет складывалась российская семья народов.

Наши предки из поколения в поколение вместе трудились на благо родной общей большой Родины, разнообразием своих языков, традиций преумножали духовное наследие единого государства, формировали его уникальную многонациональную многоконфессиональную культуру.

Наша держава созидалась вокруг ценностей многонациональной гармонии. Это важнейшая основа нашей консолидации, которая только лишь крепнет перед лицом внешней агрессии и угроз. А наши противники, о которых я упомянул, люди с неокOLONIAльным мышлением — недоумки на самом деле, — не понимают, что именно это разнообразие делает нас сильнее. И зря они рассчитывают на тот эффект, ради которого стараются. Я уже сказал, что люди, которые руководствуются своими неокOLONIAльными идеями, и есть недоумки, и на конкурсе недоумков заняли бы второе место. Почему только второе? Да потому что недоумки. (Смех) Они не понимают, что в условиях внешней агрессии и внешнего давления у нас происходит только укрепление нашего многонационального народа.

Не случайно в ряды участников специальной военной операции и волонтеров, которые обеспечивают помощь фронту в тылу, встали все — я хочу это подчеркнуть, — практически все народы России. Высоких боевых наград уже удостоены представители более сотни национальностей России.

Мы вместе гордимся нашими героями, вместе поддерживаем наших военнослужащих — и словом, и делом, и это единство действий и помыслов миллионов людей, безусловно, делает нас сильнее, крепче и лучше.

В обществе стало больше доверия и взаимовыручки. Более крепкой,

надежной стала наша сплоченность. Осознанней, глубже — наша сопричастность Отечеству, ответственность за Россию и ее будущее.

И мне кажется, понятно, почему это происходит. Это для каждого человека понятно, не только для каких-то экспертов, которых мы очень уважаем, не только для руководителей, в данном случае руководителей регионов. Нет. Простой человек понимает, что только единство делает нас сильными и непобедимыми. А это главное, потому что от этого зависит наше существование. И все, я хочу это подчеркнуть, все это чувствуют и понимают — и умом, и душой, и сердцем.

Именно поэтому в сегодняшней ситуации происходит абсолютно очевидная консолидация нашего общества.

Уровень именно общероссийской гражданской идентичности, когда человек в первую очередь считает себя гражданином России, а потом уже представителем той или иной национальности, в последние годы рос прямо пропорционально давлению на страну.



Глава Республики Дагестан Сергей Меликов (слева) и глава Кабардино-Балкарской Республики Казбек Кокос



В Стратегии национальной политики, конечно же, должны появиться и корректировки, связанные с вхождением в состав России новых субъектов Федерации. Херсонская область, Запорожье, Донецкая и Луганская народные республики, как и другие регионы, по своему составу также являются многонациональными.

Чем больше в отношении нас принимали санкций, чем больше было клеветы, тем выше становился этот параметр общей консолидации: за пять последних лет он вырос на треть, и к началу 2023 года превысил 94 процента. Объективные данные статистики: уровень общегражданской идентичности в 2017 году

составил 63 процента в российском обществе, а в 2022-м — 94,2 процента.

То есть, повторю, абсолютное большинство людей осознает себя прежде всего гражданами страны, ставит на первое место свою принадлежность, причастность к российскому обществу, к государству, а не к определенной этнической группе.

Внесенные в Конституцию поправки, разработанные в том числе при вашем, уважаемые коллеги, участии, закрепили защиту культурной самобытности всех народов России, сохранение ее языкового и этнокультурного многообразия. И важно, что все это опирается на единые для всех ценности и основы, на твердую убежденность в том, что мы разные. Конечно, мы разные люди, и у каждого из нас есть своя любимая нами малая родина. Но единое, мощное, огромное Отечество, за которым мы чувствуем себя как за каменной стеной, у нас одно — это Россия. С ее великой многообразной культурой, великой историей — и языковым многообразием и великим русским языком, который в 68-й статье Конституции Российской Федерации закреплён в качестве государственного и выполняет уникальную функцию языка межнационального общения.

Это то, на что хотел бы обратить внимание в ходе корректировки положений Стратегии национальной политики.

Я прошу Правительство вместе с членами Совета, профильными экспертами увязать все мероприятия Стратегии с учетом задач укрепления общероссийской гражданской идентичности.

Еще одно важное направление — это миграция, учитывая ее влияние на уровень и качество межнациональных отношений в стране. Конечно, здесь очень много проблем, мы прекрасно это понимаем и видим все эти проблемы. Конечно,



Глава Республики Северная Осетия – Алания Сергей Меняйло

много, сейчас не буду перечислять. Каждая из них представляет особую ценность и является в высшей степени острой. Но и здесь наши так называемые противники пытаются нам помешать, создать дополнительные проблемы. Странно, знаете, когда я смотрю на это, удивляюсь: у них у самих там проблем выше крыши. Они не справляются с этим совершенно, абсолютно.

Люди, которые к ним приезжают и живут на территории их стран, не ощущают себя гражданами этих государств, живут там годами и не владеют местным языком. Просто удивительно, но это факт.

Тем не менее нам они стараются тоже создать проблемы, чего-то «кочергой» пытаются «поковырять», для того чтобы усугубить те проблемы, которые действительно есть. Но мы понимаем, что они есть, мы знаем, что нужно делать. И, несмотря на всю сложность этих проблем, нужно постоянно работать над их решением.

По итогам прошедшей в марте коллегии МВД создана специальная межведомственная рабочая группа, через полтора месяца она представит предложения по решению ряда острых вопросов. Их также следует отразить и в Стратегии, и прежде всего в части комплексной

системы социально-культурной адаптации иностранных граждан.

Хочу сказать, что нам легче, чем в других странах мира. Сложно, но легче работать и по этому направлению, поскольку все-таки в основном мигранты, иммигранты – это в основном выходцы из бывших республик Советского Союза, там тоже и уровень знания языка, и понимание о российской культуре присутствует. Наша задача работать на дальних подступах, работать прямо в тех странах, откуда и поступает основной миграционный поток. Об этом мы поговорим.

И главное, что хочу отметить, – что руководство этих стран тоже вместе с нами готовы к этой совместной работе. Речь идет об открытии русских школ, о том, чтобы ближе работать с нашими общественными организациями, с национальными объединениями России. Здесь



Губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров

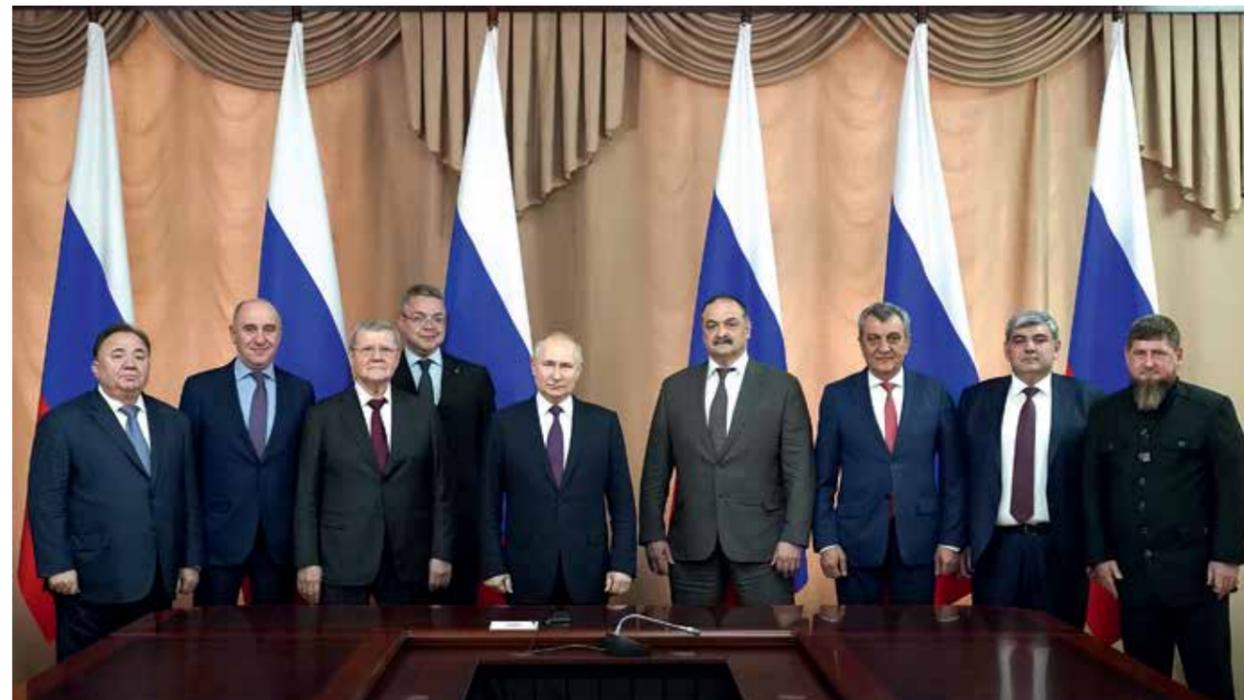


Глава Республики Ингушетия Магомед-Али Калиматов

у нас много возможностей, для того чтобы решать эту задачу достаточно эффективно. В миграционной политике мы должны исходить прежде всего из интересов, конечно, наших граждан в вопросах безопасности, в социальной сфере, на рынке труда. Здесь очень важен гибкий, сбалансированный подход, который не создает для нас риски, а работает на развитие страны, на экономику страны.

Мы открыты для специалистов, которые необходимы отечественной экономике, и, конечно же, в первую очередь для наших соотечественников, для людей, близких нам по культуре, по языку, по религии. Для тех, кто не по своей воле, например, в одночасье в 1991 году оказался вдруг за пределами одной большой, единой некогда страны, но всегда считал и продолжает считать Россию своей исторической Родиной.

Безусловное требование ко всем, кто приезжает к нам, в Россию, работать, учиться – это уважение наших традиций, соблюдение норм и правил российского общества. Причем здесь, конечно, региональный аспект тоже очень важен, куда мигрант приезжает: в Москву или на Северный Кавказ, или еще куда-то. Нужно и общероссийские знать правила и нормы,



По окончании заседания Совета по межнациональным отношениям

и тех регионов, куда человек приезжает. Обязательно.

В Стратегии национальной политики, конечно же, должны появиться и корректировки, связанные с вхождением в состав России новых субъектов Федерации. Херсонская область, Запорожье, Донецкая и Луганская народные республики, как и другие регионы, по своему составу также являются многонациональными. Помимо русских и украинцев, там проживают белорусы, греки, татары, армяне, евреи, представители других народов. Они на себе испытали все последствия агрессивного национализма, ксенофобии, антисемитизма, той политики, что проводит режим, захвативший в Киеве власть в результате вооруженного переворота в 2014 году. Конечно, там потом выборы были. Все это мы знаем и слышим. Но первичный источник власти в Киеве – госпереворот. Об этом мы тоже не забываем и не забудем.

Знаю, что многие из присутствующих здесь руководителей российских национально-культурных организаций уже наладили контакты с коллегам в новых регионах.

В программах социально-экономического развития новых регионов России есть отдельные направления, которые аккумулируют всю работу по укреплению общегражданской идентичности, обеспечению межна-

ционального, межрелигиозного согласия. Мероприятия в них должны быть конкретными и качественно измеримыми, четко увязаны с задачами Стратегии государственной национальной политики.

Эти задачи решаются именно на местах, и успех во многом зависит от прямого диалога общества и государства, постоянного взаимодействия представителей межнациональных и национально-культурных объединений страны и органов власти, причем всех уровней.

Обеспечить этот диалог призвана Ассамблея народов России. Будет правильно, если отделения этой общероссийской организации появятся в каждом регионе.

Я прошу глав субъектов Федерации помогать их работе, использовать опыт участников Ассамблеи в решении текущих задач и на перспективу, привлекать, конечно, экспертов, способных объективно оценивать инициативы, претендующие на грантовую поддержку в рамках госпрограммы «Реализация государственной национальной политики».

Чтобы обновленная Стратегия национальной политики заработала в полную силу, принесла реальные результаты, прошу Правительство обратить внимание на следующие вещи.

Во-первых, определить действенные механизмы и критерии оценки

эффективности Стратегии, предусмотреть необходимость ежегодного государственного доклада о ходе ее реализации.

Во-вторых, проверить качество работы государственной информационной системы мониторинга в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений и раннего предупреждения конфликтных ситуаций.

Сейчас она лишь фиксирует уже происшедшие события, а должна отслеживать возможные точки напряженности, потенциальные риски. И не только собирать данные об экстремистских призывах и о конфликтах на национальной или религиозной почве, но и давать сигнал правоохранительным структурам и региональным органам власти к оперативному реагированию, для того чтобы предупреждать нежелательные для нас эксцессы.

Фото: Татьяна Барыбина, пресс-служба губернатора Ставропольского края



Сканируйте QR-код, чтобы узнать больше



Конечно, мы разные люди, и у каждого из нас есть своя любимая нами малая родина. Но единое, мощное, огромное Отечество, за которым мы чувствуем себя как за каменной стеной, у нас одно – это Россия. С ее великой многообразной культурой, великой историей – и языковым многообразием и великим русским языком.

НУЖНЫ ЛИ НАМ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИДЕОЛОГИЯ И ПРАВЯЩАЯ ПАРТИЯ?

К ДИСКУССИИ О РЕВИЗИИ ДЕЙСТВУЮЩЕЙ КОНСТИТУЦИИ РОССИИ

В российской общественно-политической инфосфере вновь оживилась дискуссия об идеологии и мировоззрении. Но поскольку в 1991 году западные эксперты внушили нам, что идеология — зло, а какая-либо государственная идеология официально запрещена в тексте нашей действующей Конституции, то **дискуссия эта иногда смахивает на спор первоклассников на тему «Почему два плюс три — пять, а дважды три — шесть».**

Дело в том, что нельзя спорить о чем-то, в данном случае об идеологии, не имея единого понимания предмета дискуссии. А в головах у среднего российского обывателя под идеологией до сих пор понимается не что иное, как лживая внешнеполитическая пропаганда о третьем этапе общего кризиса капитализма и грядущей победе развитого социализма. В действительности, идеология, как определил еще автор этого термина, французский философ Антуан Дестют де Траси, есть не что иное, как система общих религиозных, этических, юридических, философских представлений об отношении человека к окружающей действительности.

Таким образом, идеология — понятие объективное. Такое же, как энергия, которая не исчезает и не возникает вновь, а существует постоянно, видоизменяя свои формы.

Выплеснув с грязной водой лживой пропаганды понятие идеологии, мы тем самым лишили себя и всех



Владимир Пряхин,
член Совета Ассоциации российских дипломатов, доктор политических наук, профессор кафедры дипломатии МГИМО, профессор РГГУ

прежних мировоззренческих устоев нашей жизни, а услужливые добрые дяди «из-за бугра» тут же подкинули нам свою идеологию консюмеризма и суперконсюмеризма, о которой их же нобелевский лауреат Альберт Гор сказал, что она хуже гитлеровского фашизма.

И это понятно, потому что требование «все и сейчас» без понимания

«зачем» очень быстро может привести к пониманию смысла жизни как поиска самого-самого сильнодействующего наркотика, вводимого самым-самым быстрым способом. И пока речь идет об одном отдельно взятом человеке, это еще можно было бы перетерпеть. Но когда всему обществу внушается представление о том, что после нас хоть потоп и что нужно жить только сегодняшним днем, стремясь выжать из него как можно больше удовольствий, это ведет к вырождению или, более конкретно, демографическому кризису, переживаемому, в частности, нашей страной.

Из потоков мутной пены, которые льют на наши головы телевизионные ток-шоу на идеологическую тему, можно и нужно делать политические выводы и принимать конкретные юридические решения.

Первый и главный вывод заключается в том, что России нужна созидательная государственная идеология, нацеленная на построение достойного человека настоящего для нынешнего поколения россиян и комфортного будущего для наших детей и внуков.

Второй вывод заключается в том, что государственная идеология не может и не должна быть обязательной для всех. Идеологический плюрализм в демократическом обществе должен быть сохранен как важнейшая предпосылка для сохранения той же самой созидательной государственной идеологии. Ведь

”

Из потоков мутной пены, которые льют на наши головы телевизионные ток-шоу на идеологическую тему, можно и нужно делать политические выводы и принимать конкретные юридические решения.

”

Выплеснув с грязной водой лживой пропаганды понятие идеологии, мы тем самым лишили себя и всех прежних мировоззренческих устоев нашей жизни, а услужливые добрые дяди «из-за бугра» тут же подкинули нам свою идеологию консюмеризма и суперконсюмеризма, о которой их же нобелевский лауреат Альберт Гор сказал, что она хуже гитлеровского фашизма.



коллапс государственной идеологии СССР начался не тогда, когда ее стали оспаривать и опровергать западные оппоненты, а тогда, когда столпы этой самой государственной идеологии стали преследовать и карать тех ее настоящих носителей и сторонников (таких, например, как выдающийся мыслитель Александр Александрович Зиновьев), которые на поверку оказались не «маргариновыми», а настоящими коммунистами, искренне и творчески стремившимися развить и адаптировать к новым условиям научно-технической революции положительные начала, заложенные в коммунистическую идеологию ее основоположниками и принятые широкими массами трудящихся.

” Неслучайно главный удар врагами России был нанесен через своих агентов влияния именно по коммунистической партии, как организационной основе советской государственности и коммунистической идеологии, как ее мировоззренческому стержню.

В-третьих, при допущении идеологического разнообразия необходимо сохранить и упрочить этические и административные барьеры на пути распространения идеологических концепций и мировоззренческих представлений, если они противоречат аксиоматическим нормам нравственности. Ведь не секрет, что на Западе, например, в Германии, не так уж мало вполне легальных проповедников допустимости педофилии.

Из этих выводов логично вытекает и понимание необходимости соответствующих юридических действий. В этом отношении министр юстиции Константин Александрович Чуйченко, безусловно, прав, когда говорит о необходимости внесения измене-

ний в статью 13 действующей Конституции России.

Внесению необходимых изменений в Конституцию, а, может быть, и принятию новой Конституции (что было бы, кстати говоря, весьма логичным шагом), препятствует целый ряд обстоятельств. Прежде всего, отсутствие единства относительно понимания нашего исторического прошлого. В постановлении Конституционного Суда России от 13 ноября 1992 года по делу КПСС в частности осуждается «советский тоталитарный режим», как не ограниченная, опирающаяся на насилие власть коммунистических функционеров. Но к «коммунистическим функционерам» в широком контексте могут быть отнесены не только Сталин, Брежнев и Горбачев, но и младший политрук 220-го стрелкового полка 4-й стрелковой дивизии 18-й армии Алексей Гордеевич Еременко, ценой собственной жизни поднявший роту в атаку в июле 1942-го. А сколько еще таких функционеров — известных и неизвестных — навсегда обрели вечный покой в братских могилах от Волоколамска до Потсдама и Харбина?

Мы уже не говорим о том, что именно партия коммунистов была направляющей силой в мирном гражданском строительстве в СССР. Неслучайно главный удар врагами России был нанесен через своих агентов влияния именно по коммунистической партии, как организационной основе советской государственности и коммунистической идеологии, как ее мировоззренческому стержню.

Поэтому смешивать в одном мировоззренческом котле Александра Васильевича Луначарского и Николая Ивановича Ежова только потому, что они были обладателями членских билетов одной партии, в высшей степени абсурдно. Это примерно то же самое, что сводить понятие христианства к личности лидера иезуитов Игнатиуса Лойолы. А именно это делают изощренные идеологические противники самой российской государственности на Западе. И чем скорее мы дадим отпор этим поползновениям, тем скорее мы построим новую созидательную идеологию.

Для этого нам необходимо, наконец, разобраться самим в своем собственном историческом прошлом, очистить оклеветанных, назвать виновных, обозначить верные и ошибочные идеологические ориентиры прошлого и настоящего. В Китае это было сделано методом простой арифметики — деятельность вождя прошлого была охарактеризована на 70 процентов положительной и на 30 ошибочной.

В нашем случае дело сложнее, так как до сих пор нет определения тому грандиозному социальному перевороту, который произошел в нашей стране в 30-е годы XX века. Если, конечно, не считать четкого, меткого, но недостаточно развитого тезиса Льва Троцкого о «термидорианском перевороте».

Наконец, когда мы говорим о государственной идеологии, нельзя обой-

” **Дискуссия о государственной идеологии началась в России практически со времен, когда было отвергнуто само понятие государственной идеологии, то есть с 90-х годов прошлого века. С 2020 года эта дискуссия вступила в активную фазу в силу того, что невозможно отстаивать принципы укрепления российской государственности без воспитания молодежи в духе патриотизма, а патриотизм — краеугольный камень любой созидательной идеологии.**

ти и деликатный вопрос о правящей партии. Отказ от государственной идеологии в СССР был увязан с изъятием из текста Конституции статей шестой и седьмой, закреплявших монополию Коммунистической партии на власть в стране. Между тем, если разобраться, государственную идеологию могут разделять различные партии, представляющие различные слои общества, различные мировоззренческие платформы и подходы.

Другое дело, что сама по себе правящая партия должна быть реформирована в своеобразный общенародный парламент, члены которого должны на регулярной основе избираться гражданами в производственных коллективах и по месту жительства, в ограниченные сроки

и посредством тайного голосования. Последнее обстоятельство хотелось бы подчеркнуть, так как именно нарушение принципа тайны голосования и явилось главной причиной краха КПСС и СССР. Ведь ни для кого не секрет, что если бы руководящие органы КПСС на местах и наверху избирались тайно, как того требовал устав партии, то состав этих органов не один раз поменялся бы за время так называемого застоя и перестройки. Нарушение же этого принципа привело к тому, что отстранить от руководства страной М. С. Горбачева можно было только с ликвидацией самой страны.

И еще одно немаловажное, на наш взгляд, обстоятельство. Дискуссия о государственной идеологии началась в России практически со времен, когда было отвергнуто само понятие государственной идеологии, то есть с 90-х годов прошлого века. С 2020 года эта дискуссия вступила в активную фазу в силу того, что невозможно отстаивать принципы укрепления российской государственности без воспитания молодежи в духе патриотизма, а патриотизм — краеугольный камень любой созидательной идеологии.

В течение трех лет дискуссии мы подошли к введению в высших учебных заведениях предмета «Основы российской государственности». Прямо скажем, немного. До того, как будут сформированы необходимые учебные программы, подготовлен преподавательский корпус, способный не схоластически, оказывая «образовательные услуги», а творчески — посредством индивидуальной работы со студентами — прививать им чувство патриотизма, пройдет еще много времени. И все это время эти самые студенты будут в социальных сетях обмениваться посланиями типа «везде лучше, чем в Рашке».

А сколько реально у нас времени для осуществления назревших преобразований без того, чтобы их необходимость была осознана обществом без невосполнимых потерь и новых социальных катаклизмов, чреватых крушением самой отечественной государственности? Не так уж много. Темпы научно-технического прогресса и динамика мировых политических процессов диктуют и соответствующую скорость необходимой социальной адаптации. Ведущие специалисты в области системотехники утверждают, что совершенствование технологий искусственного интеллекта может привести к глобальной катастрофе и самоуничтожению человечества уже в ближайшие два-три десятилетия. Поэтому времени для дискуссий на тему, как и каким образом нам переформатировать положения 30-й статьи действующей Конституции остается немного.

Речь идет не просто о бумажном формотворчестве, но внедрении в нашу социальную жизнь нового мировоззрения, основанного как на традиционных и совершенно необходимых принципах патриотизма, так и на общечеловеческих гуманитарных ценностях, которые столь успешно упраздняет современная «передовая Европа».

И тут возникает еще одна проблема, возможно, самая главная. В основе любой по-настоящему созидательной идеологии находится конструктивное, достоверное, научно обоснованное

представление о будущем. Это представление никогда не может быть абсолютно точным в деталях, но оно всегда строится на гуманистических принципах, заложенных в самой природе человека. Таких, например, как десять заповедей Господних, присутствующих в христианских и в других основных религиях. Сейчас такого представления и даже более-менее обоснованного прогноза о будущем человеческой цивилизации нет ни в научном сообществе, ни у широкой общественности. Доминируют всякого рода катастрофические представления об Апокалипсисе и неизбежном конце света, что лишь подгоняет потребительское стремление получить все здесь и сейчас, не думая ни о своем будущем, ни о будущем своих детей, которых «вообще лучше не рожать».

Между тем в российском философско-историческом наследии такое представление есть. И оно получило соответствующее определение, как русский космизм. «Нет пророков в своем Отечестве» гласит библейская истина. И эта истина в полной мере относится к русскому космизму, который до сих пор третируется в наших энциклопедиях как мистика или еретическое псевдоучение. А вот в США, где окончание Холодной войны однозначно оценили как тотальную военно-политическую победу над СССР, русский космизм истолковали как своеобразный военный трофей наряду с военно-техническими разработками в области крылатых ра-

кет и других перспективных вооружений. Разница только в том, что если даже самые передовые военно-технические разработки 70-х годов прошлого века к нашему времени устарели, то гениальные прогнозы будущего человеческой цивилизации, сформулированные гениальными мыслителями К. Э. Циолковским, В. И. Вернадским, А. Л. Чижевским, Н. Ф. Федоровым не только не устаревают, но находят все новые подтверждения своей верности в объективной реальности сегодняшнего дня и потому являются настоятельно востребованными для формирования любой созидательной идеологии нашего времени. Американцы почуяли всю силу и привлекательность идей Циолковского и Вернадского о будущем человечества. Но в силу узости своего чисто технологического кругозора не смогли в полной мере оценить их значение. Поэтому русский космизм в их интерпретации выразился в уродливых формах трансгуманизма и вульгарном шарлатанстве типа обессмерчивания посредством замораживания трупов.

Между тем, суть русского космизма очень проста. Его родоначальники толковали религиозные сакральные понятия бессмертия, воскрешения, души как задачи прикладной науки будущего. Это будущее наступило. В научной парадигме проекцией религиозного бессмертия стало искусственное увеличение видовой продолжительности жизни людей, воскрешения — антропидентичное бионическое моделирование прежде живших, души — индивидуальный алгоритм личностного поведения. Но по мере овладения технологическими средствами реализации сакральных религиозных понятий резко возросли глобальные угрозы, связанные с неконтролируемым прогрессом науки и техники. «Если мы не контролируем нашу собственную цивилизацию, то лишаемся права голоса о нашем



Изображение от bearfotos на Freepik

будущем существовании», — считает один из ведущих западных специалистов в области информатики англичанин Стюарт Рассел. И с этим нельзя не согласиться.

Русские космисты сформулировали альтернативу пессимистическому прогнозу британца. Необходимо стремиться к бессмертию рукотворному, рукотворному построению антропидентичных бионических моделей наших предков. В этом и есть смысл развития технологий искусственного интеллекта, об угрозе которых все больше и больше говорят ученые. Но, как и любой научный продукт, технология искусственного интеллекта может быть использована и в позитивных (божественных) целях, и для деструктивных (назовем их дьявольскими) ухищрений. Вы можете с помощью технологии искусственного интеллекта попробовать построить максимально близкую к оригиналу антропоморфную модель своего деда, погибшего во время Великой Отечественной войны, а можете заказать антропоморфную работницу коммерческого секса, в наибольшей степени удовлетворяющую ваши индивидуальные потребности. Первое — путь в продолжающееся бесконечно будущее, второе — дорога в черную дыру самоуничтожения. И есть немало детализированных сценариев глобальных катастроф. А вот реалистических прогнозов спасения человечества и продолжения человеческой цивилизации нет. Ведь даже если действительно осуществляются на практике идеи космистов о рукотворных бессмертии и воскрешении, то возникает вопрос: где их в будущем разместить

на нашей планете, ресурсы которой и без того ограничены?

Мы со своей стороны осмелимся предложить гипотезу высшего синтеза человечества в едином вселенском разуме. Видный бизнесмен нашего времени Цукерберг провозгласил задачей своих изысканий телепатический обмен информации между субъектами общения в качестве реально решаемой задачи. Опять же в силу особенностей американского технологического кругозора эта гениальная идея обрела материальную плоть в чисто коммерческом прикладном варианте: Пентагон тут же заказал разработчикам телепатические шлемы для общения военнослужащих в беспроводном режиме.

Но что реально будет, если все люди, живущие на Земле, получат возможность делиться своими самыми сокровенными мыслями друг с другом? Следует ли этого бояться? Конечно, для хранителей государственных тайн сама мысль о телепатическом обмене информацией представляется катастрофичной. Но не является ли понимание человеком человека высшим предназначением такой немаловажной функции жизнедеятельности, как любовь?

Когда-то классик немецкого романтизма Беттина Арним писала: «Я хочу, чтобы меня любили, а это значит, чтобы меня понимали». Но если вся информация из одного индивидуума перейдет в другого, то неминуемо схлопывание этих двух индивидуальных личностей в одном человеке. А в перспективе и всего человечества в одной точке концен-

трации всей информации. И этого не следует бояться. Мы до сих пор не знаем тайны Большого взрыва, благодаря которому зародилась наша цивилизация. И почему бы не предположить, что этот первовзрыв и есть продукт программы, заложенной нашими космическими предшественниками для того, чтобы повториться в нас на более высоком качественном уровне? И мы тоже должны стремиться к своему продолжению в космосе на более высоком качественном уровне. Как бы ни экстравагантно звучал этот прогноз конструктивного развития человечества, он, безусловно, является разумной альтернативой самоуничтожению, тем общим делом, которое проектировали русские космисты в мечтах об искоренении войн из жизни человечества..

Так может быть, вместо того, чтобы тратить годы в философских дискуссиях о государственной идеологии и изводить тонны бумаги в сомнительной ценности проектах, стоит создать, как это предлагал родоначальник русского космизма Н. Ф. Федоров, центр «внехрамовой литургии», чтобы «рассеянное сложить в тела отцов»? В нашем конкретном случае — собирать, накапливать, приумножать информацию о бойцах, погибших во время специальной военной операции, поставив перед собой задачу их последующего рукотворного воскрешения в антропоморфных моделях. ■



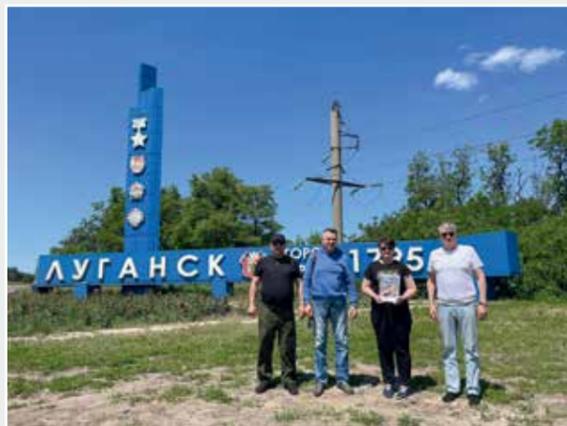
Сканируйте QR-код, чтобы познакомиться с другими работами автора

”

Ведущие специалисты в области системотехники утверждают, что совершенствование технологий искусственного интеллекта может привести к глобальной катастрофе и самоуничтожению человечества уже в ближайшие два-три десятилетия. Поэтому времени для дискуссий на тему, как и каким образом нам переформатировать положения 13-й статьи действующей Конституции остается немного.

ДОНБАСС ГЛАЗАМИ ЖУРНАЛИСТОВ «СОЮЗА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ»

Коллективом редакции было единогласно принято решение о поездке на Донбасс для подготовки публикаций для читателей журнала в странах СНГ и дальнего зарубежья. Собранные материалы и интервью станут основой новой рубрики «МЫ ВСЕГДА ВМЕСТЕ». В этом номере мы предлагаем вниманию читателей фоторепортаж из Луганска, Донецка и Мариуполя.



АХРА АВИДЗБА: «У НАС ЕСТЬ НАША СТРАНА, ДРУГОЙ МЫ НЕ ИМЕЕМ И СЧАСТЛИВЫ, ЧТО В НЕЙ РОДИЛИСЬ»

Наш собеседник — человек, который совмещает в себе такие черты, как бесстрашие и мудрость, уважение, честь и порядочность во времена, когда наша страна как никогда нуждается в объединении. Это настоящий боец, командир, мужчина и отец — Ахра Русланович Авидзба, командир интернациональной бригады «Пятнашка», который по праву занимает достойнейшее место в пантеоне героев Новороссии. Мы задали несколько вопросов нашему герою, чтобы понять, что чувствуют те, кто сейчас защищает нашу родину.

— Ахра Русланович, почему у батальона такое название?

— История названия очень простая. Мы приехали добровольцами в Новороссию в июле, нас тогда было ровно 15 человек. Отсюда и название «Пятнашка» — от количества прибывших ребят. Не было цели брать устрашающее название, ведь враг должен бояться не названия, а наших дел. Потом батальон, конечно, стал разрастаться.

— Да, мы слышаны, какой болевой и разнообразный в плане национальностей у вас батальон, про него ходят легенды. Сколько лет вашему батальону? Вы же с самых первых событий здесь.

— В июле нашему подразделению будет 9 лет. В 2014 году у нас, конечно, было много разных национальностей, потому что было проще с прибытием сюда. Потом, когда мы стали регулярной армией, появились ограничения, кого мы можем принимать

и как принимать. Сейчас уменьшилось число, около 20 национальностей у нас в батальоне.

— Сейчас молодые люди в связи с последними событиями, в Белгороде, например, пошли в призывные пункты. И некоторые хотят попасть к вам. Существуют какие-то критерии отбора?

— К нам можно попасть каждому, а вот как у нас остаться — другой вопрос. Наше подразделение имеет свой особый дух. Основной критерий, который у нас есть — это отсутствие вредных привычек. Когда решается судьба народа, человек не должен быть во хмелю, как говорят, «в увале». Когда идет война, не должно быть никаких послаблений вредным привычкам, для нас это неприемлемо.

И второй момент — чувствовать плечо товарища, быть готовым подставить свое, когда это необходимо. Мы пришли сюда не оружие в руках подержать, нам важна мирная жизнь.

Мы хотим развития и блага для этого края. И если человек задает вопрос «А зачем все это?», значит, ему с нами не по дороге. Мы хотим, чтобы край развился, а не покорился. Это разные вещи.

— У вас в батальоне есть такие легендарные группы, как «Сармат», «Казачи». Как у вас это разделение идет в батальоне?

— Это все наша внутренняя кухня. В батальоне мы делим ребят по идеологии, с которой они к нам пришли. У нас есть объединения по партийным взглядам, по религии, по принадлежности к казачеству, к другим направлениям, а кто-то просто за кем-то пришел. Мы их всех компонуем, чтобы каждый следовал за своим командиром, разделяющим его идеологию. Так им гораздо комфортнее, безопаснее, они доверяют больше. Скоро у нас появятся армянский и дагестанский батальоны.

— Новобранцы проходят какую-то проверку? Как обучаете тех, кто совсем ничего не умеет?

— Конечно, у нас есть разные уровни проверки всех, кто к нам приходит. Нам важно понять, в первую очередь, как мыслит человек, о чем думает, зачем он здесь. А насчет подготовки — у нас здесь военная территория, и подготовка нужна и тем, кто совсем



На встрече с командиром интернациональной бригады «Пятнашка» Ахрой Авидзбой (справа)

новичок, и тем, кто в армии по 15 лет отслужил, потому что они понимают, что здесь совсем другая обстановка и условия. Учиться никогда не поздно, поэтому учатся и занимаются все, независимо от уровня подготовки.

— Часто говорят, что эта война не похожа ни на одну другую, случившуюся в прошлом. Ваше мнение?

— Я бы сказал, что эта война — симбиоз Первой мировой, Гражданской и Второй мировой. Первая мировая — это позиционно-линейная война. Гражданская, сами понимаете, это когда брат идет на брата. Вторая мировая — это когда вся Европа против нас. Единственное, что добавилось — это технологии — квадрокоптеры и так далее. И я бы не сказал, что с ними стало как-то сложнее воевать. Наоборот, больше людей можно сохранить, уберечь от гибели. Раньше, в мировые войны, люди миллионами умирали. Сейчас у нас таких потерь нет. Да, непросто здесь, на местах, сохранять жизни и при этом защищать от врага. Но для страны потери не такого масштаба, как были раньше, это точно.

— Так называемые «диванные патриоты», не побывав на местах, не узнав, как на самом деле все происходит, легко рассуждают обо всем. Что бы вы им сказали?

— Что им сказать? Все работают. Мы же как-то получаем те же квадрокоптеры. Все причастны сейчас — от бизнесменов до пенсионеров. Это война, тут все участвуют. А «диванным патриотам» хочу сказать, что они точно так же сражаются за страну, только должны это делать не в перепалках в чатах между собою, а находить реальные преступления против народа и информационно выводить на чистую воду предателей, которых потом наша страна будет судить по их делам. Тех, кто спонсирует поставку ракет и прочего оружия. Смысл собираться и друг перед другом клуб дискуссий устраивать, нужно направлять свою силу на подавление реальных врагов и сделать это даже удаленно вполне реально.

— Ваш прогноз: чего нам ждать, когда все закончится?

— Вопрос не в прогнозах, когда закончится, а каким путем мы следим, чтобы все закончилось. Мы

” Эта война — симбиоз Первой мировой, Гражданской и Второй мировой. Первая мировая — это позиционно-линейная война. Гражданская, сами понимаете, это когда брат идет на брата. Вторая мировая — это когда вся Европа против нас. Единственное, что добавилось — это технологии — квадрокоптеры и так далее. И я бы не сказал, что с ними стало как-то сложнее воевать. Наоборот, больше людей можно сохранить, уберечь от гибели.

”

Мы пришли сюда не оружие в руках подержать, нам важна мирная жизнь. Мы хотим развития и блага для этого края. И если человек задает вопрос «А зачем все это?», значит, ему с нами не по дороге. Мы хотим, чтобы край развился, а не покорился.



Ахра Авидзба и фотокорреспондент журнала «СН» Олег Алиев (слева)

можем быстро все закончить — пара ракет и все. Но вопрос, как нам всем потом с этим жить? Да, сейчас затяжная война, в которой мы, скорее, делаем ставку на изматывание западного мира, потому что нам хочется, чтобы они пришли и начали договариваться. Пусть это будет сложно, с кризисами и социальным напряжением, но мы сохраняем жизнь для будущих поколений.

Чего мы хотим: жить прежней, какой-никакой, но привычной жизнью или мы хотим, чтобы наша страна была сильной и развивалась, чтобы будущие поколения чувствовали себя свободными? Вот какой итог мы хотим, такой и будет. На данном этапе я понимаю, что мы думаем о будущем, поэтому не имеем права торопиться.

— **Согласна, мы должны думать о тех, кому потом жить в этом мире. Кстати, про будущие поколения. Есть те, кому передать вашу мудрость и силу характера?**

— У меня пять сыновей и дочь, она самая младшая, ей 7 марта исполнился год. А старшему сыну будет 15 лет.

— **Вы многодетный отец, это очень здорово! Старший сын делится мыслями, кем бы хотел стать?**

— У меня очень свободное воспитание детей. Я не хочу через детей реализовывать свои какие-то взгляды и амбиции. Зачем? Я, например, был спортсменом, выступал на турнирах,



Чего мы хотим: жить прежней, какой-никакой, но привычной жизнью или мы хотим, чтобы наша страна была сильной и развивалась, чтобы будущие поколения чувствовали себя свободными? Вот какой итог мы хотим, такой и будет. На данном этапе я понимаю, что мы думаем о будущем, поэтому не имеем права торопиться.

был, наверное, гордостью своих родителей. Мне это многое дало, но я не стремлюсь по той же дороге вести своих детей. Захотят мои дети сами заниматься спортом, пожалуйста. Самое главное, чтобы у них был развит интеллект, и для этого я делаю все. Все остальное — это по их желанию.

— **Спорт хорошо укрепляет и развивает. Многие родители настаивают на занятиях спортом.**

— Спорт и физическое развитие — разные вещи. Зарядка да, помогает, а спорт он больше про социализацию, тренировку дисциплины, ответствен-

ности и т.д. Спорт дает ощущение братского плеча, коллективизм. Мы, кстати, сильно недооцениваем сейчас наших спортсменов. Ведь они посвящают себя родине, чтобы прославлять её. Они полжизни могут идти к результатам, победе, чтобы прославить родину. Они внешне крепкие сильные, но мы не знаем сколько травм каждый из них перенес. Это же тоже самоотдача для страны. Сегодня наш спортсмен — это воин.

— **Мы говорим с вами о коллективе, объединении людей, и ваш батальон подтверждение тому, как много разных людей могут выступать вместе ради одной цели. Как вы считаете, можно ли воспринимать сейчас Россию как родовое гнездо, в котором все сплотились ради другого будущего, ради мира и достойной жизни?**

— Главное, что происходит сейчас с большинством из нас — мы следуем тому, во что верили наши предки, сохраняем наши корни и выбираем нашу землю. Я бы представил это как дерево — есть крона, красивая и цветущая, есть ствол, как основа, и есть корни, которые все питают и на которых держится дерево. Вот родовое гнездо — это и есть те корни, которые нас сейчас всех держат. Например, у русских были родноверы, у которых была красивая истина — одного человека делают два, этих двоих делают четыре и так далее. Это сила рода, которая показывает, сколько за нами было людей и как мы продолжаем их путь. Они также считали, что ты не можешь считать землю своей, если ты не вложил в нее свой труд, кровь и пот. Ты не можешь быть патриотом родины, только свой флаг на ней установив, ты должен вложить в нее часть себя, и это, в том числе, про продолжение рода.

— **Получается, каждый из народов опирается на свои корни, но мы все объединены желанием сохранить и оставить плодородной нашу землю для тех, кто будет за нами, верно?**

— Да. Вот мы, абхазы, например, всегда хороним своих только на родине. Потому что там, где могила твоего прадеда, там твоя земля, это позволяет нам не продать свою землю. Ты таким образом свою землю не отдашь никому, ты сохраняешь свой род на ней. Наша задача сейчас сохранить вот это многообразие, не только не потеряв друг друга, но и самих себя.

Мы должны сделать одну точку притяжения — русским напомнить, что они русские. А не всем остальным рассказывать, что они есть. А как напомнить народу о его принадлежности? Через культуру, язык, традиции. Не нужно стремиться всех сделать русскими, нужно чтобы русские просто снова объединили вокруг себя другие народы.

— **На территории России много народов, и они, несмотря на разные корни, все объединяются и сейчас выступают на защиту страны. То есть, родина воспринимается как своя территория и земля. У нас нет такого, что каждый только за себя, согласны?**

— Это потому, что исторически русские никого не хотели сломить и прогнать под себя. Вот возьмем, к примеру, опыт Америки. Америка пришла на континент, и там были индейцы. Ключевое слово — были. Россия пошла в сторону севера и сохранила все республики и коренные народы там. Если я не ошибаюсь, наша история с северными народами длится около 1000 лет. За тысячу лет мы сохранили их языки. Это и есть созидание, которое потом всех объединяет. Сколько официальных языков в Америке? Один и тот не свой. А колоний сколько она на сегодняшний день имеет? Колонии и резервации. Поэтому где созидатель? Ответ очевиден. Когда ты сам не агрессор, никого не принуждаешь, то можешь рассчитывать на поддержку и объединение.

— **Вы верно отметили, что Россия не пытается всех сделать русскими, она лишь объединяет всех на одной земле и старается сохранить ауθενность каждого народа.**



Мы должны сделать одну точку притяжения — русским напомнить, что они русские. А не всем остальным рассказывать, что они есть. А как напомнить народу о его принадлежности? Через культуру, язык, традиции. Не нужно стремиться всех сделать русскими, нужно чтобы русские просто снова объединили вокруг себя другие народы.

— У меня есть даже пример с точки зрения абхазов. Кто наши национальные книги оплачивает? Я не знаю ни одного абхаза, который заказал и оплатил. Нам платит за наши учебники на наших родных языках Россия. И я думаю везде так, у всех народов — Осетия, Абхазия, внутренние республики.

— **Сейчас, кстати, образование сильно меняется, и это как раз влияет и на молодежь и ее восприятие своей родины в целом. А мы с вами как раз говорим о важности сохранения культурного кода России.**

— Да, я помню образование в Советском Союзе. Я тогда мальчишкой жил в Сочи, и у меня по русскому языку был «трояк». Как так? По тому языку, на котором я разговаривал. И я на каникулах в Абхазии с учительницей по русскому языку за две недели подтянул свои знания. Почему так вышло? У нас еще оставались старые учебники, которые учили языку, а не делали из него свод правил. Ведь язык — это умение определенно мыслить, это больше, чем правила грамматики.

А мы сейчас берем западное образование и пытаемся по нему учить наших детей. Так не должно быть. Отсюда и иное восприятие мира у наших детей, им подменяют понятия.

— **А что еще, по вашему мнению, как многодетного отца, в первую очередь, влияет на молодежь, которая сейчас находится просто в растерянности и не понимает, во что верить и на кого опереться?**

— Молодые ребята 20 лет наблюдали одну картинку, в которой сильно подменяется наша культура. Вот мы,

заставшие еще Советский Союз, до сих пор слушаем и любим песни тех лет, фильмы тех лет, потому что туда люди вкладывали смыслы и труд. Певец всю жизнь репетировал, чтобы его голос звучал красиво. А сейчас все обесценилось, можно на компьютере пару кнопок нажать — и песня готова. То же самое и с нашими народными инструментами, когда мы электрогитаристу платим в 10 раз больше, чем балалаечнику. Так не должно быть, мы сами теряем эти самые корни, в которых наша сила заложена. И молодые ребята, которые 20 лет наблюдают одну картину, даже не догадываются, что было до этого. Тогда страна была в полной разрухе, и не понятно было, как восстанавливаться. Когда все стабилизировалось, нас весь мир возненавидел. И тут наша молодежь вдруг начала слушать кого-то. Кого вы слушаете? Сегодня, чтобы вы могли куда-то поехать, чем-то воспользоваться, узнавать, восхищаться, у вас есть такая возможность. У ваших родителей такой возможности не было. И та пропаганда, которая влияет на современных молодых людей, как раз и выбивает опоры. А надо просто чуть глубже изучить историю, узнать, как на самом деле наша страна поднималась, и тогда будет понятно на цену всего происходящего.

— **Согласна, что культурный код должен сохраниться, нам стоит усилить позиции по самым главным вещам — образованию, культуре, спорт и экономика. Эти основные понятия мы сейчас включаем в нашу программу, которую поддержал МИД, потому что мы действуем в соответствии с Указом Президента РФ, Конституцией, с учетом постановления**

ОБРАЩЕНИЕ СЛАВЯНСКИХ
НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

ДЕНЬ ДРУЖБЫ
И ЕДИНЕНИЯ
СЛАВЯН

”

Мы должны просто каждый на своем месте вспомнить о своей принадлежности к роду и своей земле. Мы внутри себя не должны это забывать. Мы должны понимать — у нас есть наша страна, другой мы не имеем и счастливы, что в ней родились.

Правительства. Наша программа называется «Россия на века, как центр созидания мира в геополитике». Как, по вашему мнению, что нам это созидание в геополитике поможет подержать?

— Сейчас геополитика рассматривается больше, чем то, как поделить Земной шар. Причем, там гораздо больше сторон, чем кажется. И в таком переделе вообще мало созидания, там идут информационные войны, в которых мы проигрываем с точки зрения влияния на онлайн пространство. Ведь самыми крупными платформами владеет Америка, и она может дать любую информацию так, чтобы ее получило как можно больше людей.

— Как нам с этим можно бороться? И надо ли? Ведь это как раз влияние на массы людей, подмена истины.

— Это снова к вопросу об умении мыслить, думать на своем родной языке, стремиться к истине. Кто захочет разобраться, найдет даже самое непопулярное видео или информацию и сумеет обнаружить в ней правду. Мы должны бороться на уровне мышления, а не просто реагировать на новостные вбросы. А как бороться? Научить своих размышлять над потоком информации, потому что сегодня все технологии, которыми мы пользуемся, они не наши. Другая сторона навязывает ту информацию, которая ей выгодна. И вот наши сразу делают выводы — мы проигрываем. Да не проигрываем, просто зачем пытаться побеждать на их поле.

— Получается, что сейчас происходит противостояние интеллектов? Две противоборствующие силы с разной степенью влияния на интеллект?

— Я бы сказал, что идет противостояние на более глубоком уровне. Культурном, ментальном, связанном с ценностями. Какую сейчас программу реализуют на Западе? Свобода во всем, подмена семьи как основы, однополые браки, бездетность как выбор. При этом у них перенаселение, которое они хотят закрыть с помощью нас, в том числе. Но почему мы должны перечеркнуть исторически и культурно сложившуюся дружбу народов и терпеть тех, кто навязывает другие неестественные ценности? Нам важно перестать позволять подменять наши ценности.

Это и про сохранение культуры, и про преемственность. Как в советские времена было, помните? Молодого специалиста должен был обучить опытный. Человек не мог уйти на пенсию, если не обучил преемника. А сейчас у нас пенсионеры работают до глубокой старости, а не с внуками сидят. А молодые ребята не успевают себя реализовать, потому что им и с детьми надо посидеть, и как-то еще работать, и развиваться. Нарушена цепочка той самой преемственности поколений, традиций. Вот о чем

нам надо вспомнить, что возродить. Тогда нам не страшны будут никакие информационные войны.

— Значит, мы должны информационное поле как-то расширить, больше говорить про наши ценности?

— А нам не надо ничего никому объяснять. Зачем кому-то что-то объяснять, пытаться усилить информационно? Кто хочет — вникнет и поймет. Мы должны просто каждый на своем месте вспомнить о своей принадлежности к роду и своей земле. Мы внутри себя не должны это забывать. Мы должны понимать — у нас есть наша страна, другой мы не имеем и счастливы, что в ней родились. Мы могли поехать, посмотреть, сравнить и теперь видим — все искусственное, настоящее, что имеем — это только здесь. Свобода — она здесь. Значит, мы должны людей научить понимать и любить свою страну.

Давайте попробуем главные слова разложить на составляющие. Нация — это этнические группы. Этнические группы — это народ. Что у народа есть? Это его вероисповедание, его история, его культура. Это все мы должны постараться сохранить. Все остальное не надо запрещать, пусть оно будет. Просто надо обращать внимание на основу народа, на основу государства.

*Интервью подготовила
Екатерина Поплевко,
фотокорреспондент журнала «СН»*

Редакция журнала выражает огромную благодарность за помощь в поездке в зону СВО:

Эдуарду Волкову, генеральному директору ООО «Четыре Вкуса»,
Сергею Сальникову, учредителю АНО «Стратегия и геополитические ТЕНДЕНЦИИ»,
Людмиле Корсун, председателю Федеральной национально-культурной автономии молдаван России, члену Попечительского совета журнала «СН»,
Вячеславу Погонишеву, руководителю департамента образовательной программы Консорциума «ЭКОБИОТЕХПРОМ»:
Ливии Баран, фотокорреспонденту журнала «СН»
Александру Чокан, фотокорреспонденту журнала «СН»
Аркадию Мнухину, фотокорреспонденту журнала «СН».

Сегодня отмечается День дружбы и единения славян, светлый, на протяжении многих десятилетий, праздник наших народов. Но сегодня в нашем общем, славянском доме Великая Беда — война. И эта война принесена к нам извне, продвигается за чуждые нам интересы, но за наш счет, ценой жизни наших людей, отцов, матерей, детей. Ее подлинная конечная цель — «окончательно решить славянский вопрос», а на пути к этому — «освоить» Украину, затем Белоруссию, и, как итог — «расчленив» Россию, «разобрать» ее по марионеточным «национальным» сателлитам, поделить между «передовыми цивилизациями» наши ресурсы, людской потенциал, ликвидировать родственное нам традиционное национальное самосознание.

При этом численность основных славянских народов: русских, украинцев и белорусов все сокращается, наши общие исторические корни умышленно размываются, и вместе с этим, рушится общая славянская цивилизация, делая нас придатками цивилизаций других. Когда говорят о «европейском единстве», то при этом умалчивается, что такое «единство» — за счет подрыва «единства славянского». И не



только. Славянское единство нашей страны — основа многонационального единства, жизнедеятельности всех народов, по которым не в малой степени так же пытаются нанести «окончательный» удар.

Историческое ядро братских славянских народов — русский, белорусский и украинский народы, сохранение и развитие которого — ключевая задача, требующая новых подходов к формированию славянского мира, нового единения, что исключит возможность возникнове-

ния новых войн. И самым действенным средством для этого — успешное завершение специальной военной операции, достижение всех поставленных перед

ней задач.

На границе бывших трех союзных республик — России, Украины и Белоруссии более полувека назад был открыт Монумент Дружбы трех народов, символически названный «Три сестры», но триединого праздника сегодня уже нет. Однако мы верим, что настанет тот День дружбы и единства славянских — русского, белорусского и украинского народов, когда мы вместе встретимся у Монумента Дружбы и отметим этот День не только единения славян, но всех своих братских народов. Праздником!

*Председатель ФНКА Белорусов
России
Кандыбович С. Л.,
Председатель правления
Общероссийской общественной
организации «Федеральная
национально-культурная
автономия «Украинцы России»»
Безпалько Б. А.,*

*Первый заместитель Председателя
Совета Ассамблеи народов России
по этнокультурному развитию
русского народа
Круговых И. Э.,
Председатель Совета Землячеств
выходцев из Украины, Сопредседатель
союза наций и народов России
Лях Н. И.*

МИРОТВОРЧЕСКИЕ ДАТЫ: 75 – 50 – 35 ЛЕТ ПОД ФЛАГОМ ООН

МИРОТВОРЧЕСТВО – ДЕЛО ТОНКОЕ И ДИПЛОМАТИЧНОЕ

На сайте ООН «Операции по поддержанию мира (ОПМ)» размещена рубрика, посвященная 75-летию создания Органа ООН по наблюдению за выполнением условий перемирия в Палестине (ОНВУП) – United Nations Truce Supervision Organization (UNTSO), на русском и английском языках. «В течение 75 лет миротворцы Организации Объединенных Наций работают для того, чтобы спасти и изменить к лучшей жизни людей в регионах, где отсутствуют мир, политическая стабильность и безопасность».

Первая операция ООН по поддержанию мира началась в 1948 г., когда миротворцам поручили наблюдать за выполнением арабо-израильского соглашения о прекращении огня. С тех пор голубые каски (свой главный опознавательный знак – голубые каски и береты (цвета флага ООН) – миротворцы начали носить с 1956 года, чтобы отличать от других участников конфликта) из 125 стран мира несли службу в составе 71 миссии по разным уголкам мира. Более двух миллионов миротворцев ООН и гражданского персонала помогали странам перейти от войны к миру и прогрессу.

Сейчас конфликты становятся все более сложными и продолжительными, миротворцы сталкиваются с террористами, вооруженными группировками и их соратниками, у которых есть доступ к современным оружию и технологиям. Дезинформация разжигает вооруженное насилие против персонала Организации Объединенных Наций.

ПОЛВЕКА ПОД ФЛАГОМ ООН

За 50 лет, начиная с 1973 г., советские и российские миротворцы принимали участие в 42 миротворческих миссиях ООН. В 1992 г., через 18 лет после зачисления наших миротворцев в ОНВУП, Россия



Анатолий Исаенко,
подполковник в отставке,
военный эксперт
по миротворческим операциям

направила в Югославию первый миротворческий контингент под флагом ООН. В том же году Россия впервые направила полицейских-миротворцев для участия в операциях на территории Югославии.

Всего в 1992 г. для выполнения миссий ООН Россия направила 1056 миротворцев, из них военных наблюдателей – 136 (в пять миссий), полицейских – 36, военнослужащих контингента – 886.



Конфликты становятся все более сложными и продолжительными, миротворцы сталкиваются с террористами, вооруженными группировками и их соратниками, у которых есть доступ к современному оружию и технологиям. Дезинформация разжигает вооруженное насилие против персонала Организации Объединенных Наций.

В ОНВУП проходили службу более 500 наших миротворцев. А всего под флагом ООН побывало более 3000 российских офицеров, в том числе женщины-миротворцы. Подготовка женщин в качестве военных наблюдателей началась в России в 2017 г. О женщинах-миротворцах создан видеofilm «Нота доверия».

В настоящее время в ОНВУП проходят службу 148 миротворцев из 28 стран.

Потери российских миротворцев: 52 человека в 19 миссиях. В Демократической Республике Конго (ДРК) в нынешнем веке погибло два старших российских офицера: 20 лет назад погиб миротворец майор Бударин Вячеслав Юрьевич, а 29 марта 2022 г. – подполковник Алексей Александрович Мизюра (посмертно награжден Президентом России орденом Мужества). Им в российском посольстве в ДРК установлены памятные доски.

С 2003 г. 29 мая отмечается как Международный день миротворцев ООН. В этот день вручается особая награда ООН (с 1998 г.) для посмертного

Сергей Лавров,
президент Межрегиональной
общественной организации
ветеранов миротворческих
миссий ООН, вице-президент
Международного общественного
объединения «Генералы мира –
за мир», участник боевых действий,
член Союза журналистов России



Инструктаж наблюдателей, Египет, начало декабря 1973 г.

награждения миротворцев, погибших при выполнении своих обязанностей. Медаль названа в честь генерального секретаря ООН Дага Хаммаршёльда (1905–1961 гг.), погибшего в Северной Родезии в 1961 г. во время миротворческой операции ООН в Конго. Она представляет собой эллипсоид из прозрачного бесцветного свинцового хрусталя размером 73 x 63,5 x 42,8 мм, на котором выгравированы: на верхней плоскости – имя и дата гибели награжденного, на нижней плоскости – эмблема, на торцах – надписи на английском и французском языках: «Медаль Дага Хаммаршёльда. На службе мира»).

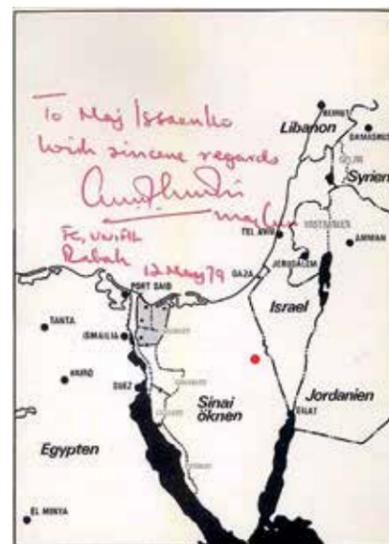


С 2003 г. 29 мая отмечается как **Международный день миротворцев ООН**. В этот день вручается особая награда ООН (с 1998 г.) для посмертного награждения миротворцев, погибших при выполнении своих обязанностей. Медаль названа в честь генерального секретаря ООН Дага Хаммаршёльда (1905–1961 гг.), погибшего в Северной Родезии в 1961 г. во время миротворческой операции ООН в Конго.

Одна такая медаль хранится в Гуковском музее в Ростовской области («Хрустальная медаль ООН передана в музей в Гуково»: «В Гуковский музей шахтерского труда передали редкую награду – медаль Дага Хаммаршёльда. Ею был удостоен наш земляк Александр Беляев, солдат-миротворец, погибший в Югославии во время прохождения службы в составе миротворческого контингента ООН. Летом 1994 года десантник прибыл в хорватский город Загреб, где был дислоцирован «Русбат» – Российский контингент миротворческих сил ООН. 4 июня 1994 года Александр Беляев был тяжело

ранен, находясь на блокпосту возле центрального въезда в Загреб. 7 июня 1994 года Александра Беляева не стало» (газета «Новое время», 31 июля 2022 г.).

Награда миротворца из Гуково заняла почетное место в экспозиции Гуковского музея, посвященной локальным конфликтам XX века.



Район разъединения сил на Синае 1973 – 1979 гг.

Передал медаль в музей бывший воин-афганец Валерий Глазачев. В книге «На службе мира» (издание 2013 г.), в разделе «Российские участники операций ООН, погибшие при исполнении воинского долга», сделана запись: «Беляев Александр Валентинович (рядовой ВДВ), дата гибели 07.06.1994, Югославия, UNPROFOR». Вечная память воину-миротворцу!

ВЕТКА ПАЛЕСТИНЫ ОСТАЛАСЬ В ПАМЯТИ МИРОТВОРЦЕВ НА УРОВНЕ АРХЕТИПА

Представители первой группы советских военных наблюдателей находились под флагом ООН от одного до пяти лет. После командировок из 36 миротворцев полковниками стали 10 человек, подполковниками – 17, остались майорами – 7, данные уточняются – 2; защитили кандидатские диссертации – 2, сдал кандидатский экзамен – 1, стали преподавателями – 5, редакторами – 9.

Первая группа советских миротворцев была интернациональной. В нее входили русские, украинцы, татары, грузины и белорусы.

Первые советские военные наблюдатели от СССР встали на вахту мира под голубым флагом ООН 25 ноября 1973 г. в Органе ООН по наблюдению за выполнением условий перемирия в Палестине (ОНВУП). Они были первыми миротворцами нашей страны. Это был важный дипломатический прорыв. За нами была великая держава!

Группа насчитывала 36 офицеров: 18 миротворцев были размещены в зоне Суэцкого канала и 18 – на Голанских высотах. Они прошли Синайские пески, огонь и воду Суэцкого канала, ветры и снега Голанских высот. Можно сказать, что для



А.И. Исаенко во время первой командировки



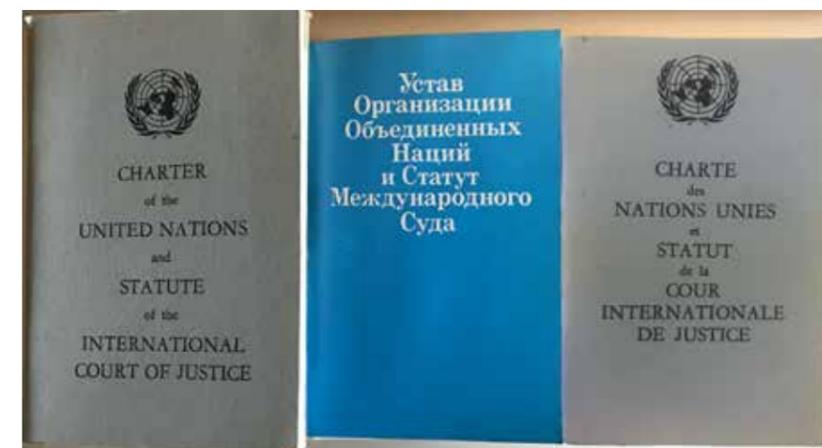
Первые советские военные наблюдатели от СССР встали на вахту мира под голубым флагом ООН 25 ноября 1973 г. в Органе ООН по наблюдению за выполнением условий перемирия в Палестине (ОНВУП). Они были первыми миротворцами нашей страны. Это был важный дипломатический прорыв. За нами была великая держава!

миротворчества они «ничего не пожалели, мы даже сердце, как НЗ, не берегли».

Выполнение миротворческой миссии стало возможным благодаря усилиям нашей дипломатии. До этого в течение 25 лет наших военных наблюдателей в миротворческих миссиях ООН по разным причинам не было.

В легендарную группу входили 20 участников боевых действий, 16 человек принимали участие в трех воздушных мостах на Ближний Восток и имели опыт радиообмена на английском языке. Три человека окончили военную академию, один офицер окончил Ташкентское общевойсковое училище, остальные имели высшее военно-специальное образование. Был один суворовец и один нахимовец. Многие офицеры группы владели разговорным арабским, подавляющее большинство были выпускниками Военного института иностранных языков.

Выписка из информационной сводки ОНВУП от 4 декабря 1973 г.: «В соответствии с резолюцией 340 Совета Безопасности от 25 октября 1973 года и после консультаций с членами Совета Безопасности Генеральный секретарь принял решение назначить в ОНВУП 10 дополнительных



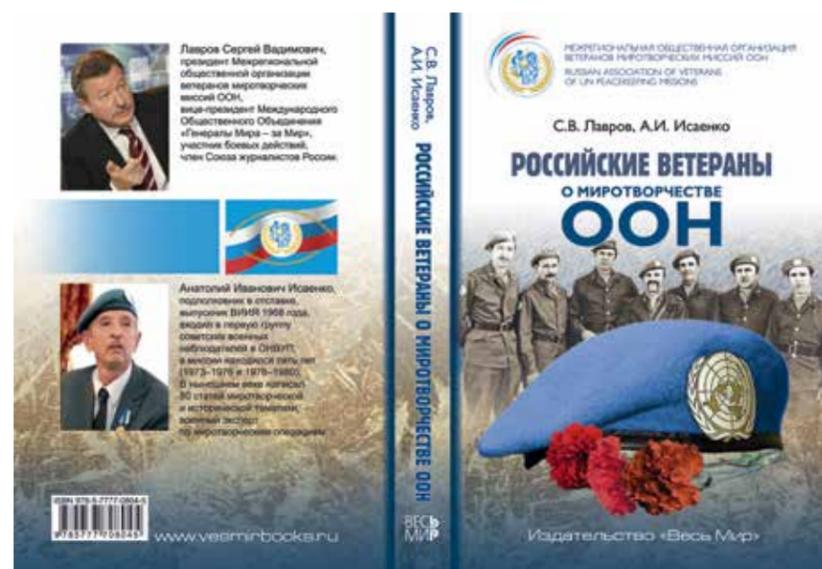
Устав ООН на трех языках

финских наблюдателей, 36 советских наблюдателей и 28 дополнительных наблюдателей США, прикомандированных соответствующими правительствами».

С прибытием этих 74 наблюдателей санкционированная численность и представительство военных наблюдателей из 17 государств-членов выглядели следующим образом:



Советские наблюдатели прибыли в штаб контрольного центра, 1973 г.



Первый вариант обложки книги (не утвержден). Авторы книги С.В. Лавров и А.И. Исаенко

” В Главное управление кадров МО приходит бумага с резолюцией Брежнева: «Послать!» Сразу появляется приказ подобрать и подготовить офицеров из всех родов войск, владеющих английским языком и имеющих водительское удостоверение. Планировалось провести занятие в Рязанском десантном училище и там сдать зачет по вождению автомобиля. За неимением времени Рязань отпала, а зачет по вождению мы сдали в Таманской дивизии. Нам подготовили обычные заграничные паспорта, но вскоре переделали на дипломатические. Зашел и разговор о деньгах, но нас резко оборвал большой начальник, заявив, что в такое важное время денежный вопрос уходит на второй план..

Аргентина — 8, Австралия — 6, Австрия — 12, Бельгия — 7, Канада — 20, Чили — 4, Дания — 12, Финляндия — 35, Франция — 25, Ирландия — 22, Италия — 8, Нидерланды — 15, Новая Зеландия — 5, Норвегия — 11, Швеция — 36, СССР — 36, США — 36. Всего — 298 миротворцев». Наша дипломатия добилась паритета со Швецией и США. Заметим, что восемь стран входили в НАТО (сейчас — 12)

Вспомним еще одну дату: 35 лет со дня награждения Миротворческих сил ООН Нобелевской премией мира (1988 г.). К этому времени наши миротворцы находились 15 лет под флагом ООН, в этом награждении есть и их немалая заслуга. (См. публикацию: «Медали Нобелевской премии Мира ООН» (UN-Nobel Peace Prize medal), <http://un-museum.ru/vestnik/486.htm#3>)

Можно вспомнить еще одну дату, связанную с первой пробой пера автора данных строк А. И. Исаенко. 20 лет назад, в августе 2003 г., вышла статья «По следам Лоуренса Аравийского» (НВО № 26, 01.08.2003 https://nvo.ng.ru/notes/2003-08-01/8_oon.html).

В ней, в частности, автор вспоминает: «В Главное управление кадров МО приходит бумага с резолюцией Брежнева: «Послать!» Сразу появляется приказ подобрать и подготовить офицеров из всех родов войск, владеющих английским языком и имеющих водительское удостоверение. Плани-

” В результате настойчивой работы нашей дипломатии впервые по решению СБ ООН 36 советских офицеров были включены в состав Органа ООН по наблюдению за выполнением условий перемирия в Палестине».

ровалось провести занятие в Рязанском десантном училище и там сдать зачет по вождению автомобиля. За неимением времени Рязань отпала, а зачет по вождению мы сдали в Таманской дивизии. Нам подготовили обычные заграничные паспорта, но вскоре переделали на дипломатические. Зашел и разговор о деньгах, но нас резко оборвал большой начальник, заявив, что в такое важное время денежный вопрос уходит на второй план. В результате настойчивой работы нашей дипломатии впервые по решению СБ ООН 36 советских офицеров были включены в состав Органа ООН по наблюдению за выполнением условий перемирия в Палестине».

РОССИЯ В ОПЕРАЦИЯХ ООН В НАЧАЛЕ 2023 ГОДА

РФ в миротворческих операциях ООН сохранила статус-кво

В 12 миротворческих и 10 политических миссиях ООН направляют миротворцев 123 страны.

В мае — июне 2023 г. Комитет СФ по обороне и безопасности проводит мероприятие «О предварительных итогах мониторинга участия Российской Федерации в деятельности по поддержанию или восстановлению мира и безопасности» (пункт 9.5.2 плана мероприятий). Отметим, что



Подведение итогов по миротворческой тематике в школе 1373 за 2022 г.



Выступление перед учащимися школы 1373 г. Москвы

ветераны-миротворцы проводят мониторинг миротворческой деятельности ООН ежемесячно, размещая данные в Интернете.

На сайте «Операции ООН по поддержанию мира», в разделе «Страны, предоставляющие воинские и полицейские контингенты» представлена миротворческая статистика на 28 февраля 2023 года. К этой дате Россия направила в 8 миссий (из 12) 87 миротворцев: военных наблюдателей — 28 (из 1145—2,44%), полицейских — 39, офицеров штаба — 20 (из 2111—0,094%), заняв 64 место (из 123) по количеству поставляемых контингентов и 10 место по количеству военных наблюдателей. Таким образом, Россия в миротвор-

ческих операциях ООН сохранила статус-кво.

Увеличение количества офицеров штаба и направление женщин в миротворческие операции — важная тенденция российского миротворчества ООН.

Россия направила в миротворческие миссии 13 женщин-миротворцев: 9 полицейских и 4 военнослужащих.

География размещения российских миротворцев ООН следующая:

- Западная Сахара (МООНРЗС) — 11 военных наблюдателей, в том числе 3 женщины;
- ЦАР (МИНУСКА) — 14 миротворцев: 11 офицеров штаба, 3 наблюдателя;



Кадр из фильма «Нота доверия»

— Конго (МООНСДРК) — 23 миротворца: 6 наблюдателей и 4 офицера штаба, 13 (1) полицейских;
 — Кипр (ВСООНК) — 8 миротворцев: 4 офицера штаба (из них 1 — женщина), 4 полицейских (из них 3 — женщины);
 — Анклав Абьей (ЮНИСФА) — 4 миротворца: 2 полицейских, 1 офицер штаба, 1 наблюдатель;
 — Южный Судан (МООНЮС) — 22 миротворца: 3 наблюдателя, 19 (5) полицейских;
 — Политическая миссия ООН в Северном Судане (UNITAMAS): 1 полицейский;
 — Ближний Восток (ОНВУП) — 4 наблюдателя.

Приведем общее количество личного состава в миротворческих силах ООН на 28 февраля 2023 г.: всего миротворцев — 76195 (из них женщин — 6360, 8,34%): полицейские — 7917, военные наблюдатели — 1145, офицеры штаба — 2111, военнослужащие контингентов — 65022.

С 1948 г. по 3 февраля 2023 г. потери в миссиях составили 4280 миротворцев. Потери России в 19 миссиях ООН — 52 миротворца.

Министерство обороны РФ направило в 7 миротворческих миссий 48 офицеров: Западная Сахара — 11,

ЦАР — 14, Конго — 10, Кипр — 4, Южный Судан — 3, Абьей — 2, ОНВУП — 4. МВД направило 39 полицейских в пять миссий: Конго — 13, Кипр — 4, Южный Судан — 19, Абьей — 2, Северный Судан — 1.

Женщины-миротворцы (13) находятся в 4 миссиях: Западная Сахара — 3, Конго — 1, Кипр — 4, Южный Судан — 5.

Россия традиционно входит в первую десятку по количеству военных наблюдателей ООН. А чтобы изменить статус-кво и занять первое место, необходимо направить 50 военных наблюдателей. Три миротворческие даты: 75–50–35 лет под флагом ООН призывают нас стремиться вперед в действиях на международной арене.

«Дипломаты, дипломаты — на переднем крае мира!»
 (Роберт Рождественский,
 «Дипломатам нашим»).



Сканируйте QR-код, чтобы узнать о российских миротворцах больше

” Россия традиционно входит в первую десятку по количеству военных наблюдателей ООН. А чтобы изменить статус-кво и занять первое место, необходимо направить 50 военных наблюдателей. Три миротворческие даты: 75–50–35 лет под флагом ООН призывают нас стремиться вперед в действиях на международной арене.

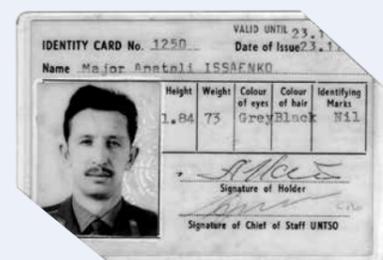
УДОСТОВЕРЕНИЕ ВОЕННОГО НАБЛЮДАТЕЛЯ (БЕЛАЯ КАРТОЧКА)

На обратной стороне удостоверения сделана надпись на трех языках: английском, арабском и иврите: «Предъявитель, фотография и подпись которого указаны здесь, является членом Органа ООН по наблюдению за выполнением условий перемирия, действующим под эгидой Совета Безопасности Организации Объединенных Наций (резолюция от 15 июля 1948 года и 11 августа 1949 года).

Все органы власти, гражданские и военные, должны предоставить ему проезд и такие удобства, какие ему могут потребоваться при исполнении его обязанностей. Удостоверение действительно до 23.11.1980, выдано 23.11.1978. При убытии кадровик обрезал углы удостоверения — документ потерял силу.

В удостоверении представлены следующие данные: номер документа, звание, имя и фамилия, рост, вес, цвет глаз и волос, особые приметы, подпись владельца и подпись начальника штаба ОНВУП.

Удостоверение утратило силу, но память о службе в ОНВУП под голубым флагом ООН в течение пяти лет, с 1973 по 1980 г., осталась. С тех пор прошло 50 лет. Служба в ООН не забывается — она была и остается почетной.



Белая карточка наблюдателя

ЛЮДИ НАУКИ

ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ ТАНДЕМ

Мне выпало великое счастье учиться и работать в тесном контакте с выдающимися российскими физиками **Александром Михайловичем Прохоровым** и **Николаем Геннадиевичем Басовым**. Я никогда не переставал удивляться проявлениям их гениальности, всякий раз открывая новые грани многочисленных талантов учителей.

Что прежде всего вспоминается, когда их уже более 20 лет нет с нами и острые эмоции от расставания давно улеглись?

Невероятно развитое чувство интуиции, поразительная по своей быстроте способность находить верные решения, обостренное чувство нового, принципиально значимого для прыжка в будущее, человечность. Но чувство переднего края науки, тенденций ее развития были, пожалуй, главными в характере этих феноменальных ученых. Моя задача в этой статье заключается в том, чтобы добавить своих красок для дополнения образов этих великих ученых и граждан России — Александра Михайловича Прохорова и Николая Геннадиевича Басова.

ВВЕДЕНИЕ

В 1955 году А. М. Прохоров и Н. Г. Басов опубликовали научное сообщение о «трехуровневом методе». Надо отметить, что над аналогичной идеей работал американский физик Ч. Х. Таунс из Колумбийского университета. Это он назвал свое творение мазером. А. М. Прохоров и Н. Г. Басов называли его молекулярным генератором, исходя из его физической сути. Физический принцип работы этого устройства можно объяснить, исходя из теории А. Эйнштейна. Результатом его исследования, в частности, стало уравнение, которое описывало поглощение и испускание излучения молекулами. Однако довольно долго изучение этих процессов было лишь важной частью теоретической физики. Н. Г. Басов и А. М. Прохоров перевели это теоретически предсказанное излучение



Виктор Аполлонов, действительный член Академии военных наук, профессор, доктор физико-математических наук

” Научная работа двух фронтовиков — учителя и ученика — привела к гениальному открытию, которое, и в этом нет никаких сомнений, является одним из самых важных в XX веке.

в практическую плоскость. Они не только смогли усилить это излучение, но и на его основе создали молекулярный генератор — мазер. Им удалось добиться увеличения количества возбужденных молекул с помощью электрического поля квадрупольного конденсатора. Мазер генерировал излучения с поразительно узкой линией в сантиметровой области длин волн.



Академик А. М. Прохоров

В 1960 году физик из компании «Хьюз Эйркрафт» (США) сконструировал прибор, излучающий уже в оптическом диапазоне длин волн, в основе которого также лежала идея инверсной населенности уровней. Прибор Т. Х. Меймена очень быстро приобрел широкое распространение. Название этому прибору было уже predetermined — лазер!

В 1964 году Н. Г. Басов, А. М. Прохоров и Ч.Х Таунс были удостоены Нобелевской премии. Однако на этом лауреаты не остановились. Они продолжили разрабатывать лазеры и лазерные технологии различных типов и направлений. Следует сказать, что Н. Г. Басов и А. М. Прохоров



Академик Н. Г. Басов



А. М. Прохоров и Н. Г. Басов перед отлетом в Стокгольм, Шереметьево, 1964 год



На церемонии вручения Нобелевских премий, Стокгольм, 1964 год

занимались не только научной деятельностью. Они также были редакторами нескольких научных журналов, членами многих академий наук в различных странах.

Научная работа двух фронтовиков — учителя и ученика — привела к гениальному открытию, которое, и в этом нет никаких сомнений, является одним из самых важных в XX веке. Формулировка Нобелевского комитета гласит: «За фундаментальные работы в области квантовой



В 1964 году Н. Г. Басов, А. М. Прохоров и Ч.Х Таунс были удостоены Нобелевской премии. Однако на этом лауреаты не остановились. Они продолжили разрабатывать лазеры и лазерные технологии различных типов и направлений. Н. Г. Басов и А. М. Прохоров занимались не только научной деятельностью. Они также были редакторами нескольких научных журналов, членами многих академий наук в различных странах.

электроники, которые привели к созданию генераторов и усилителей на лазерно-мазерном принципе (For fundamental work in the field of quantum electronics, which has led to the construction of oscillators and amplifiers based on the maser-laser principle)». Суть этого грандиозного прорыва, который совершили Н. Г. Басов и А. М. Прохоров и который, в итоге, привел, в полном соответствии с вердиктом Нобелевского комитета, к созданию лазера, подробно описано во многих источниках.

В Нобелевской лекции А. М. Прохоров подробно рассказал об истории создания квантовой электроники, начиная с высказанной в 1917 году А. Эйнштейном идеи вынужденного излучения, значительного ее продвижения в плане теоретической разработки модели стимулированного излучения возбужденным атомом в условиях взаимодействия с внешним полем в 1927 году Дираком. Ее независимое появление в 1955 году в СССР и США было предопределено появлением метода накачки для создания условий для негативного поглощения.

То, что это произошло впервые в радиодиапазоне, объяснялось значительным развитием к тому времени методов электронного парамагнитного резонанса. Ученым казалось, что переход в оптический



Н. Г. Басов и А. М. Прохоров



Н.Г. Басов, Ч. Таунс и А.М. Прохоров. ФИАН, 1965 год

диапазон не займет много времени, но это оказалось не так. Потребовалось почти шесть лет для того, чтобы найти альтернативу резона-

тору радиодиапазона и эффективному методу создания инверсной населенности, но уже в диапазоне оптическом.



Ученым казалось, что переход в оптический диапазон не займет много времени, но это оказалось не так. Потребовалось почти шесть лет для того, чтобы найти альтернативу резонатору радиодиапазона и эффективному методу создания инверсной населенности, но уже в диапазоне оптическом.

Далее в лекции А. М. Прохорова рассматривались возможности генерации когерентного излучения в рентгеновском диапазоне длин волн, а также предвосхищалась возможность построения лазерных систем с плавной перестройкой частоты излучения в широком диапазоне. В лекции были отмечены важные применения лазеров в различных областях науки и технологии. В частности, им были высказаны мощные идеи применения лазеров в исследовании многоквантовых процессов, возможности создания условий ионизации и диссоциации молекул в условиях сильных полей, создаваемых лазерным излучением, и реализации условий оптического пробоя в веществе.

Н. Г. Басов в своей лекции позволил себе пофилософствовать о роли теории и эксперимента, разделив всех физиков на две группы. В современной физике, как это, возможно, было и раньше, существуют два различных течения.

Одна группа физиков видит свою цель в познании новых закономерностей и в разрешении существующих противоречий. Выходом своей работы они считают теорию, в частности разработку математического аппарата современной физики. В качестве отхода производства появляются новые принципы построения приборов и физические приборы. Другая группа физиков, наоборот, стремится создать физические приборы, основанные на новом принципе, и, направляясь к этой цели, старается обойти неизбежно встречающиеся трудности и противоречия. Различные гипотезы и теории эта группа считает отходами производства. Обе группы имеют выдающиеся достижения. Одна создает питательную среду для другой, и поэтому они не могут жить друг без друга, хотя их взаимоотношения

”

Одна группа физиков видит свою цель в познании новых закономерностей и в разрешении существующих противоречий. Выходом своей работы они считают теорию, в частности разработку математического аппарата современной физики. Другая группа физиков, наоборот, стремится создать физические приборы, основанные на новом принципе, и, направляясь к этой цели, старается обойти неизбежно встречающиеся трудности и противоречия.



Ч. Таунс знакомится с лабораториями Н.Г. Басова и А.М. Прохорова, 1965 год

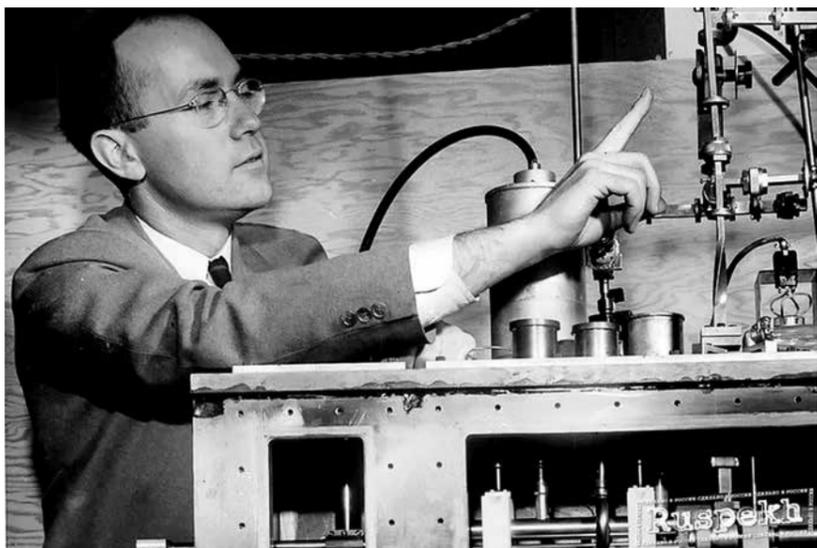
довольно остры. Первая группа называет вторую «изобретателями», вторая обвиняет первую в абстрактности, а иногда и бесцельности.

С первого взгляда может показаться, что речь идет о теоретиках и экспериментаторах. Но это не так: и первая, и вторая группы включают в себя обе разновидности физиков. В настоящее время разделение на эти группы стало настолько резким, что целые направления в науке можно отнести к первой или второй группе, хотя имеются разделы физики, где обе группы работают сообща. К первой группе физиков отно-

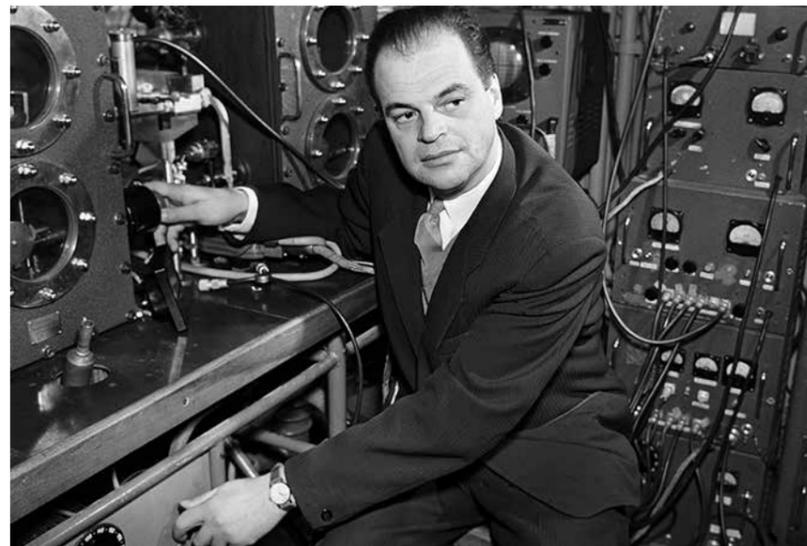
сится большинство исследователей, работающих в области квантовой теории поля, теории элементарных частиц, многих вопросов ядерной физики, гравитации, космогонии, по ряду вопросов физики твердого тела. Яркий пример второй группы — физики, занятые разработкой вопросов термоядерного синтеза, квантовой и полупроводниковой электроники и смежных с ними областей.

ИСТОРИЯ ПРИХОДА Н.Г. БАСОВА В ЛАБОРАТОРИЮ КОЛЕБАНИЙ

Вернемся в те годы, когда великий соратник А. М. Прохорова, прошедшего войну и получившего серьезные ранения, с последствиями которых мучился всю жизнь, а именно фронтовик Н. Г. Басов начал свои первые шаги к вершинам науки. Сразу после окончания войны Николай Басов поступил в МИФИ и, начиная с третьего курса, стал работать лаборантом в ФИАН. Вся его дальнейшая научная жизнь была тесно переплетена с жизнью А. М. Прохорова, и данная статья эту непрерывную связь невольно отражает, начиная с того момента, когда в лабораторию А. М. Прохорова пришел дипломник Николай Басов.



Ч. Таунс, 1965 год



Н. Г. Басов в лаборатории

Путь от начала высшего образования до научного прорыва, принесшего Нобелевскую премию, у Николая Геннадиевича был исключительно стремительным, самым быстрым для советского физика. Правда, с самым высшим образованием пришлось повременить: когда Николаю исполнилось 19, началась Великая Отечественная война. В Куйбышевской медицинской академии он прошел подготовку как ассистент врача и в 1943 году отправился на Первый Украинский фронт, с которым дошел до Праги.

Удивительно, оба советских создателя лазера прошли самую жестокую войну и, тем не менее, уцелели!

Заведующий лабораторией убедил директора ФИАН акад. Д. В. Скобельцына ввести для начинающего ученого в лаборатории еще одну штатную единицу, а за это обещал предоставить свой синхротрон для исследований по другому научному направлению, важному для института. В ФИАН тогда говорили, что А. М. Прохоров обменял синхротрон на какого-то студента, а сам Александр Михайлович шутил, что Н. Г. Басов достался ему чрезвычайно дорого. Вот в таких условиях началась творческая жизнь выдающегося ученого! Собственно говоря, в кандидатской диссертации, защищенной в 1953 году, и в последующей докторской, защищенной в 1956-м, содержались наброски того, за что потом он и его научный руководитель были удостоены Нобелевской премии.

”

Путь от начала высшего образования до научного прорыва, принесшего Нобелевскую премию, у Николая Геннадиевича был исключительно стремительным, самым быстрым для советского физика. Правда, с самым высшим образованием пришлось повременить: когда Николаю исполнилось 19, началась Великая Отечественная война. В Куйбышевской медицинской академии он прошел подготовку как ассистент врача и в 1943 году отправился на Первый Украинский фронт, с которым дошел до Праги.

После получения премии академики Н. Г. Басов и А. М. Прохоров прожили еще почти четыре десятка лет. Некоторые источники писали, что по возвращении из Стокгольма ученые, якобы, поссорились на почве доступа к военному госзаказу страны. И раздел в те годы Физического института им. П. Н. Лебедева

АН СССР на две отдельных организации — это тоже было, как бы, следствием ухудшившихся отношений. И лазерная физика в нашей стране, якобы, стала развиваться двумя отдельными и независимыми ветвями. Но это далеко не так! Это досужие домыслы и сплетни, какими грешили и грешат многие жадные до скандалов журналисты и ученые без имени.

А между тем, благодаря этой «вражде» Россия стала мировым лидером в лазерной физике, как в гражданской, так и в военной сферах деятельности. В любой активно развивающейся области знания, и это аксиома, для ее дальнейшего развития необходима конкуренция. Есть она и в науке, даже в большей степени, чем где-либо. Так что именно разумная и полезная для дела конкуренция и стала основанием для пересудов. Как человек, проработавший в лазерной физике более 50 лет, утверждаю, вражды не было и быть не могло между этими погруженными в науку выдающимися учеными! А вот желающие погреться у разжигаемого ими же в карьерных целях подobia костра были!

А.М. ПРОХОРОВ — ВОСПИТАТЕЛЬ ТАЛАНТОВ

Институту общей физики на стадии становления повезло с лидером. Состояние высшего напряжения в поиске единственно верных на тот момент решений опытной рукой дирижера сменялось на веселье от удачной шутки, остроты, анекдота на научном семинаре. Шеф ценил остроумные анекдоты и умело, к месту, пользовался ключевыми фразами. Если за время семинара ты не узнавал важного, разящего наповал, это значило, что ты просто чего-то



А.М. Прохоров



А.М. Прохоров с учениками

не понял, что ты не в форме. Громкий смех из кабинета, время от времени слышимый даже в отдаленных частях коридора, подтверждал: все в порядке, продолжаем двигаться вперед, живем.

Способность найти решение даже в безумно трудной ситуации, когда его, и это очевидно, нет и взять негде — это тоже его школа. Здесь

важно, прежде всего, думать о деле, а не о себе, не бояться сделать ошибку. Ошибку можно исправить, а потерянное время не вернуть никогда.

Хорошим примером является целостный по содержанию букет решений времен начала перестройки. Вот одно из них: в самый трудный момент, когда науку только что выбросили за борт, нужно было быстро

” Академик Прохоров был выдающимся воспитателем молодых и не очень молодых талантов. Воспитывала, в частности, демократичность подхода во всем и справедливость принимаемых Учителем решений. Любой сотрудник мог рассчитывать на то, что его выслушают и при необходимости поддержат.

осмыслить фразу «можно все, что не запрещено законом». Решение было простым и эффективным: дать свободу отделам и лабораториям, вести внешнеэкономическую деятельность на контрактной основе и грантах. И это тогда, когда ни бухгалтерия, ни плановый отдел просто не имели специалистов для перелопачивания груды бумаг на всевозможных иностранных языках. Ученые с мировыми именами, а в Институте их было несколько десятков, которые объехали мир и хорошо понимали, как устроен «загнивающий Запад» с его преимущественно контрактной формой финансирования науки, быстро освоились и обеспечили плавный переход на новые формы работы. Это теперь, когда уже все всё понимают и дают советы другим, многое кажется тривиальным. А тогда нужно было углядеть эффективный выход из создавшегося положения и принять решение, которое в то время дало весьма значимый результат в плане выживания науки.

Академик Прохоров был выдающимся воспитателем молодых и не очень молодых талантов. Воспитывала, в частности, демократичность подхода во всем и справедливость принимаемых Учителем решений. Любой сотрудник мог рассчитывать на то, что его выслушают и при необходимости поддержат. Даже сыну Кириллу, который и сейчас работает в ИОФАН, часто доставалось — родственные связи и прошлые регалии в расчет не принимались, каждый день нужно было доказывать свою правоту.

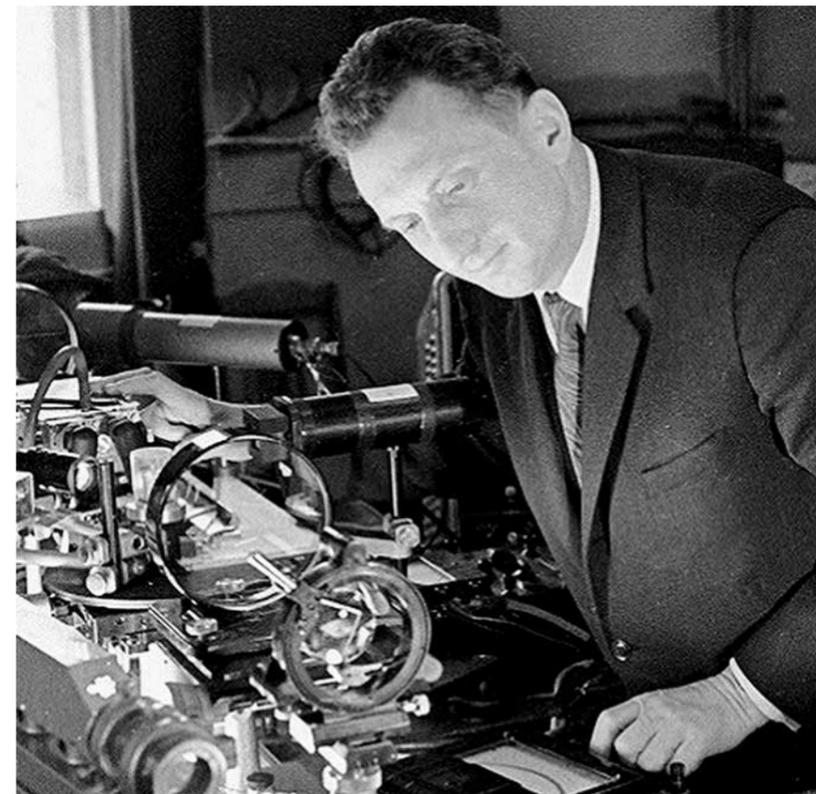
Всегда в споре кто-то бывал неправ, но это не служило поводом для навешивания ярлыка, завтра будет наоборот — надо работать и все будет в порядке. Обычный вопрос: «Что нового?» — и тут же с улыбкой ответ за собеседника — «Ничего!». Это была обычная форма диалога, полезная

для начала разговора на следующий день — вчера вечером разошлись, а сегодня утром могут и должны быть научные новости. Здесь же занимаются наукой, а это процесс непрерывный.

Мы много времени проводим в лаборатории, часто упуская житейские мелочи, из которых состоит жизнь вне института. Но бывают серьезные и очень серьезные ситуации, когда кажется, что решения нет, и помощь не придет. И здесь (и это было хорошо известно в научном мире) лучшее решение — идти к Александру Михайловичу. Шли не только наши, но и из других институтов, знали — не откажет, и, если есть возможность помочь, то обязательно поможет.

Простота в общении с окружающими — еще одна отличительная особенность академика Прохорова. Уважение и всегда ровный тон в общении, без подчеркивания ранга участников разговора. Будь то студент или специфически воспитанный чиновник госаппарата, не имеет значения. В его кабинете или в компании с ним все это уходило на второй и третий план. Важным являлся только уровень интеллекта — непреходящая сущность развития цивилизации. И что совсем удивительно, люди в таких условиях общения друг с другом как бы обретали новые возможности для самовыражения, ощущали прилив творческих сил, и это нравилось им самим.

Вот случай, произошедший в Японии на встрече с губернатором Токио Метрополис господином Шикайя. Мне посчастливилось быть участником и свидетелем этого события. Японцы, хорошо изучившие визитеров из России, в течение нескольких минут инструктировали нашу делегацию о том, что считалось соответствующим многовековым устоям и правилам хорошего тона на их родине. Можно говорить о цветах, о природе, о здоровье. Все осталь-



А.М. Прохоров в лаборатории

” Институту общей физики на стадии становления повезло с лидером. Состояние высшего напряжения в поиске единственно верных на тот момент решений опытной рукой дирижера сменялось на веселье от удачной шутки, остроты, анекдота на научном семинаре. Шеф ценил остроумные анекдоты и умело, к месту, пользовался ключевыми фразами.

ные темы для разговора могут быть истолкованы как неподобающие уровню хорошего воспитания собеседников. И нужно было видеть лица этих горе-инструкторов после нескольких минут разговора академика Прохорова и мистера Шикайя-сан, губернатора Метрополиса, куда город Токио входит как малая часть. Они разговаривали так, как будто знакомы с детства и безумно довольны возможностью общения друг с другом. В этой жизни тратить время на разговоры о цветах и бантиках просто означает не уважать друг друга. Видимо, эта защитная форма общения внедряется в Японии на случай визитеров из России, умеющих поговорить только лишь о льготных кредитах и разделе дивидендов, что, конечно же, чрезвычайно актуально и сегодня.

ОБ ИНТУИЦИИ УЧЕНОГО

Александр Михайлович Прохоров был физиком не только по специальности, но и, как говорят, по сути, и привычки у него были физически правильными. Вот одна из них — он любил, когда в комнате тепло, ну очень тепло, просто Сахара. «А зачем греть комнату своим теплом? У нас какая в среднем температура у нормального человека? 36,6? Вот, пожалуйста!». Высидеть долго в его кабинете было не так-то просто, нагреватели стояли непосредственно за спиной посетителя и довольно близко к этой самой спине. Для кого термодинамическое равновесие, а для кого тепловое экранирование начальника.



Академики Д.В. Скобельцын, А.М. Прохоров, Б.М. Вул, Н.Г. Басов

Трудно переоценить значение лазера в решении проблем медицины и биологии. Еще на заре лазерной революции, когда ажиотаж военных применений перехлестывал все возможные пределы, академик А. М. Прохоров начал внедрять в сознание сотрудников Института и разных начальников идеи об эффективном использовании лазерных методов лечения больных и о применении лазеров в биологических исследованиях.

Лазер может применяться и активно применяется в решении военных задач, и это давно не секрет. Он режет, плавит, снижает механическую устойчивость конструкций, обеспечивает передачу механического импульса и обеспечивает силовой режим поражения военной техники. Именно поэтому внимание военных было обращено на перспективу использования лазеров именно в военных целях.

Александр Михайлович с энтузиазмом взялся за разработку интересной и важной темы, за создание мощных лазерных систем. Бюджет института в то время лишь на треть состоял из денег, приходивших от Академии наук СССР, большую часть

” Александр Михайлович взялся за разработку интересной и важной темы, за создание мощных лазерных систем. Бюджет института в то время лишь на треть состоял из денег, приходивших от Академии наук СССР, большую часть нам давали промышленные предприятия...

Огромная заслуга в том, что мы постоянно были загружены и не простаивали, принадлежит А. М. Прохорову. Именно он сумел наладить хорошие контакты как с промышленниками, так и с военными.

нам давали промышленные предприятия. Их представители, активные и требовательные, каждый день стучались в двери института, обеспечивая нас новыми заказами для гражданских и военных нужд. Огромная заслуга в том, что мы постоянно были загружены и не простаивали, принадлежит А. М. Прохорову. Именно он сумел наладить хорошие контакты как с промышленниками, так и с военными.

В самом начале «лазерного пути» необходимо было принять очень важное решение: начать разработку лазеров для так называемого силового поражения или же избрать второе направление — функциональное, когда из строя выводилась электроника, оптические системы и провоцировались всякого рода триггерные эффекты в элементах техники. Нужно было обладать глубокими знаниями и даром предвидения, чтобы сделать верный шаг. И Александр Михайлович, как показало время, оказался прав, утверждая, что нам следовало в то время развивать именно второе направление.

В 1973 году академик А. М. Прохоров написал письмо маршалу Гречко. В нем говорилось, что силовое



Академик А.М. Прохоров

поражение в ближайшие 30–40 лет недостижимо, и потому необходимо развивать поражение функциональное. К сожалению, к мнению маститого ученого тогда не прислушались — за этим решением не стояли быстрые финансовые выгоды, нужно было кропотливо работать при гораздо меньшем финансировании. Александр Михайлович очень долго и настойчиво доказывал свою правоту, и если говорить о сегодняшнем дне, то на 90 процентов современное лазерное оружие (ЛО) — исключительно функциональное. А силовое так и не вышло на уровни мегаваттной средней мощности, требуемые для решения как стратегических задач, так и нового класса проблем гражданского характера, где высокоэнергетические лазеры смотрятся очень перспективно.

Мне повезло работать с Александром Михайловичем над очень серьезными проблемами, он не боялся браться за решение самых сложных задач. Образ мыслей его был оригинальным, он умел посмотреть на проблему нестандартно.

” Мне повезло работать с Александром Михайловичем над очень серьезными проблемами, он не боялся браться за решение самых сложных задач. Образ мыслей его был оригинальным, он умел посмотреть на проблему нестандартно.

При работе с мощными лазерами возникла необходимость в эффективном способе охлаждения зеркал резонатора, которые не бывают идеальными — поглощали огромные мощности в силу не стопроцентного коэффициента отражения. Эффект, с которым мы впервые столкнулись по мере нарастания выходной мощности лазеров, показал, что дальнейшее увеличение выходной мощности прибора невозможно, поскольку зеркала в месте падения пучка лазерного излучения локально нагревались и локально же деформировались. То есть луч отражался не от ровной поверхности, а от горба на ней. Из-за искажений в резонаторе общая мощность лазера падала, а расходимость луча увеличивалась. В этой ситуации ни о каком ЛО с дальностью поражения в сотни километров и речи быть не могло.

Именно эта, обнаруженная в наших экспериментах проблема и стала темой моей кандидатской диссертации. Так я попал под пристальное внимание академика, отвечавшего

за исследования физических процессов при создании ЛО. 1970 год стал годом рождения новой дисциплины — силовой оптики. Александр Михайлович, а он был моим научным руководителем, каждый день интересовался ходом исследований и давал очень ценные советы. Мы последовательно проанализировали широкий спектр диэлектрических твердых материалов, поскольку полировка металлов в оптической мастерской рядом с дорогостоящими кристаллами представлялась большим заблуждением. Именно тогда выбор пал на карбид кремния. Сегодня этот материал стал практически основным для создания сверхстабильных оптических телескопов и других оптических приборов.

Но и карбид кремния не решил проблему оптической стабильности зеркала. Улучшил в сравнении с кварцем и ситаллом, но не решил. Перспектива перехода на высокотеплопроводные, но твердые металлы также не выводила нас на решение проблемы мегаваттных лазеров, о которых уже говорили политики и журналисты.

Надо было делать следующий шаг, просто выбором материала вопрос стабильных лазерных зеркал решить не получалось. Нужно было привлечь очень эффективное охлаждение. И здесь опять мы столкнулись с большим противоречием: огромные потоки тепла с поверхности зеркала с помощью теплоносителя в известных в то время физико-технических моделях можно было отводить только при высокой температуре. При этом система грубых каналов охлаждения не совместима со сверхточной поверхностью зеркала, детали которой измеряются в нанометрах.

В результате исследований, а они должны были быть очень быстрыми и эффективными, стало многое понятно в проблеме силовой оптики

высокоэнергетического ЛО. В силовой оптике эти каналы должны были быть очень тонкими, а воды должно было быть много, и ее температура не могла превышать нескольких десятков градусов. Но жидкость не может продавливаться в большом количестве через тонкие каналы при низком давлении, кроме того, при повышении величины потока возникали вибрации, искажавшие поверхность. Александр Михайлович поддержал мою идею о возможном подобии системы охлаждения зеркала кровеносной системе человека, в которой последовательно от крупной магистрали кровотока ответвляются сотни более мелких, еще более мелких и т. д. капилляров, чтобы потом вновь собраться в единый макроканал. И все это должно произойти в зеркале на масштабе нескольких миллиметров в глубину зеркала.

Пятнадцатилетние испытания физической модели зеркала высокоэнергетического лазера, разработки конструктивных моделей и технологий увенчались успехом, конечная цель была достигнута. В 1982 году наш коллектив за цикл работ в сфе-

ре силовой оптики был отмечен Государственной премией СССР.

Над проблемой охлаждения резонатора американцы работали параллельно с нами. В результате они решили ее примерно так же. Когда в 1990-е годы началось братание со Штатами, я получил приглашение посетить фирмы, которые как раз в то время занимались силовой оптикой, и убедился, что достигнутые параметры зеркал оказались очень близкими, похожи были и конструктивные особенности этих зеркал. До настоящего времени эта технология не продается на международном рынке, потому что любая страна сможет тут же выйти на уровне мегаваттных мощностей, а это значит, получит доступ к созданию ЛО. Продаются зеркала, пригодные только для технологических лазеров, это зеркала для небольшого уровня мощностей в сравнении с мощностями военных комплексов ЛО.

МОЩНЕЕ, ЕЩЕ МОЩНЕЕ...

Моему научному коллективу посчастливилось решать под руководством Александра Михай-



Александр Михайлович поддержал мою идею о возможном подобии системы охлаждения зеркала кровеносной системе человека, в которой последовательно от крупной магистрали кровотока ответвляются сотни более мелких, еще более мелких и т. д. капилляров, чтобы потом вновь собраться в единый макроканал. И все это должно произойти в зеркале на масштабе нескольких миллиметров в глубину зеркала.

ловича задачу создания сверхмощного импульсного CO₂-лазера. Этой проблемой изначально занималось НПО «Астрофизика». Требовалось создать комплекс ПВО на основе мощного импульсного лазера с энергией в импульсе порядка 30 кДж. К сожалению, решение этой проблемы оказалось не по зубам первым разработчикам. Им не удалось решить задачу накачки активной среды мощными электронными пучками в режиме несамостоятельного разряда. Александр Михайлович предложил Министерству оборонной промышленности передать работу в наш коллектив и применить развитые нами методы накачки. Предложение приняли. Здесь тоже проявилось чутье Александра Михайловича, он быстро понял,

что наш метод является масштабируемым и пригодным для больших апертур, а значит — для применения в практике.

В 1983 году американцы объявили о начале долгосрочной программы СОИ и проведении в Лас-Вегасе международного симпозиума для обсуждения этой программы. В качестве участников пригласили академиков Прохорова и Басова. Это был сложный политический момент — их присутствие на мероприятии придавало бы большую значимость программе США. И в Оборонном отделе ЦК КПСС, где тогда решали подобные вопросы, было предложено «не ехать». Но поскольку понять, что происходит, хотелось, решили послать двух молодых ученых. В лаборатории раздался звонок, мне сказали, чтобы я через час был на Старой площади.

На следующий день мы улетели в США. Коллега был в полном восторге от целей и задач американской программы, он понимал, что если развернуть такую программу в СССР, то в науку пойдут очень большие деньги, пойдут заказы из оборонной промышленности, и потому положительно оценивал все то, что происходило в США. Моя оценка была негативной. Когда я пришел со своим докладом к Александру Михайловичу, он откровенно сказал:



Когда началась перестройка, и для науки настали нелегкие времена, именно те люди, которые хорошо владели языком и обладали связями за рубежом, начали находить международные контракты. У нас в институте было несколько десятков таких ученых, именно они «питали» ИОФАН в трудные времена, у нас образовалось несколько десятков акционерных обществ. Александру Михайловичу хватило мудрости отпустить бюрократические вожжи, позволить ученым свободно работать.



Академик А.М. Прохоров

«Ну и дурак. Хотя, абсолютно прав. Тебя не поймут, окажешься изгоем».

И действительно, доклад коллеги признали положительным, началась известно чем закончившаяся гонка лазерных вооружений, а мой отчет положили под сукно. К слову, перед поездкой в Лас-Вегас я только вернулся из полугодовой стажировки в Канаде. Тогда такой выезд был равносильен чуду, большинство молодых ученых не могло об этом даже мечтать. Александр Михайлович, как и Николай Геннадиевич Басов, много сил тратил на то, чтобы отправлять на Запад для стажировки своих сотрудников после защиты кандидатской диссертации. Вызы-

вая к себе, Александр Михайлович любил начать беседу о стажировке шуткой: «Скажите, а как вы относитесь к хорошей колбасе и баварским сосискам?»

Выезды за рубеж давали колоссальную возможность сопоставить свои достижения с тем, что сделано в мире, плотнее интегрироваться в мировую научную среду, а также эффективно выучить язык. А когда началась перестройка, и для науки настали нелегкие времена, именно те люди, которые хорошо владели языком и обладали связями за рубежом, начали находить международные контракты. У нас в институте было несколько десятков таких ученых, именно они «питали» ИОФАН в трудные времена, у нас образовалось несколько десятков акционерных обществ. Александру Михайловичу хватило мудрости отпустить бюрократические вожжи, позволить ученым свободно работать. А может быть, он все это просто предвидел.

НАШ КАЛИБР

Демократичность характера Александра Михайловича проявилась



Академик А.М. Прохоров

уже при первом нашем знакомстве. В 1970 году я заканчивал МИФИ, работал над дипломом на кафедре вице-президента Академии наук Михаила Дмитриевича Миллионщикова. Задача была очень интересная: мы пытались с помощью мощного импульсного твердотельного лазера получать многозарядные ионы очень высокой зарядности. Надо отдать здесь должное главному технологю Лотарингского завода оптического стекла Игорю Михайловичу Бужинскому, который обеспечил меня только-только вышедшими из производства новыми активными стержнями из стекла с ионами неодима.

В стране именно он явился разработчиком этого материала и обеспечил успех многих научных разработок страны.

Но начав эти интереснейшие работы и рассчитывая на продолжение, я по определенным причинам (на результаты исследований и место в аспирантуре претендовал сын высокопоставленного чиновника) не смог остаться в МИФИ. По логике событий, после защиты диплома я должен был идти в лабораторию к академику Н. Г. Басову. Он у нас читал лекции, вел семинары, очень много преподавателей в институте было из его научного коллек-

”

Осмотрев меня со всех сторон, он изрек: «Наш калибр». Дело в том, что я с детства был высокого роста и всегда стеснялся этого. Многие сотрудники Лаборатории колебаний ФИАН были ростом под два метра, как и Александр Михайлович. Этот факт был предметом многих шуток и даже анекдотов.

тива. Но разговоры с академиком М. Д. Миллионщиковым подталкивали меня к тому, чтобы пойти к другому Нобелевскому лауреату — Александру Михайловичу Прохорову. Я сильно смущался: «Как же я пойду, нет даже малейшего опыта общения с ним». Наконец, решился позвонить.

Александр Михайлович внимательно выслушал, расспросил о тематике работы и пригласил для беседы в советскую Мекку лазерной физики того времени — ФИАН. Мы говорили о результатах моей дипломной работы, связанной с использованием мощных лазеров для генерации многозарядных ионов из лазерной плазмы. В первой самостоятельной научной работе были впервые получены ионы тяжелых металлов с зарядностью до +30. Но в этом случае, сказал он, мы получим простой и эффективный источник многозарядных ионов. И если раньше на ускорителях разгоняли до высоких энергий протоны, то при работе с многозарядными ионами сразу во много раз могла бы возрасти энергия ускоренной частицы.



Академики Н.Г. Басов, Д.В. Скобельцын, А.М. Прохоров



Н.Г. Басов и А.М. Прохоров с коллегами

Это позволило бы сделать важный шаг в получении релятивистских пучков тяжелых ионов. Первые эксперименты в этом направлении были проведены в Дубне совместно с академиком Флеровым. Сегодня известно об аналогичных экспериментах с накопителями многозарядных ионов в ЦЕРНе.

Осмотрев меня со всех сторон, он изрек: «Наш калибр». Дело в том, что я с детства был высокого роста и всегда стеснялся этого. Многие сотрудники Лаборатории колебаний ФИАН были ростом под два метра, как и Александр Михайлович. Этот факт был предметом многих шуток и даже анекдотов.

ДРУЖБА АКАДЕМИКОВ — ДРУЖБА ЛАБОРАТОРИЙ

Лаборатории колебаний и квантовой радиофизики ФИАН вели много научных исследований в интересах промышленности и оборонного комплекса страны. За счет этого реальный бюджет лабораторий увеличивался многократно в сравнении с другими, жившими на чисто академические деньги.

”

Лаборатории колебаний и квантовой радиофизики ФИАН вели много научных исследований в интересах промышленности и оборонного комплекса страны. За счет этого реальный бюджет лабораторий увеличивался многократно в сравнении с другими, жившими на чисто академические деньги.

Волей судьбы мне выпало оказаться в гуще событий, связанных с созданием высокоэнергетических лазеров. Именно поэтому встречи с Н. Г. Басовым стали более частыми. Часто по поручению А. М. Прохорова приходилось принимать участие в обсуждениях научно-технических вопросов на заседаниях различных советов по разработке, созданию и применению мощных и высокоэнергети-

ческих лазеров в промышленности и оборонной сфере. Дело в том, что мне посчастливилось совместно с А. М. Прохоровым и А. И. Барчуковым сформулировать основы открытой нами силовой статической и адаптивной оптики, без которой не может работать ни один высокоэнергетический лазер. Мы в России были первыми, кто благодаря эффективному охлаждению, взятому из технологии силовой оптики, достигли уровня в 100 Вт с одной линейки. Именно их и не было у Н. Г. Басова и его сотрудников при создании первого дискового лазера, и накачку диска пришлось проводить с помощью другого лазера с соответствующей длиной волны. Это вызывало улыбки и даже иронию у многих известных ученых ФИАН. Но в том и величие великих, что они видят гораздо дальше современников и каждым своим шагом создают будущее. Сегодня дисковый лазер является единственным кандидатом, позволяющим создавать стратегические лазерные комплексы ЛО с минимальными весами и габаритами!

Особое значение отношений сотрудников лабораторий проявлялось на международных конференциях, когда помощь и поддержка были особенно ценными. В 1990-х годах, которые были очень урожайными на лазерные форумы в США и Японии, мне посчастливилось принять участие в работе Международной конференции, посвященной современным мощным лазерам и их приложениям, проводимой Японской школой лазерной физики. Работу конференции возглавили академики Н. Г. Басов, А. М. Прохоров и Ч. Х. Таунс.

А. М. Прохоров по причине большой загруженности в Академии наук не смог приехать. Ч. Х. Таунс приехал и, как всегда, был очень активен

в плане вопросов докладчикам. Мне пришлось выступать с А. М. Прохоровым с несколькими совместными докладами. Но также пришлось вместо моего шефа принять участие и в заседании президиума Академии наук Японии вместе с Нобелевским лауреатом, что было для меня большой честью. Н. Г. Басов был на форуме с женой Ксенией Тихоновной и на заседание поехал вместе с ней. И тут произошел казус с Ксенией Тихоновной, ее, долго извиняясь перед звездным мужем, просто не пустили на заседание. Дело в том, что вплоть до конца XX столетия все действительные члены академии были особями мужского пола, что подробно отражено в художественной литературе. Только совсем недавно в число действительных членов академии была избрана первая и единственная женщина — профессор социальной антропологии Тиэ Наканэ. Семья Басовых с уважением отнеслась к традиции Академии наук Японии, и Ксения Тихоновна уехала в гостиницу, а Николай Геннадиевич как ни в чем не бывало, с улыбкой пошел на заседание. Возможно, этот случай тоже повлиял на ускорение перемен в гендерных пристрастиях Академии наук Японии.

БАСОВ И ЕГО ТВОРЕНИЯ

Впервые к замечательным идеям академика Н. Г. Басова нашему коллективу пришлось обратиться во времена поиска новых режимов воздействия высокоэнергетического лазерного излучения на твердое тело. Низкочастотные режимы генерации излучения с большими по длительности импульсами, характерные для конца 1970-х, страдали целым рядом негативных проявлений. С другой стороны, традиционные схемы получения импульсно-



Академик Н.Г. Басов

периодического (И-П) излучения приводили к огромным весовым характеристикам и к громоздкости.

Наш выбор пал на предложенный Н. Г. Басовым с коллегами в 1965 году регенеративный режим усиления, в котором малоэнергетический сигнал с длительностью в несколько десятков наносекунд выделялся из стартового излучения высокоэнергетического лазерного модуля и в режиме регенерации превращался в последовательность импульсов или в последовательность цугов импульсов с регулируемой частотой повторения. При этом пиковая мощность отдельных импульсов в десятки

и сотни тысяч раз превышала значение мощности инжектируемого первичного импульса.

Лидирующими специалистами в области создания мощных высокочастотных высокоэнергетических И-П лазеров и авторами патента являлись сотрудники Института общей физики РАН, работавшие под руководством академика А. М. Прохорова. Нами на основе этого режима был предложен и экспериментально осуществлен лазерный двигатель, основанный на механизме высокочастотного оптического пульсирующего разряда, и получены рекордные характеристики тяги двигателя.

Впервые к замечательным идеям академика Н. Г. Басова нашему коллективу пришлось обратиться во времена поиска новых режимов воздействия высокоэнергетического лазерного излучения на твердое тело. Низкочастотные режимы генерации излучения с большими по длительности импульсами, характерные для конца 1970-х, страдали целым рядом негативных проявлений. С другой стороны, традиционные схемы получения импульсно-



Н.Г. Басов в лаборатории

С помощью высокочастотного И-П лазера впервые получен интенсивный и варьируемый по частоте звук в дальней зоне, экспериментально осуществлен проводящий канал с минимальным удельным сопротивлением, показана возможность его масштабирования до значительных расстояний и реальность такого высокопроводящего канала в воздушной среде и в вакууме.

Академик Н. Г. Басов совместно с Ю. М. Поповым и Б. М. Вулом предложили идею создания различных типов полупроводниковых лазеров, которые сегодня являются основным средством накачки современных твердотельных лазеров. Особо интересны эти исследования Н. Г. Басова в наше время в связи с появлением волоконных и дисковых лазерных систем, которые определяют движение к большой энергетике лазеров в минимальных габаритах и при минимальных весах. Именно в случае создания первого лазера на дисковой геометрии активного тела, предложенной Н. Г. Басовым, не хватало этого вида эффективной накачки. Накачку проводили другим лазером, что вызывало улыбки современников. Однако с появлением лазерных диодов и матриц лазерных диодов все встало на свое место.

” В 1962 году Н. Г. Басовым была выдвинута идея создания инжекционного лазера, затем были созданы лазеры, возбуждаемые электронным пучком, а в 1964-м — полупроводниковые лазеры с оптической накачкой. Н. Г. Басов развивал исследования и по мощным газовым и химическим лазерам. В его лаборатории были созданы фторводородный и йодный лазеры, эксимерный лазер, а также сумматоры-преобразователи лазерного излучения.

Так, в 1962 году Н. Г. Басовым была выдвинута идея создания инжекционного лазера, затем были созданы лазеры, возбуждаемые электронным пучком, а в 1964-м — полупроводниковые лазеры с оптической

накачкой. Н. Г. Басов развивал исследования и по мощным газовым и химическим лазерам. В его лаборатории были созданы фторводородный и йодный лазеры, эксимерный лазер, а также сумматоры-преобразователи лазерного излучения. Ряд работ Н. Г. Басова был посвящен вопросам распространения и взаимодействия мощных лазерных импульсов с веществом. Ему принадлежит идея использования лазеров для управления термоядерным синтезом (1962 год), им же предложены методы лазерного нагрева плазмы, а также стимулирования химических реакций лазерным излучением. Н. Г. Басов с сотрудниками разработал также физические основы создания квантовых стандартов частоты, выдвинул идеи новых применений лазеров в оптоэлектронике для создания оптических логических элементов, выступал инициатором многих исследований по нелинейной оптике.

Гений Н. Г. Басова причастен и к «современному» и по-прежнему многообещающему твердотельному дисковому лазеру с полупроводниковой накачкой. Этой идее, правда, уже 60 лет, но именно этот принцип построения мощных лазерных комплексов оказывается сегодня и надолго останется в будущем доминирующим. При том же весьма выгодном весовом факторе (< 5кг/кВт), что и для волоконного лазера, данная твердотельная технология резко отличается от технологий недавнего прошлого, приводивших к созданию комплексов ЛО «монстрообразного вида», характеризуемого неприемлемым в наши дни весовым фактором (> 200кг/кВт). Сегодня этот конструктивный принцип делает возможным реализацию высокоэнергетического высокочастотного И-П режима, так как апертура существующего дискового лазера имеет диаметр порядка 1,5 см,



”

Именно идеи Н. Г. Басова работают сегодня на путях единого диска большого диаметра, на которых возможно дальнейшее масштабирование его средней мощности. Именно этот путь развития высокоэнергетических моно-модульных дисковых лазеров большого диаметра мы и развиваем сейчас благодаря истинному автору идеи — академику Николаю Геннадиевичу Басову.

явиться моно-модульная технология. Но для этого было необходимо найти решения еще нескольких серьезных проблем: охлаждения диска большого диаметра, более эффективных методов накачки диска и подавления усиленного спонтанного шума.

В существующей ныне геометрии дискового лазера, развитой Германией, США и Японией, для увеличения средней мощности системы излучения нескольких дисков складываются в оптическую последовательность «ZIG-ZAG». Значение средней мощности такого комбинированного модуля сегодня уже составляет 50 кВт. Излучение таких модулей, как и в случае

зер мощностью 100 кВт будет весить менее 500 кг!!!

Однако следует отметить, что комплексы ЛО значительно большей средней мощности нужны для выполнения задач военной направленности. Но от дисковой геометрии модулей мощностью даже в 75 кВт (это увеличение компанией «Локхид Мартин» планируется за счет качества отражающих покрытий) до уровня мощности всей системы порядка 10 МВт дистанция гигантского размера. Сложить мощность более 100 модулей в единый луч в случае мобильного комплекса не представляется возможным.

что значительно больше диаметра активного тела волоконного лазера, составляющего сотни микрон.

Здесь уместно вспомнить давний визит немецкой делегации в Лабораторию квантовой радиофизики ФИАН, которой руководил Н. Г. Басов. Продемонстрированная гостям и не до конца понятая ими твердотельная технология лазера на основе дисковой геометрии (патент, тем не менее, принадлежит одному из гостей — А. Гиссену, Штутгарт, Германия) привела к современному дизайну дисковых лазерных систем, к сожалению, не позволяющему существенное масштабирование мощности комплексов ЛО до стратегического уровня.

Мы много раз обсуждали с Николаем Геннадиевичем тему дискового лазера, последнее обсуждение было во время конференции в Японии, где мне удалось за завтраком поговорить с автором идеи о ее будущем. Н. Г. Басов, открывавший конференцию, поделился со мной своим видением проблемы дисковой геометрии. Единственно перспективным, на его взгляд, подходом к созданию всей линейки твердотельных лазеров большой мощности — от тактического и до стратегического уровня — могла бы



Н.Г. Басов с коллегами



А.М. Прохоров, Н.Г. Басов и А.И. Барчуков в США, 1958 год

Именно идеи Н. Г. Басова работают сегодня на путях единого диска большого диаметра, на которых возможно дальнейшее масштабирование его средней мощности. Именно этот путь развития высокоэнергетических моно-модульных дисковых лазеров большого диаметра мы и развиваем сейчас благодаря истинному автору идеи — академику Николаю Геннадиевичу Басову.

ИЗ ИСТОРИИ ПОДГОТОВКИ К НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ

Н. Г. Басов и А. М. Прохоров приняли активное участие в торжествах по случаю 60-летия профессора А. И. Барчукова — человека, который сделал невероятно сложную работу по подготовке и согласованию документов, представленных в Шведскую академию на стадии номинации А. М. Прохорова и Н. Г. Басова на Нобелевскую премию. Он в те годы был ученым секретарем ФИАН, и в его зону ответственности входило и сложное согласование в различных инстанциях, и отправление документов будущих лауреатов.

Чтобы лучше понять обстановку вокруг номинации в те годы, постараюсь передать разговор двух лауреатов во время празднования юбилея А. И. Барчукова. Речь шла о потерях почти гарантированных Нобелевских премий из-за бюрократических пре-

”

По мнению Жореса Ивановича Алферова, технологический и социальный прогресс XX века определили три открытия в области физики. Первое — это деление урана, открытое немецкими учеными Ганном и Штрассманом в 1938 году. Второе — изобретение транзисторов в 1947 году Д. Бартиным и В. Браттэйном, подготовившее компьютерную революцию. И третье — открытие Н. Г. Басовым, А. М. Прохоровым и Ч. Х. Таунсом лазерно-мазерного принципа, послужившее толчком к развитию многих и военных, и мирных технологий.

пон, выстраиваемых чиновниками. Шведская академия, по их словам, последовательно предлагала назвать три фамилии людей, причастных к запуску первого спутника, первого космонавта, первой женщины-космонавта, первой стыковки в космосе,

первого выхода в космос и т. д. Но каждый раз что-то мешало это сделать. То ли трудность с определением троих из длинного списка творцов успехов, то ли секретность, то ли еще что. Так что у А. И. Барчукова была трудная работа, но человек с большой буквы и ученый, прошедший войну от звонка до звонка, со своей задачей в тот момент великолепно справился!

И еще несколько слов о гражданской позиции лауреатов на тему Нобелевской премии и бюрократических проволочек, но уже в мировом масштабе. В нашей великой стране жил и работал выдающийся советский и российский физик-теоретик, пионер лазерной физики, в частности, метода лазерного охлаждения атомов В. С. Летохов. Нобелевская премия по физике 1997 года была присуждена группе исследователей — Стивену Чу, Уильяму Филипсу (США) и Клоду Коэн-Таннуджи (Франция) за работу по лазерному охлаждению атомов. Автору идеи и теоретического обоснования в этой премии места не нашлось. Вот такая своеобразная «Бозе-конденсация» мнений англо-саксонского большинства в клане лауреатов. Как говорили наши российские творцы лазерной физики, количество лауреатов от «этой бравой команды» начинает определять и качество ежегодно выдаваемых премий!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Нобелевская премия — общепризнанный индикатор выдающихся способностей личности. Но и здесь «не все йогурты одинаково полезны». Среди нескольких сотен нобелевских лауреатов есть гении, получившие премии за абсолютно революционное преобразование мира. Нобелевская премия академиком Александра Михайловича Прохорова и Николая



Памятник А.М. Прохорову в Москве



Памятник Н.Г. Басову в МИФИ, Москва

Геннадиевича Басова за лазерно-мазерные принципы генерации и усиления электромагнитного излучения с использованием эффекта стимулированной эмиссии в квантовых переходах атомных и молекулярных систем — одна из них. Сегодня уже невозможно представить нашу жизнь без лазеров в самом широком спектре их применений.

Ну и в заключение осанна выдающимся ученым России и мира академиком Н. Г. Басову и А. М. Прохорову хочу привести слова еще одного великого лауреата Нобелевской премии. По мнению Жореса Ивановича Алферова, технологический и социальный прогресс XX века определили три открытия в области физики. Первое — это деление урана, открытое немецкими учеными Ганном и Штрассманом

в 1938 году. Второе — изобретение транзисторов в 1947 году Д. Бартиным и В. Браттэйном, подготовившее компьютерную революцию. И третье — открытие Н. Г. Басовым, А. М. Прохоровым и Ч. Х. Таунсом лазерно-мазерного принципа, послужившее толчком к развитию многих и военных, и мирных технологий. Это, прежде всего, полупроводниковые лазеры и оптоволоконная связь.

В начале XXI века этот выдающийся научный тандем ушел с разницей чуть больше полгода. Первым 1 июня 2001 года ушел в вечность ученик — Н. Г. Басов. Вторым 8 января 2002 года учитель — А. М. Прохоров. Александр Михайлович очень любил своего талантливого ученика, относился к нему с огромным уважением и тяжело переживал

ОБ АВТОРЕ

Виктор Викторович Аполлонов — генеральный директор ООО «Энергомаштехника», заведующий отделом мощных лазеров Института общей физики им. А. М. Прохорова РАН. Доктор физико-математических наук, профессор, лауреат Государственных премий СССР (1982) и РФ (2002), академик АИН и РАЕН. Член Президиума РАЕН. Окончил с отличием факультет экспериментальной и теоретической физики МИФИ в 1970 г. Ведущий в мире ученый в области мощных лазерных систем и взаимодействия мощного лазерного излучения с веществом, автор более 1160 научных публикаций, из них 8 монографий, 6 глав в сборниках и 147 авторских свидетельств и патентов. Воспитал 32 доктора и кандидата наук. Общий стаж работы в области мощных лазеров — 45 лет.

безвременный уход соратника по созданному ими новому разделу знания. И лежат они на Новодевичьем кладбище рядом, так же, как жили последние десятилетия в одном доме в Кунцево и трудились бок о бок в своих институтах на ул. Вавилова. Их уже нет с нами более 20 лет, а наука, созданная этими титанами, продолжает держать в напряжении многие тысячи ученых и инженеров по всему миру и создавать новые точки роста во многих областях науки, техники и гражданских применений.

Фото из открытых источников

БИОМЕДИЦИНА. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ И ДОЛГОЛЕТИЕ

В Московском доме национальностей 25 апреля состоялись Ежегодные памятные чтения академиков И.Н. Блохиной и Н.Н. Блохина «Биомедицина. Здоровый образ жизни и долголетие». В ходе памятных чтений были представлены молодежные проекты по биотехнологии, экспериментальные проекты, доклады по насущным проблемам медицины. Организаторами мероприятия выступили Фонд «Евразийский диалог культур и цивилизаций» и Международный фонд научно-образовательных программ биотехнологий им. академика И. Н. Блохиной при поддержке ГБУ «МДН».

Модератором чтений выступил Г. А. Угодчиков, профессор ЧОУ ВО «Московский институт национальных и региональных отношений», академик и вице-президент Академии медико-технических наук Российской Федерации, генеральный директор Международного фонда научно-образовательных программ биотехнологий им. академика И. Н. Блохиной, доктор физико-математических наук. В своем вступительном слове он обозначил важность проводимых уже более 20 лет памятных чтений имени Ирины Николаевны и Николая Николаевича Блохиных для диалога ученых и практиков в области биотехнологии, медицины и образования. Г. А. Угодчиков также отметил необходимость ускоренного внедрения научных разработок в сфере биотехнологий в промышленности, здравоохранении, сельском хозяйстве и образовании. Одной из главных тем мероприятия была обозначена связь западной и восточной медицины и влияние функциональных продуктов питания на ускорение выздоровления пациентов.

С докладами выступили специалисты научной, производственной, здравоохранительной и образовательной областей.

Доклад «Консорциум ЭКО-БИОТЕХПРОМ, история, анализ



„ За немногим более года работы «Консорциум ЭКОБИОТЕХПРОМ» объединил более десяти компаний как научной, так и производственной сфер. Объединение способствовало увеличению количества выпускаемой биотехнологической продукции, востребованной на российском рынке и за рубежом. Консорциум также занимается подготовкой высококвалифицированных кадров на основе междисциплинарного подхода.



Григорий Андреевич Угодчиков, профессор ЧОУ ВО «Московский Институт национальных и региональных отношений», академик и вице-президент Академии медико-технических наук Российской Федерации, генеральный директор Международного фонда научно-образовательных программ биотехнологий им. академика И. Н. Блохиной, доктор физико-математических наук



”
Западная медицина в поисках выхода из кризиса направляет внимание на методы восточной медицины.



и перспективы» представили С. А. Бирк, доктор технических наук, профессор и Н. В. Кунавич, кандидат технических наук. В начале доклада внимание аудитории было обращено на огромный вклад И. Н. Блохиной и Н. Н. Блохина в развитие советской и российской биотехнологии и биомедицины, а также отмечена их роль, как выдающихся государственных деятелей. Докладчики отметили, что на примере «Консорциума ЭКОБИОТЕХПРОМ» отработана методология создания консорциумов. За немногим более года работы «Консорциум ЭКОБИОТЕХПРОМ» объединил более десяти компаний как научной, так и производственной сфер. Объединение способствовало увеличению количества выпускаемой биотехнологической продукции, востребованной на российском рынке и за рубежом. Консорциум также занимается подготовкой высококвалифицированных кадров на основе междисциплинарного подхода.



В. Ю. Смирнов, генеральный директор ООО «Имунеко», рассказал о том, как важно соблюдать стандарты и качества при масштабировании производства. Начиная производство питьевой суспензии хлореллы с нескольких сотен литров, на сегодняшний день при поддержке «Консорциума ЭКОБИТЕХПРОМ» компания выходит на объемы 3–5 тонн в месяц.

Г. П. Богданова, доктор медицинских наук, профессор, руководитель



”

Совместно с «Консорциумом ЭКОБИОТЕХПРОМ» на площадке частного общеобразовательного лица был создан и запущен фотобиореактор (пример управляемого биосинтеза) по выращиванию водорослей хлореллы. Ученики 6-го класса лица, которые участвуют в реализации проекта, выступили с отчетом о проделанной работе и рассказали о перспективах ее развития.



проекта «Центр профилактики и реабилитации», в докладе «Применение методов западной и восточной медицины для программ оздоровления» обозначила прямую зависимость скорости оздоровления пациентов от применения функциональных продуктов питания для повышения качества жизни, полученных на основе управляемого биосинтеза.

Нгуен Динь Тхи, специалист вьетнамской медицины, доктор, рассказал о методике «Дьен Чан», разработанной профессором Буй Куок Чау из академии «Вьет и Дао» (Хошимин, Вьетнам) для оздоровления как отдельных органов, так и организма человека в целом. Доктор Нгуен Динь Тхи подтвердил влияние функциональных продуктов питания «Элексир М» и «Хлорелла».



В обсуждении стыковки западной и восточной медицины принял участие Б. В. Городиский, академик РАЕН, доктор медицинских наук, профессор. Он отметил, что западная медицина в поисках выхода из кризиса направляет внимание на методы восточной медицины, и дал согласие на участие в рабочей группе по данному направлению исследований.

Д. Е. Мокрицкий, ведущий кардиолог госпиталя «Красная Звезда», рассказал о применении функциональных продуктов «Элексир М» и «Хлорелла» в период восстановления пациентов после операций и медикаментозного лечения. Отмечено ускорение выздоровления пациентов в госпитале «Красная звезда».

Н. Ю. Андреева, кандидат педагогических наук, в докладе «Интеграция

науки, образования и производства с целью подготовки высококвалифицированных кадров для высокотехнологичных отраслей экономики России по проблеме управляемого биосинтеза на основе внедрения междисциплинарных задач через проектную деятельность» представила проект «Первого регионального инновационного технологического образовательного центра ПРИТОК». Совместно с «Консорциумом ЭКОБИОТЕХПРОМ» на площадке частного общеобразовательного лица был создан и запущен фотобиореактор (пример управляемого биосинтеза) по выращиванию водорослей хлореллы. Ученики 6-го класса лица, которые участвуют в реализации проекта, выступили с отчетом о проделанной работе и рассказали о перспективах ее развития.

С. А. Чубатова, доктор биологических наук, заместитель директора по научной работе Международного фонда научно-образовательных программ биотехнологий им. академика И. Н. Блохиной, отметила уровень представленных докладов и актуальность НИОКР в области биотехнологий. Светлана Александровна сказала о том, что деятельность «Консорциума ЭКОБИОТЕХПРОМ» является достойным продолжением работ Ирины Николаевны Блохиной и Николая Николаевича Блохина, а также выразила благодарность Фонду «Евразийский диалог культур и цивилизаций» и Московскому дому национальностей за помощь в организации Ежегодных памятных чтений академиков И. Н. Блохиной и Н. Н. Блохина. ■



Сканируйте QR-код, чтобы узнать о памятных чтениях больше

ЛЮДИ НАУКИ

КОНЦЕПЦИЯ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЛАБОРАТОРИЯ УПРАВЛЯЕМОГО БИОСИНТЕЗА»

ЦЕЛЬ

Повышение эффективности образования в области биотехнологий, профессиональная ориентация и создание новых возможностей для практико-ориентированной деятельности обучающихся.

ЗАМЫСЕЛ

Ключевой наукоёмкой биотехнологией является «Управляемый биосинтез», управляемое культивирование клеток микроорганизмов, растений и животных в автоматизированных биореакторах.

Реализация данного проекта инициирована Консорциумом «ЭКОБИОТЕХПРОМ» совместно с ведущими вузами России и мира, под патронажем Российской академией наук, на базе образовательных организаций для формирования компетенций по направлениям: биофизика, биохимия, микробиология, нанотехнология, агробиотехнология. Процесс обучения и научно-исследовательская деятельность в области биотехнологии будет вестись ведущими учеными и специалистами вузов страны в очной и заочной форме. Планируется с использованием междисциплинарных связей создавать в школах, колледжах и вузах биотехнологические бизнес-инкубаторы, генерирующие новые идеи и продукты для производства в области биотехнологий.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Инновационное развитие связи «наука — образование — производство» посредством объединения



Фото: wayhomestudio на Freepik

научно-образовательного потенциала и ресурсов ведущих учреждений профессионального образования, научно-исследовательских организаций, передовых предприятий России в области биотехнологий. Это площадка, где полученные теоретические знания трансформируются в прикладную плоскость, благодаря исследованиям, разработкам обучающихся и производству в области инновационной биотехнологии.

Полноценно работающий проект является центром внимания учащихся, которые интересуются биологией, химией, физикой, математикой, информатикой, а также тех, кто на основе биотехнологий желает создать бизнес. На площадке проекта проводятся олимпиады, тематические форумы, конференции с привлечением научного сообщества, а также инвестиционной и бизнес-среды.



Процесс обучения и научно-исследовательская деятельность в области биотехнологии будет вестись ведущими учеными и специалистами вузов страны в очной и заочной форме. Планируется с использованием междисциплинарных связей создавать в школах, колледжах и вузах биотехнологические бизнес-инкубаторы, генерирующие новые идеи и продукты для производства в области биотехнологий.



Вячеслав Погоньшев,
руководитель департамента
образовательных программ
Консорциума «ЭКОБИОТЕХПРОМ»

Научно-образовательный проект «Лаборатория управляемого биосинтеза» становится производственной лабораторией для предприятий биотехнологической отрасли, выполняя научно-исследовательские работы на договорных условиях. Возвращение к успешно работающим ранее научно-производственным объединениям позволяет повысить эффективность и качество продукции биотехнологических предприятий.

Участвующие в проекте школьники и студенты высоко мотивированы и стремятся к новым открытиям и достижениям. Большинство из них пополняют ряды биотехнологов в качестве научных работников, производственников и преподавателей и выведут биотехнологическую отрасль России на новый уровень.

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА

Создание автоматизированных рабочих мест биотехнолога:

- фотобиореактор для культивирования роста микроводорослей хлорелла, спирулина и др.;
- оборудование для фильтрации и отбора материала;
- биореактор для культивирования бактерий и клеток на основе управляемого биосинтеза;
- автоматизация процессов биосинтеза с применением компьютерных технологий;
- создание методических пособий для обучающихся и преподавателей.

Организация в учебном заведении «Лаборатории управляемого биосинтеза» подразумевает совместную работу учащихся и преподавателей. Для сохранения принципа

междисциплинарного взаимодействия необходимо создать рабочую группу из преподавателей биологии, химии, математики, физики, информатики, также рекомендуется привлечь в проект психолога. Возрастная категория учеников для начала работы в проекте – 12–13 лет. Ученики начальных классов могут наблюдать и знакомиться с процессами биосинтеза.

Сборка биореактора из поставленных комплектующих должна осуществляться преподавателями совместно с учениками. В процессе сборки проводятся необходимые замеры, расчеты и действия, которые являются частью прикладного образовательного процесса.

В зависимости от возраста учащихся изучается предмета исследования, среда его обитания в природе, условия и технология культивирования, полезные свойства для растений, животных и человека, области применения получаемых в процессе исследования продуктов.

Для каждого этапа исследований ставятся конкретные задачи, ведутся дневники и журналы. Полученные результаты формируются в отчеты и научные статьи. Проведенные научные исследования по заданию производственных предприятий также оформляются в отчеты и предоставляются заказчиком.

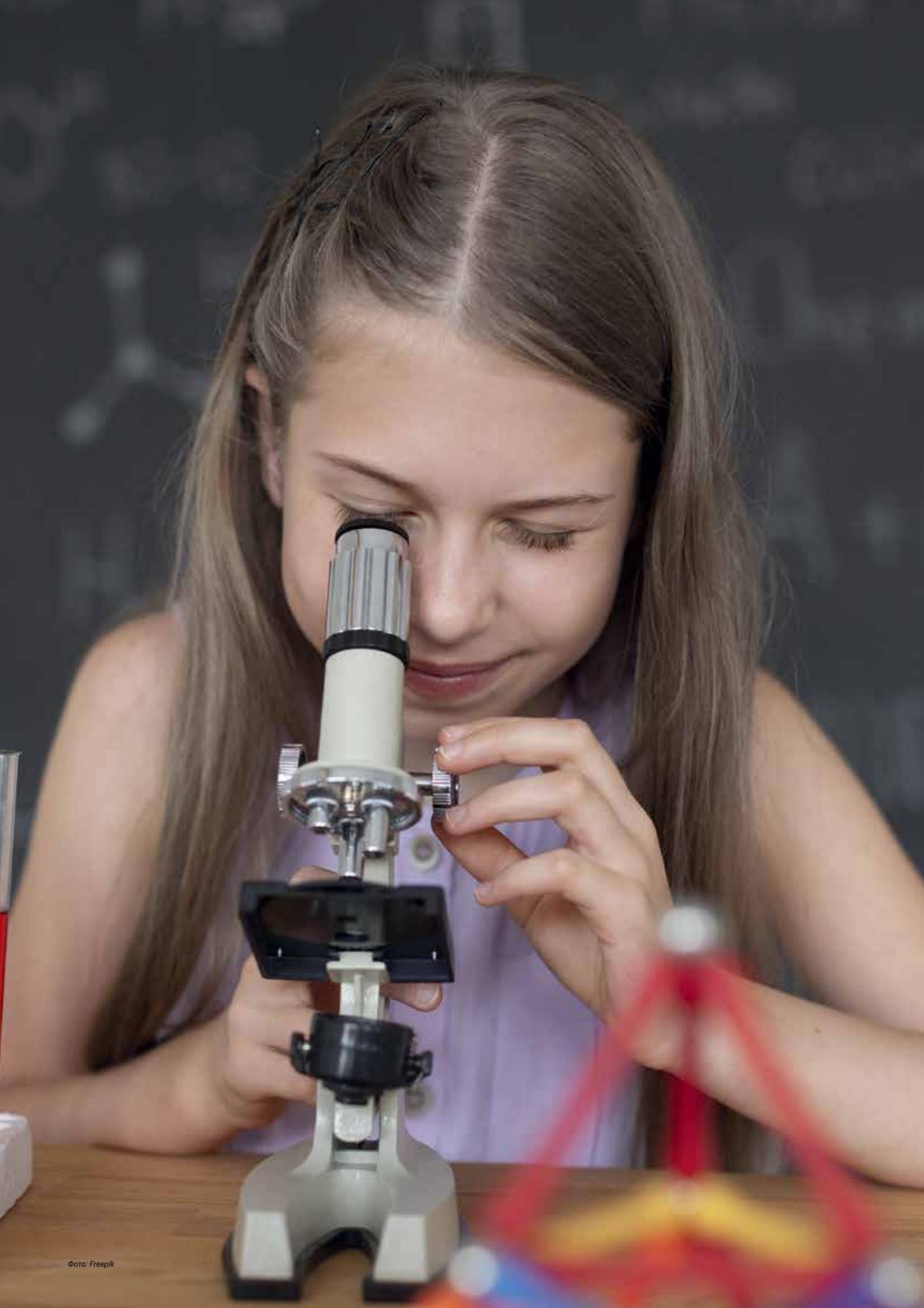


Организация в учебном заведении «Лаборатории управляемого биосинтеза» подразумевает совместную работу учащихся и преподавателей. Для сохранения принципа междисциплинарного взаимодействия необходимо создать рабочую группу из преподавателей биологии, химии, математики, физики, информатики, также рекомендуется привлечь в проект психолога. Возрастная категория учеников для начала работы в проекте – 12–13 лет. Ученики начальных классов могут наблюдать и знакомиться с процессами биосинтеза.

Результаты исследований и полученные уникальные биотехнологические продукты для создания бизнеса оформляются в бизнес-планы с расчетом экономики и рентабельности, что также будет являться образовательным процессом и даст толчок для формирования бизнес-мышления у школьников. Это может быть использовано для запуска бизнеса либо применяться в подсобных хозяйствах образовательных учреждений. Например, выращенная в лаборатории хлорелла может использоваться для подкормки тепличных растений, которые, в свою очередь, попадают на стол школьников в столовых.

Для проведения исследований и различных опытов необходимо дополнительное оборудование и приспособления, которые также могут создавать учащиеся на уроках труда, развивая навыки проектирования и конструирования. Важно, когда результат работы применяется на деле, а не пылится на полках.

Междисциплинарность и многоплановость лаборатории позволяет организовать учебный процесс как для школьников начальных классов, так и для студентов вузов, объединяя теорию и практику, что повышает способность участников проекта применить полученные знания и навыки в жизни. ■



УНИКАЛЬНЫЕ ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ ПОМОГУТ ЗАЩИТИТЬ ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

В Российской Федерации сегодня наблюдается высокий рост сердечно-сосудистых заболеваний, онкопатологий, деменции. 70% беременных женщин страдают анемиями и токсикозами, что приводит, в конечном счете, к увеличению детской смертности и рождению неполноценных детей. В значительной степени это обусловлено проблемами, связанными с экологической безопасностью страны. Вопрос защиты населения от последствий неблагоприятных техногенных факторов, резкого изменения климата, вследствие которых организм человека не успевает перестроиться и адаптироваться, требует решения.

Для преодоления этих негативных явлений командой консорциума «Экобиотехпром» под руководством академика, доктора физико-математических наук по специальности «биофизика», профессора по специальности «биотехнология» Г. А. Угодчикова разработаны методы, опирающиеся на труды академика АМН СССР и РАМН И. Н. Блохиной. Создан и промышленно выпускается ряд уникальных функциональных продуктов питания, позволяющих защитить население от влияния неблагоприятных техногенных факторов, резкого изменения климата. Цель проекта – разработка продуктов, свойства которых укрепляли и сохраняли бы естественные обменные процессы организма.

Использование лечебно-профилактических продуктов питания с защитными свойствами, полученных в ходе выращивания в биореакторах, позволяет решить следующие задачи:

- выведение человека из стрессового и постстрессового состояния, восстановление устойчивого психоэмоционального уровня;

- профилактика и лечение анемии и токсикозов у беременных женщин;
- сокращение сроков реабилитации онкологических больных;
- защита населения (прежде всего, детей и лиц пожилого возраста) в зонах экологического неблагополучия с повышенной мутагенной активностью (города с градообразующими предприятиями Атоммаша, химического комплекса и другими техногенно неблагоприятными предприятиями);
- повышение уровня иммунитета к основным инфекционным заболеваниям (грипп, дизентерия, гепатиты и т.п.) детей дошкольного и школьного возраста, а также учащихся вузов;

- реабилитация людей, подвергнувшихся радиационному облучению;
- обеспечение дополнительным лечебно-профилактическим питанием лиц, работающих на предприятиях с профессиональной вредностью (работники металлургических, химических и приборостроительных организаций).

Лечебно-профилактические продукты питания представляют собой смеси овощных соков либо сухие смеси, суспензии, жидкий комплекс живых бактерий (синбиотик).

Ключевая стадия производства этих продуктов – промышленная ферментация специально отобранных штаммов микроорганизмов,

”

Создан и промышленно выпускается ряд уникальных функциональных продуктов питания, позволяющих защитить население от влияния неблагоприятных техногенных факторов, резкого изменения климата. Цель проекта – разработка продуктов, свойства которых укрепляли и сохраняли бы естественные обменные процессы организма.



Изображение от wirestock на Freepik

являющихся нормальными симбионтами человека. Для накопления микробной биомассы используются комплексы «Биореактор ЭВМ» емкостью 300 л, позволяющие минимизировать время технологического процесса, а также оптимизировать конечный выход биомассы.

Биотехнологическими продуктами являются следующие лечебно-профилактические препараты:

«Эликсир М» — синбиотик, восстанавливающий ядро микробиома и микрофлоры в целом;

«Живая хлорелла» — водоросль, имеющая высокие показатели восстановления витаминов, минералов, аминокислот, белка, способствующая активизации стволовых клеток в организме человека;

«Эколакт-ТМ» — напитки, получаемые из овощного сырья (свекла,

капуста, морковь, тыква). Указанное сырье в процессе технологической переработки используется для получения овощных соков, которые в дальнейшем подвергаются ферментации. Имеются технологические ноу-хау в процессе получения лечебно-профилактического продукта питания «Эколакт-ТМ», который может выпускаться как в жидком, так и порошкообразном виде. В зависимо-

сти от региона варьируется номенклатура плодово-ягодных добавок к овощным смесям (брусника, облепиха, черника, яблоки, дыни и другие ягоды и фрукты).

Целевые потребители лечебно-профилактических продуктов питания:

- 1) центры по реабилитации участников СВО;
- 2) детские дошкольные учреждения, школы и вузы;

3) промышленные предприятия с профессиональной вредностью (металлургические, химические, приборостроительные и др. предприятия);

4) федеральные, региональные и городские онкоцентры;

5) родильные дома и поликлиники, обслуживающие беременных женщин;

6) население в зонах экологического неблагополучия с повышенным мутагенным уровнем;

”

Ключевая стадия производства лечебно-профилактические продукты питания – промышленная ферментация специально отобранных штаммов микроорганизмов, являющихся нормальными симбионтами человека. Для накопления микробной биомассы используются комплексы «Биореактор ЭВМ» емкостью 300 л, позволяющие минимизировать время технологического процесса, а также оптимизировать конечный выход биомассы.

7) люди, проходящие реабилитацию после онкологических заболеваний, подвергшиеся радиационному воздействию;

8) санатории, профилактории, здравницы, детские дома, дома отдыха;

9) хосписы, дома престарелых.



Сканируйте QR-код, чтобы узнать больше

ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ФАКТОР ЗДОРОВЬЯ НАЦИИ

Сегодня с уверенностью можно утверждать, что **питание – это показатель здоровья. Термин «здоровое питание» установлен на законодательном уровне** в 2020 году в новой редакции Федерального закона № 47 «О качестве и безопасности пищевых продуктов» **и подразумевает ежедневный рацион, который отвечает требованиям безопасности, обеспечивает рост и создает условия для физического и интеллектуального развития, жизнедеятельности человека и будущих поколений. Такой рацион базируется на современной концепции мультимодальной нутрициологии.**

ПРОБЛЕМЫ В СТРУКТУРЕ ПИТАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ РФ

По ряду данных авторитетных исследований, у большинства населения Российской Федерации выявлены нарушения в структуре питания. Согласно Государственному докладу «О санитарно-эпидемиологическом благополучии» за 2021 год, около 6,4% заболеваемости приходится на болезни расстройства питания и нарушения обмена веществ (рис. 1), в 2020 году это значение составляло 5,5%, в 2019-м – 4,9%. Конечно, другие группы заболеваний также напрямую или косвенно связаны с нарушением структуры питания и пищевого статуса человека.

Согласно Указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации до 2024 года» в сфере демографии, для достижения целевых показателей рождаемости,



Светлана Бутова,
доктор биологических наук, профессор кафедры «Биотехнология и технология продуктов биоорганического синтеза» ФГБОУ ВО «Российский биотехнологический университет (РОСБИОТЕХ)», академик РАЕН



Екатерина Вольнова,
кандидат технических наук, доцент кафедры «Биотехнология и технология продуктов биоорганического синтеза» ФГБОУ ВО «Российский биотехнологический университет (РОСБИОТЕХ)»

в сфере демографии, для достижения целевых показателей рождаемости,

продолжительности жизни, в том числе здоровой, доли граждан, ведущих активный и здоровый образ жизни, необходимо, в первую очередь, сформировать эффективную систему мотивации населения к здоровому образу жизни, включая отказ от вредных привычек и здоровое питание.

В связи с очевидной необходимостью улучшения структуры питания в условиях современных экономических и геополитических вызовов, ухудшения экологической обстановки, актуальными становятся исследования, направленные на разработку



У большинства населения Российской Федерации выявлены нарушения в структуре питания. Согласно Государственному докладу «О санитарно-эпидемиологическом благополучии» за 2021 год, около 6,4% заболеваемости приходится на болезни расстройства питания и нарушения обмена веществ, в 2020 году это значение составляло 5,5%, в 2019-м – 4,9%.

Галина Богданова,
советник президента
консорциума «Экобиотехпром»
по продвижению
инновационной наукоемкой
продукции, Grand Ph.D в сфере
медицины, врач
по восстановительной медицине,
специалист по китайской медицине



Рис. 1. Общая заболеваемость населения и структура причин заболеваемости в РФ по итогам 2021 года

и создание новых пищевых продуктов для здорового питания, способствующих укреплению барьерных свойств организма и нормализации его пищевого статуса.

Анализ питания различных групп населения показал, что в структуре потребляемых пищевых продуктов наблюдается постоянный дефицит товаров, обладающих профилактическими и защитными свойствами, пониженной энергетической ценностью. Федеральным исследовательским центром питания, биотехнологии и безопасности пищи определены основные нарушения в пищевом статусе населения России: избыточное потребление животных жиров и дефицит полиненасыщенных жирных кислот; дефицит в отдельных популяциях полноценных белков; выраженный недостаток пищевых волокон; дефицит витаминов; дефицит микро- и макроэлементов: кальция, железа, йода, фтора, селена, цинка.

Современные тенденции на рынке продуктов для здорового питания. Современный потребитель понятие «здоровое питание» связывает с полезными и питательными свойствами пищи, разнообразным питанием, способствующим улучшению и поддержке здоровья организма. В группу таких продуктов, согласно актуальной отечественной нормативной базе, входят продукты

” **Основные нарушения в пищевом статусе населения России – избыточное потребление животных жиров и дефицит полиненасыщенных жирных кислот; дефицит в отдельных популяциях полноценных белков; выраженный недостаток пищевых волокон; дефицит витаминов; дефицит микро- и макроэлементов: кальция, железа, йода, фтора, селена, цинка.**

с функциональными свойствами (содержат биологически активные и функционально значимые вещества) и собственно функциональные продукты питания. Иными словами, продукты для здорового питания имеют доказанное положительное воздействие на организм человека, причем этот эффект достигается не только за счет их пищевой ценности.

Сегодня к функциональным продуктам питания относят: продукты, которые в нативном виде являются источниками или имеют высокое содержание функциональных ингредиентов; натуральные и традиционные продукты питания, которые целенаправленно были обогащены; натуральные или традиционные продукты, из которых была удалена составляющая, не позволяющая ему проявлять функциональность; натуральные продукты, в которых увеличена биодоступность функциональных ингредиентов; продукты модифицированные с целью увеличения проявления функциональных свойств; натуральные или модифицированные продукты, которые в результате применения совокупности вышеупомянутых технологических приемов приобретают способность оказывать профилактическое действие на организм человека или улучшают его состояние.

В состав функциональных продуктов питания обязательно должны входить один или несколько элементов из следующего списка полезных веществ: витамины; минеральные вещества; пищевые волокна; полиненасыщенные жирные кислоты; пробиотики; пребиотики; синбиотики и др.

Обратимся к современному состоянию российского рынка продуктов для здорового питания. Как и на всякий растущий рынок, на него оказывает

влияние множество факторов: рост заболеваемости населения; популяризация здорового образа жизни и спорта; появление инновационных технологий; политико-экономическая ситуация в стране (изменение курса национальной валюты, введение санкций, инфляция); рост доли стрит- и фастфуда, доставки быстрого питания; потребительское поведение; систематическое расширение ассортимента продукции; импортозамещение и многие прочие.

Согласно данным Euromonitor International Passport, на российском рынке представлены следующие сегменты продуктов здорового питания: продукты с добавленной пользой (Better-For-You), в составе которых снижено содержание соли, сахара, жира, углеводов; обогащенные/функциональные, в которые целенаправленно в ходе технологического процесса ввели

функциональные ингредиенты; продукты, «свободные от...» (Free From...) – гипоаллергенные (Free From Allergens), безмолочные (Free From Dairy), безглютеновые (Free From Gluten), безлактозные (Free From Lactose) и продукты без ингредиентов животного происхождения (Free From Meat); естественно здоровые (Naturally Healthy) – продукты на натуральной основе, содержащие вещество (а), которое (ые) улучшает состояние организма не только за счет содержания макронутриентов; органические – продукция, которая была произведена, сохранена, обработана, утилизирована и продана в результате организации сертифицированного органического производства в соответствии с требованиями стандартов и правил.

Основными игроками на рынке продуктов здорового питания в настоящее время являются компании

ЭФКО, Молвест, KDV Group, «Карат», Fitness-Food, «Прогресс», «Макфа», «Инфаприм», «АгриВолга», «Беллакт», Foodcode, «Братья Чебурашкины», «Высший вкус».

Самым крупным сегментом на российском рынке пищевых продуктов является естественно здоровый. Его доля за 2021 г. составила 53% (293,9 млрд руб.). За ним идут обогащенный/функциональный (25%, или 140,7 млрд руб.), продукты с добавленной пользой (14%, или 79,6 млрд руб.), «свободен от...» (7% или 37,7 млрд руб.) и органический (1%, или 5,7 млрд руб.).

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ВНЕДРЕНИЯ НОРМ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ

Сегодня при поддержке Роспотребнадзора РФ реализуется национальный проект «Здоровое питание». Его основная цель – улучшение качества жизни и здоровья граждан благодаря обеспечению безопасными и качественными продуктами, а также внедрению норм здорового питания в каждую российскую семью. По состоянию на 2023 год, уже в 24 пилотных регионах Российской Федерации осуществляется системный

” **Сегодня при поддержке Роспотребнадзора РФ реализуется национальный проект «Здоровое питание». Его основная цель – улучшение качества жизни и здоровья граждан благодаря обеспечению безопасными и качественными продуктами, а также внедрению норм здорового питания в каждую российскую семью.**

ДЕТСКИЙ САД «ГОРОД ДЕТСТВА» ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ

Обновленный детский сад «Город детства» 20 мая распахнул свои двери для знакомства. Увлекательная программа, разнообразие мастер-классов, красочное оформление, призы, подарки и вкусное угощение не оставили равнодушным ни одного из присутствующих.

На мероприятии руководство детского сада анонсировало открытие «Центра дополнительного образования», оснащенного высокотехнологичным инновационным оборудованием. Кабинет робототехники и программирования привлеч внимание не только детей, но и родителей. Оборудование предоставлено компанией НПО «Группа Аванти» — лидера по внедрению робототехники и аддитивных технологий в образовательный процесс. Теперь не только воспитанники детского сада, но и все желающие получили возможность посещать дополнительные занятия по программированию и робототехнике. Занятия рассчитаны как на малышей с трехлетнего возраста, так и для школьников до 12 лет.



Здание детского сада «Город детства»

Также на базе детского сада работает более 15 направлений комплексного развития детей: спортивное,

танцевальное, вокальное, а также театральная студия, мюзикл, художественная мастерская, мастерская холодного фарфора и другие.

На дне открытых дверей состоялось торжественное открытие «Родительской академии», работа которой направлена на поддержку родителей в вопросах полноценного развития и воспитания детей. Среди выступавших бесценным опытом и передовыми технологиями делились представители научного сообщества и медицинских вузов:

Угодчиков Григорий Андреевич — успешный ученый, профессор по специальности «Биотехнология», доктор физико-математических наук, куратор и идейный вдохновитель проектной деятельности, которую мы планируем создавать в нашем детском саду;

Макарова Дарья Михайловна — ординатор кафедры терапевтической стоматологии РНИМУ им. Н. И. Пирогова;

Подугольникова Татьяна Андреевна — физиолог зрения, кандидат

мониторинг качества продуктов и состояния питания различных групп населения.

Для реализации проекта было создано и оснащено 17 испытательных лабораторных центров, которые аккредитованы на исследования 12 групп пищевых товаров, каждая из которых имеет область аккредитации по 10–15 показателям (микро- и макроэлементы, включая витамины, транс-изомеры, антибиотики и т. д.). В рамках мониторинга усилен контроль за показателями качества продуктов питания на полках магазинов, а также приняты новые санитарные правила и нормы, направленные на повышение качества пищевой продукции.

В 2019–2020 годах первой группой для изучения структуры питания детей стали школьники в организованных коллективах. Основная задача — изучить фактическое питание, оценить его с позиций нутрициологии диетологии, выявить, какие продукты потребляют дети и подростки в течение дня, и соответствует ли этот рацион принципам здорового питания по содержанию необходимых микро- и макроэлементов, сахара, соли и трансжиров. Полученные данные станут основой для новых рекомендаций по здоровому питанию населения.

В 2020 году были разработаны адресные образовательные программы для различных целевых групп. Планируется, что в ходе реализации проекта до 2024 года более 30 млн человек в 80 субъектах Российской Федерации будут охвачены обучающими (просветительскими) программами по вопросам здорового и сбалансированного питания.

В целях обеспечения реализации мероприятий федерального проекта «Укрепление общественного здоровья», входящего в состав национального проекта «Демография» (2019–2024 гг.), научно-методическими образовательными центрами

”

Данные о росте заболеваемости алиментарно-зависимыми заболеваниями, а также о фактическом потреблении пищевых продуктов населением свидетельствуют о недостаточном знании правил здорового рациона. Одним из путей решения этой проблемы является создание в стране высокоэффективной межотраслевой индустрии производства продуктов здорового питания.

были разработаны обучающие (просветительские) программы по вопросам здорового питания для различных групп населения. Кроме того, на базе ФБУЗ «Центр гигиенического образования населения» Роспотребнадзора, в рамках реализации федерального проекта «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек» (укрепление общественного здоровья) и национального проекта «Демография», создан образовательный центр по вопросам здорового питания»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Здоровье — это первая и важнейшая потребность человека, определяющая его способность к труду и обеспечивающая гармоничное развитие

личности. Оно является важнейшей предпосылкой к познанию окружающего мира, к самоутверждению и счастью человека. Питание — один из важнейших факторов, определяющих здоровье населения, его активную долгую жизнь.

В последние 15 лет в Российской Федерации отмечено улучшение структуры питания населения за счет увеличения потребления мясных и молочных продуктов, фруктов и овощей, внедрения пищевых продуктов, обогащенных микронутриентами, биологически активных добавок к пище. Однако данные о росте заболеваемости алиментарно-зависимыми заболеваниями, а также о фактическом потреблении пищевых продуктов населением свидетельствуют о недостаточном знании правил здорового рациона. Одним из путей решения этой проблемы является создание в стране высокоэффективной межотраслевой индустрии производства продуктов здорового питания для различных возрастных групп, а также в зависимости от пола, особенностей организма, физических нагрузок, климатической зоны и т. д.

Сегодня крайне важны разработки и внедрение инновационных технологий в пищевой перерабатывающей индустрии. Особое внимание необходимо уделять комплексному использованию пищевого сырья, в том числе и с использованием биотехнологических методов, при разработке многокомпонентных продуктов питания.

Перед работниками науки стоят задачи, направленные на разработку продуктов с комплексом свойств, соответствующих концепции сбалансированного питания, которая предусматривает оптимальные количественные и качественные взаимосвязи основных пищевых и биологически активных веществ. ■



Коллектив детского сада «Город детства»



С.А. Сальников (слева), учредитель АНО «Стратегия и геополитические ТЕНДЕНЦИИ»



биологических наук, старший научный сотрудник ИППИ РАН;

Сафоничева Ольга Георгиевна — доктор медицинских наук, Первый Московский государственный медицинский университет им. И. М. Сеченова, мануальный терапевт.

Основная работа «Родительской академии» направлена на использовании в саду методик здоровьесбережения, профилактики заболеваний, сохранения психологического здоровья.

Детский сад «Город детства» входит в Первый региональный инновационный технологический образовательный комплекс «ПРИТОК». Это традиционное образование с уникальными передовыми технологиями, при поддержке Российской академии наук, госкорпорации НПО «Группа Аванти» — лидера по внедрению робототехники и аддитивных технологий в образовательный процесс, Консорциума «ЭКОБИОТЕХПРОМ», внедряющим в образовательный процесс технологии управляемого биосинтеза.

Итогом дня открытых дверей стали договоренности с представителями научной среды в области разработки методик для введения в образовательный процесс с дошкольного возраста передовых технологий.



Светлана Климова, кандидат сельскохозяйственных наук

СЛЕДУЮЩАЯ СТУПЕНЬ РАЗВИТИЯ — ОТКРЫТИЕ ШКОЛЫ

Детский сад «Город детства» — динамично развивающееся дошкольное образовательное учреждение России. Подготовка дошкольников в нем идет на основе новых знаний, глубоких практических навыков, а это значит, формируются возможности усиления экономики страны образованными людьми.

Что обеспечило детскому саду такое развитие? Прежде всего:

— реализация инновационно-технологического образовательного проекта при поддержке Российской академии наук, консорциума «ЭКОБИОТЕХПРОМ» и НПО «Группа Аванти». Благодаря этому «Город детства» вышел на лидирующие позиции по оснащению новейшим учебным и научным оборудованием;

— система восходящего роста интеллектуального потенциала педагогов под руководством куратора проекта Г. А. Угодчикова, при котором дошкольники обучаются иностранным языкам, театральной деятельности, хореографии, столярному делу, роботизации;

— в целях практической подготовки детей сформированы 5 центров компетенций: исследовательский, технологический, изобретательский, математический и творчества. Значение их в том, что это не просто дополнительные кружки и секции — это идеи, воплощенные в образовательные программы. Именно они дают детям возможность САМОРЕАЛИЗОВАТЬСЯ И НЕ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ В РАЗВИТИИ!

— установлена тесная интеграция с Российской академией наук и лидером в области роботизации образования и производства НПО «Группа



Аванти». Это особенно важно при формировании дошкольного образовательного учреждения нового типа — исследовательского детского сада. «Город детства» оснащен современным комплексом оборудования, является главной платформой для апробации новых технологий и основой для проведения исследований и развития практических навыков дошкольников. ВАЖНО ОБЕСПЕЧИТЬ ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ И НАСТАВНИЧЕСТВО!

Следующей ступенью развития этого проекта станет открытие школы 1 сентября 2023 года. Выбирая школу, родители принимают безошибочное решение. Они задумываются о будущем своих детей и их профессии. Выбор профессии — сложное

и ответственное дело! Детский сад и школа помогут детям разобраться в своих склонностях и получить образование по самым перспективным и актуальным направлениям, а далее — выбрать наилучший вуз России и получить профессию. «Выбирая профессию — выбираешь судьбу!»

Президент России В. В. Путин, придавая особую значимость этому вопросу, обратил внимание, что нужны образовательные учреждения, которые не просто учат, но и воспитывают. С гордостью могу констатировать, что в «Городе детства» работает коллектив патриотов своей Родины, которые любят свою профессию, преданы своему делу. ЭТО И ЕСТЬ СЛАГАЮЩИЕ НАШЕГО ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ!

Сейчас перед нами стоят важные задачи: надо сформировать чувство команды и коллективной ответственности в рамках образования и воспитания будущего поколения. Нужно очень много сделать, чтобы сформировать у власти, бизнеса и общества мнение не только о важности образования, но и невозможности развития экономики, культуры, личности без такого образования и воспитания. От разрозненности к объединению. Сегодня нам необходимо поддерживать единство — как внутреннее, так и внешнее! ■



Сканируйте QR-код, чтобы узнать больше

” Выбор профессии — сложное и ответственное дело! Детский сад и школа помогут детям разобраться в своих склонностях и получить образование по самым перспективным и актуальным направлениям, а далее — выбрать наилучший вуз России и получить профессию.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ СОНЕТ. КАК КУЛЬТУРА ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ

Этим материалом мы открываем рубрику «Заповедные тропы» нашего журнала, где можно будет познакомиться с творчеством представителей разных стран, пишущих на русском языке. В этом номере — откровенный разговор с руководителем Школы сонета, поэтом Леонидом Фокиным: о современных поэтических формах и их вариациях, о талантливых людях и сохранении Русского мира.

— Леонид Владимирович, почему вас так заинтересовала именно форма сонета?

— Не просто и не только форма, которой около восьми веков и к которой настойчиво обращались разные страны в периоды своего духовного и национального возрождения. Это еще и стиховой, удивительно пластичный материал, на примере которого можно открыть и наглядно показать нюансы звучания текста, подчиненного только пятистопному ямбу и заданному определенным количеством строк, наверное, не случайно называемых «четырнадцать волшебных строчек».

— Если бы вас попросили дать официальную, короткую справку о Школе сонета, которую вы возглавляете с прошлого года, как бы она выглядела?

— Научно-творческий семинар «Школа сонета» ведет свою работу с июня 1994 года. Руководителем до октября 2022 года был профессор кафедры русской классической литературы МПГУ, доктор филологических наук Олег Иванович Федотов. Литературоведы и критики, исследующие одну из самых совершенных

” Научно-творческий семинар «Школа сонета» ведет свою работу с июня 1994 года. Руководителем до октября 2022 года был профессор кафедры русской классической литературы МПГУ, доктор филологических наук Олег Иванович Федотов. Литературоведы и критики, исследующие одну из самых совершенных жанрово-строфических форм, и поэты, культивирующие ее в своем творчестве, объединились в плодотворный и, как оказалось, весьма жизнеспособный союз.



Леонид Фокин

жанрово-строфических форм, и поэты, культивирующие ее в своем творчестве, объединились в плодотворный и, как оказалось, весьма жизнеспособный союз. В разное время среди участников проводимых Школой сонета симпозиумов были такие известные поэты, как Анатолий Найман, Тимур Кибиров, Александр Санчук, Илья Фоняков, Ростислав Евдокимов, Юрий Линник, Алексей Бердников, Константин Кедров, Станислав Айдинян, Роман Славацкий, представители русскоязычной поэзии Грузии Владимир Сарисвили и Михаил Ананов, Германии — Сергей Бирюков, Израиля — Марк Луцкий, Марк Польшковский и многие другие, а также теоретики и историки литературы: С. И. Кормилов, Ю. Б. Орлицкий, С. М. Пинаев, О. В. Зырянов, А. В. Останкович.

Без ложной скромности могу сказать, что в настоящее время Русская школа сонета является ведущей сонетной школой в мире.

— В 2017 году в Белом зале Центрального дома журналистов под эгидой Союза журналистов Москвы и АНО



Леонид Фокин и Олег Федотов на Волошинском фестивале

«Славься, Отечество!» мы с вами открывали Первую литературную интернет-экспедицию. С тех пор проведено множество публичных мероприятий, творческих конкурсов, презентаций, мастер-классов, поэтических вечеров. Что представляет собой поэзия в современном мире?

— Поэзия — это способ мышления. Не случайно говорят, что современный творчески мыслящий человек — это человек будущего, а человек будущего — это творчески мыслящий человек. В современной России интерес к поэзии, по разным причинам, значительно упал. Как показывает статистика, читательский запрос в книжных магазинах на поэзию держится на уровне 4,2%, в то время как, например, серия книг «Сад и огород» составляет 4,5%. При такой ситуации поэзию, как явление, скоро придется заносить в «Красную книгу» с присвоением статуса «общественного достояния, нуждающегося в защите».

Мне могут возразить: ведь есть множество литературных сайтов и зарегистрированных на них пользователей, множество ежедневных публикаций! Разве не создают они особую среду, в которой современная поэзия не просто сохраняется, но и развивается? Отвечу — нет, данные сайты, в большей степени, выполняют социальные функции, предоставляя людям площадки для общения, своеобразные кружки плетения словесных макраме. Простому человеку поэзия закрытых групп и салонов не видна и не интересна. По этой причине человек, обладающий среднестатистическими знаниями, вряд ли назовет имена хотя бы трех современных поэтов. Поэзия сегодня — это миры одиночек, которые где-то существуют, как-то выживают, незаметно приходят, незаметно исчезают.

„ Простому человеку поэзия закрытых групп и салонов не видна и не интересна. По этой причине человек, обладающий среднестатистическими знаниями, вряд ли назовет имена хотя бы трех современных поэтов. Поэзия сегодня — это миры одиночек, которые где-то существуют, как-то выживают, незаметно приходят, незаметно исчезают.

— Если в современной поэзии дела обстоят так, как вы говорите, что происходит с поэтическим культурным наследием России?

— В этой части все более-менее в порядке. В привычных режимах функционируют библиотеки, институты, школьные программы, издаются книги. Для простого обывателя и человека «системы» все относительно нормально. Но когда начинаешь заниматься одним предметом и изучать его углубленно, то практически сразу выявляются проблемы. Один простой пример, хорошо иллюстрирующий мои слова, из истории сонета, о котором речь пойдет дальше.

Пример — Англия (англо-саксонский мир). Его становление приходится на правление Елизаветы I. Многие сокровенные мысли представителей той эпохи обязательно



Церемония открытия Волошинского фестиваля, Коктебель

должны были отразиться в поэзии тех лет. Попробуйте назвать английских поэтов того времени... Уильям Шекспир (как правило). Только специалисты отметят такие имена, как Эдмунд Спенсер, Джон Донн, Филип Сидни, Кристофер Марло (браво!), а еще? «Гнездо певчих птиц» — общее название английских лирических поэтов и, в своем большинстве, государственных деятелей этой эпохи. Более 40 имен, о которых российский читатель практически ничего не слышал!

А прародитель — итальянский сонет? Время его появления и первые его шаги? Удивительно, но в современных библиотеках, институтах, академиях этой информации и примеров текстов (переводов) практически нет! А если

„ Говоря о поэзии, я говорю о любой области знания. Современный человек от них оторван. Чтобы идти в будущее, сохраняя свой культурный код, нужно сделать накопленные знания общедоступными и открытыми, их необходимо систематизировать и сделать удобными в личном использовании. Тогда культурное наследие станет опорой в развитии и различных жанров в частности и общества в целом.

и есть, то они очень разрознены и не позволяют получить общего представления о первых шагах развития жанра.

Но это все зарубежные примеры. А кого из более чем ста авторов Серебряного века русской поэзии сможет назвать среднестатистический русский читатель? Ситуация аналогична. Поэтическое культурное наследие разобрано по профессиональным аудиториям и вряд ли имеет право рассматриваться как достояние всего народа.

Говоря о поэзии, я говорю о любой области знания. Современный человек от них оторван. Чтобы идти в будущее, сохраняя свой культурный код, нужно сделать накопленные знания общедоступными и открытыми, их необходимо систематизировать и сделать удобными в личном использовании. Тогда культурное наследие станет опорой в развитии и различных жанров в частности и общества в целом.

— Можете на примере работы школы, рассказать, как вами решаются обозначенные выше проблемы?

— Первое и самое важное — это постоянное обогащение себя знаниями по выбранному предмету исследования — сонету, умение и возможность им жить. Не бояться задавать «неудобные» вопросы и, если на них не получены ответы, находить их самому.

Давайте начнем с истоков. Первоисточником стала Сицилийская поэтическая школа при дворе римско-германского императора и сицилийского короля Фридриха II, в стенах которой, как считается, появился первый сонет. По мнению многих ученых, поэзия сицилийцев

была всего лишь подражанием провансальской школе и безнадежно уступала последней в богатстве форм, образности и количестве жанров. В свою очередь, трубадуры, труверы, миннезингеры много почерпнули для себя в арабской и персидской поэзии, в различных жанрах которых также встречаются 14-стишия. И если смотреть дальше на Восток, то подобные формы можно найти и в классической китайской поэзии старинного типа Гуши, например, у Ли Бо за 500 лет до появления первого европейского сонета.

Почему-то нет работ (а, может, пока не найдены) по сравнительному анализу 14-стиший, встречающихся в разных культурах. Пусть итальянский сонет — центральный бриллиант в данной короне, но он не вся корона! Это упущение авторы творческого семинара решили исправить достаточно креативным способом — создать поэтические тропы, показывающие наравне с классическим сонетом возможности 14-стиший (строфоидов) и все их возможное разнообразие, которое можно считать по всем признакам новыми вариациями сонетного канона.

— **И какие же маршруты Школой сонета уже проложены и о какой поэтической «тропе» вы готовы рассказать сегодня?**

— Запуская в мае 2022 года сонетный 10-летний марфон, приуроченный к 300-летию первого русского сонета, нами была презентована сонетная карта «РОССИЯ».



На Волошинском фестивале

”

Почему-то нет работ (а, может, пока не найдены) по сравнительному анализу 14-стиший, встречающихся в разных культурах. Пусть итальянский сонет — центральный бриллиант в данной короне, но он не вся корона! Это упущение авторы творческого семинара решили исправить достаточно креативным способом — создать поэтические тропы, показывающие наравне с классическим сонетом возможности 14-стиший (строфоидов).

Поэтические тропы». Короткие примеры достаточно наглядно покажут и географию работы Школы, и принципы ее работы, и состав участников. Но для начала, думаю, будет не лишним рассказать о сонете, ввести ваших читателей в суть предмета.

Сонет (итал. sonetto — буквально: звук) — традиционная поэтическая форма, относящаяся к числу твердых форм. Он состоит из 14 строк, обычно образующих два четверостишия-катрена (на две рифмы) и два трехстишия-терцета (на две или три рифмы), чаще всего во «французской» последовательности — 4-4-3-3, или abba abba ccd eed (или ccd ede) или в «итальянской» — abab abab cdc dcd (или cde cde). Принято относить к сонетам также сонет с «английской» рифмовкой — 4-4-4-2, или abab cdcd efef gg (три катрена и заключительное двустишие, называемое «сонетным ключом»). Композиция сонета предполагает сюжетно-эмоциональный перелом (итал. volta), который в «континентальном» сонете приходится, как правило, на переход от катренов к терцетам, а в английском сонете — чаще всего на 13-й стих (строчку).

Хотелось бы привести пример онегинской строфы и триолетно-октавного сонета. Творчество Александра Пушкина давно стало народным достоянием и наследием русской культуры. «Онегинская строфа» — строфа, которой был написан роман в стихах «Евгений Онегин», 14 строк. От сонета «английского» Пушкиным было взято строфическое строение (три катрена и заключительное двустишие), от «итальянского» сонета — принцип упорядоченности рифменной схемы. Но в отличие от сонетной традиции Александр Сергеевич упорядочил саму систему рифмовки: в первом катрене она перекрестная, во втором — парная, в третьем — опоясывающая. Рифменная схема онегинской строфы выглядит



Олег Федотов, Роман Словацкий, Дмитрий Сурмило на фестивале «Коломенский сонет»

так: AbAb CCdd EffE gg (прописными буквами традиционно обозначается женская рифма, строчными — мужская). Уже 200 лет (роман был начат 9 мая 1823 года) предложенная русским гением уникальная вариация сонетного канона таковой не признается. Данная вариация и по формальным признакам, и по обращению к ней разных авторов обязана быть признана наравне с европейскими видами сонета.

Иная судьба у триолетно-октавного сонета — стихотворения Федора Сологуба, датированного 19 июля 1920 года. Сонет представляет собой эксперимент в области строфики: первые восемь стихов текста составляют триолет, завершающие восемь стихов — октаву (седьмая и восьмая строки, таким образом, входят и в триолет, и в октаву), а 14-строчное целое является сонетом английского типа (4-4-4-2). Обращение к данной форме сонета было единичным. Авторами Школы сонета в 2020 году написан сборник триолетно-октавного сонета — и как напоминание авторам и читателям о поэтической форме, родившейся в России, и как дань уважения к авторам, способным на творческий эксперимент.

”

Авторами Школы сонета в 2020 году написан сборник триолетно-октавного сонета — и как напоминание авторам и читателям о поэтической форме, родившейся в России, и как дань уважения к авторам, способным на творческий эксперимент.

Елена КИСЕЛЕВА (Москва)

*Свинцовых туч нависшая громада,
Продрогший Петербург во мгле грустит.
Застыла в синем инее ограда,
Протяжно под ногами снег хрустит.*

*По девственному чистый, нежно-белый,
Поежился фонарь обледенелый.*

*Совсем провисли снасти корабля,
Январская разбита колея.*

*Колонн Ростральных каменная дева,
Нева погружена в глубокий сон,
Тревожней стал крик городских ворон,
Занесены метелью барельефы...*

*Добро и зло, судьбы начертан путь,
Нельзя переписать, нельзя свернуть.*

Леонид ФОКИН (Москва)

*Рыбачьи псы, пропахшие костром
и тиной, были медленны и тихи,
и лаяли на волн морских шутихи
рыбачьи псы, пропахшие костром.*

*И чуяли, как будто бы, нутром,
нависшее над этим миром лихо,
рыбачьи псы, пропахшие костром
и тиной были медленны и тихи.*

Еще звенел в ушах весенний гром,
 терялись сны в дневной неразберихе,
 и старый грек пил не спеша свой ром,
 разглядывая девку повариху,

a
 B
 a
 B

a та, склонилась над большим столом,
 разделявая тушки рыб ножом.

a
 a

— Мне по вашему приглашению довелось посетить древнюю Коломну, побывать на фестивале «Коломенский сонет», участвовать в работе жюри конкурса сонетистов.

— Эта форма сонета (4–2–4–4) была предложена поэтом Романом Словацким, родившемся в Коломне. Она стала его посвящением родному городу. Романом был организован и на протяжении многих лет ежегодно проводился большой фестиваль-конкурс Коломенского сонета, в котором участвовали авторы со всей России. Вот одно из его произведений:



На фестивале «Коломенский сонет»

Сверкнет в саду посадском клад укромный,
 раскроется окованный ларец...
 Идет полузабытою Коломной
 с мелодией волшебною певец.

И камни стародавнего Посада
 хранят в тиши вечернюю усладу...

А в небе плещет золото заката
 вином на зачарованном пиру,
 когда пришедший к нам Орфей Арбата
 касается своих нездешних струн.

”

Форма сонета (4–2–4–4) была предложена поэтом Романом Словацким, родившемся в Коломне. Она стала его посвящением родному городу. Романом был организован и на протяжении многих лет ежегодно проводился большой фестиваль-конкурс «Коломенский сонет»..

*И время растворяется... И мнится
 в мерцанье этой медленной зари:
 Коломна, словно каменная птица,
 недвижно в тихом воздухе парит.*

Леонид ФОКИН (Москва)

Роману Словацкому

Коломна. Кремль. Восточная стена
 ещё в наростах домиков-ракушек
 и несколько, вздыхающих старушек,
 проходят мимо темного окна.

a
 B
 B
 a

Со службы?.. Нет?.. Из Царствия теней
 ноябрьских, но давно прошедших дней

c
 c

Покажется, — остановилось время
 И что оно такое? Небо, хлеб,
 избитая во всех столетях тема:
 проклятий, ожидания, хвалеб.

D
 e
 D
 e

Рябины куст, гроздь красных ягод, звон
 колоколов доносится, откуда?
 Когда я сплю, измученный простудой
 И вижу жизнь, сквозь неизбывный сон.

f
 G
 G
 f

А вот рецензия на творчество Романа Словацкого упомянутого ранее почетного работника высшего профессионального образования, члена-корреспондента Международной академии педагогического образования Олега Ивановича Федотова: «Провинциальный, хранящий древние традиции город как бы сам собой навевает избитую в столетиях тематику «проклятий, ожидания, хвалеб» и позволяет нынешним его обитателям «сквозь неизбывный сон» увидеть фактически то же самое, что вдохновляло легендарных создателей сонетного канона. Сонет благодаря прозаизированной обыденности задействованных в нем реалий и, не в последнюю очередь, структурному

смещению двустихия в промежуток между катренами оказывается наиболее естественной и органичной формой выражения задуманного содержания».

— Знаю, что вы проводили конкурс и в честь Киммерийского сонета, автором формы которого является знаменитый литератор Максимилиан Волошин. Многие годы вы участвуете в Волошинском фестивале в Крыму. Поделитесь своими впечатлениями на эту тему.

— В статье «К. Ф. Богаевский — художник Киммерии» Максимилиан Волошин писал: «Современность мешает человеку видеть сны. Но стоит ему остаться наедине с собой, и его дневная жизнь пополняется жизнью сна: разноцветная бахрома сновидений волочится за каждым его душевным жестом. Земля, как и человек, способна видеть сны. Не растревоженная суетой современности, она неторопливо грезит о минувшем, о несбывшемся и о возможном, и сновидения ее достигают зрительной реальности миража. Безводные степи грезят разливами рек, затопленными лесами и зеркальными равнинами вод. Сыпучие пески грезят пальмами, оазисами и фонтанами. Пустыни, покрывающие саванной могилиники древних культур, грезят призрачными городами, что бродят в галлюцинирующем сне предполудней. Но еще большей выявленности достигают сны земли, если они преломляются в душе художника. Неточно выражаются, когда говорят, что художник отражает и преобразует пейзаж: не он изображает землю, а земля себя сознает в нем — его творчеством. Художник — это фокус сознания вещей и явлений, отраженных в нем.

Так океан с его гулом, извилинами волны, с отливами солнца в морских туманах сосредоточивается в единстве раковины. Так закаты Римской Кампании осознают себя в Клоде Лоррене, а туманы английских побережий и шотландских рек находят свое «я» в Тернере. Так и Киммерия — страна, опустошенная и печальная, каждый камень которой насыщен огромным безымянным прошлым, грезит свои Фата-моргана в творчестве, ее полюбившего».

У любого уголка России, Земли есть свое уникальное звучание и современные авторы, пытаются эти звучания уловить и сохранить.

”

У любого уголка России, Земли есть свое уникальное звучание и современные авторы, пытаются эти звучания уловить и сохранить.



На Волошинском фестивале

КИММЕРИЙСКИЙ (КРЫМСКИЙ) СОНЕТ (4–3–3–4)

Максимилиан ВОЛОШИН

КОКТЕБЕЛЬ (фрагмент)

Как в раковине малой — Океана
 Великое дыхание гудит,
 Как плоть ее мерцает и горит
 Отливами и серебром тумана,

A
 b
 b
 A

A выгибы ее повторены
 В движении и завитке волны, —
 Так вся душа моя в твоих заливах,

c
 c
 D

O, Киммерии темная страна,
 Заключена и преобразена.
 С тех пор как отроком у молчаливых

e
 e
 D

Торжественно-пустынных берегов
 Очнулся я — душа моя разъялась,
 И мысль росла, лепилась и ваялась
 По складкам гор, по выгибам холмов.

f
 G
 G
 f

Алла БАРЛИНОВА (Эстония)

Откуда столько крымской темноты,
 подсвеченная тускло маяками?
 Стоишь спиной к Млечному Пути,
 а море где-то там — за облаками.
 и где земля кончается, когда
 так тихо, что дыханье Бога слышно
 над небом октября и даже выше,

до первых слов, до певчего дождя,
до света бесконечного востока,
до «крышу рвёт» от дикого восторга.

В эфире тишина. За дверью космос
и Русское — в созвездии Ничье.
Ломаешь воду. Будто под гипнозом
ты смотришь в отражение свое.

Работа с внутренними звучаниями сонетов, понимание различных ритмических структур и их особенностей, овладение навыками работы с внутренними ритмами привело к написанию текстов с криптами (скрытыми миниатюрами). В дальневосточном сонете в роли такой крипты выступает стилизация под восточную поэзию Хайкай (хокку). Еще в 2004–2010 годах в интернете большое распространение получил «японский сонет», тоже наша при-

”

Работа с внутренними звучаниями сонетов, понимание различных ритмических структур и их особенностей, овладение навыками работы с внутренними ритмами привело к написанию текстов с криптами (скрытыми миниатюрами). В дальневосточном сонете в роли такой крипты выступает стилизация под восточную поэзию Хайкай (хокку).

думка, и далее «сонетная матрешка», когда внутри сонета «материнского» текста вкладывался «капсульный» текст — японский сонет.



На Волошинском фестивале



На Волошинском фестивале

Лариса МАШУКОВА (Беларусь)

Горячий Ра падет на белый храм,
Свои ладони разрезая Нилом...
Сто лет под солнцем высухать чернилам...
Мне проще верить звездам, чем пескам...

Ведь им не больно — вечность не болит...
И с черепками сонные рабыни
Сметают со ступеней чье-то имя...
Молчанье сфинкса... эхо пирамид...

”

У Школы сонета открытый формат общения. Это не салон, не клуб, а площадка в интернет-пространстве, на которую может прийти любой автор и попробовать себя в данном жанре, вместе с другими авторами создать что-то новое. Это живая площадка круглогодичного, круглосуточного общения, среда, которая нацелена на работу, на личностный рост каждого ее участника, на заказ практик, приводящих к конкретному результату, поиск новых форм творческого общения, очеловечивание мира вокруг себя.

Прости за смелость смертных... хоть на миг...
И лишь позволь мне, избранной богами,
Любить тебя веками и ветрами,
Моя царица! Нежно с губ твоих

Лакать, как кошка, сон, и стон, и крик...
И таять на папирусе стихами...

Сто лет под солнцем
мне проще верить звездам,
ведь им не больно

И с черепками
сметают со ступеней
молчанье сфинкса.

Прости за смелость смертных
и лишь позволь мне,
Любить тебя веками

моя царица... (японский сонет)

СПИРАЛЬ УЛИТКИ. Ирина ГОЛОВАНОВА (Германия)

Доверить память хрупкости листа,
Успеть сказать о том, что станет прахом.
Покой обещан, без тоски и страха
Зовет на дно печали темнота.

Спираль улитки, медленный уход
Закрывают окна, к дому ключ потерян.
Вернуть долги и письма, сверить время,
На память — фото. (Имя. Месяц. Год.)

Последний круг забвенья. Меркнет свет,
Темно и пусто, смысл прощенья понят.
В конце сожженной книги был ответ,

Лишь пепел грусти горсткой на ладони.
Души на глубине ничто не тронет,
Там нет любви и, значит, боли нет...

Покой обещан,
Зовет на дно печали
Спираль улитки.
Закрыты окна.
Вернуть долги и письма,
На память — фото...
Последний круг забвенья.
Темно и пусто
В конце сожженной книги
Лишь пепел грусти...

Еще одной новацией благодаря работе с ритмом стала температура, или изменение первоначального звучания текста при изменении текстовых интервалов. Конечно, приходится считаться с авторитетными мнениями литературоведов Ефима Эткинда о том, что: «Попытки обнаружить в прозе ритмы стиховые или близкие к стиховым обречены на неудачу» и Михаила Гиршмана — «...в прозе нет и не может быть ритмической сегментации на стихотворные строки». Но что тогда делать со следующими примерами:

СОНЕТ В ПРОЗЕ (ТЕМПЕРАЦИЯ)

Леонид ФОКИН

Мне не хватает воздуха. Из дней вываливаются одно-моментно худые тени, спутанные ленты дорог и одичалый свет огней автомобилей, медленно ползущих по душным перекресткам. Отче, сущий на небесах, прими мой тихий глас о всех ущербных, нищих, неимущих, идущих без Тебя, не познающих Твоей любви. У них нет чувств, нет глаз, нет веры, нет приюта после долгих исканий жизни там, где жизни нет ни для кого. Лишь суета сует. Лишь ловля ветра. Брызги и осколки.

или:

Мне не хватает воздуха. Из дней вываливаются одно-моментно худые тени, спутанные ленты дорог и одичалый свет огней автомобилей, медленно ползущих

”

Русская культура представляет собой уникальный плавильный котел (возможно, единственный в мире), в котором многие века смешивались культуры разных народов и цивилизаций, переплавлялись, приобретая различные черты и виды, сохраняя свои исторические корни и пуская новые побеги, обогащая друг друга.

по душным перекресткам. Отче, сущий на небесах, прими мой тихий глас о всех ущербных, нищих, неимущих, идущих без Тебя, не познающих Твоей любви. У них нет чувств, нет глаз, нет веры, нет приюта после долгих исканий жизни там, где жизни нет ни для кого. Лишь суета сует. Лишь ловля ветра. Брызги и осколки.

— Как успеваеете общаться с людьми из разных стран и континентов?

— У Школы сонета открытый формат общения. Это не салон, не клуб, а площадка в интернет-пространстве, на которую может прийти любой автор и попробовать себя в данном жанре, вместе с другими авторами создать что-то новое. Это живая площадка круглогодичного, круглосуточного общения, среда, которая нацелена на работу, на личностный рост каждого ее участника, на заказ практик, приводящих к конкретному результату, поиск новых форм творческого общения, очеловечивание мира вокруг себя. Когда общение интересно, конструктивно, плодотворно, то время, потраченное на него, не замечаешь и, что удивительно, все успеваешь!..

Рассказать о многолетней работе в одной статье невозможно. Русская культура представляет собой уникальный плавильный котел (возможно, единственный в мире), в котором многие века смешивались культуры разных народов и цивилизаций, переплавлялись, приобретая различные черты и виды, сохраняя свои исторические корни и пуская новые побеги, обогащая друг друга.

Интервью: Дмитрий Сурмило,
заместитель председателя Правления АНО «Центр поддержки, сохранения и развития традиционных ценностей и патриотического воспитания «Славься, Отечество!»», собкор журнала «СН».
Фото из архива Леонида Фокина



КУЛЬТУРА ОБЪЕДИНЯЕТ

СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ ОТМЕТИЛА 1100-ЛЕТИЕ КРЕЩЕНИЯ АЛАНИИ

В апреле 2023 года в Ливадийском дворце-музее прошла Международная конференция «1100-летие крещения Алании». Это важная государственная дата, имеющая большое значение не только для республики, но и для России в целом. Указ о праздновании исторического события подписал Президент Российской Федерации В. В. Путин в октябре 2017 года. Основные торжества в честь 1100-летия крещения Алании прошли 24–25 сентября 2022 года в Республике Северная Осетия-Алания.

В апреле 2023 года в Ливадийском дворце-музее прошла Международная конференция «1100-летие крещения Алании». Это важная государственная дата, имеющая большое значение не только для республики, но и для России в целом. Указ о праздновании исторического события подписал Президент Российской Федерации В. В. Путин в октябре 2017 года. Основные торжества в честь 1100-летия крещения Ала-



Олег Алиев,
собкор журнала «СН»

нии прошли 24–25 сентября 2022 года в Республике Северная Осетия-Алания.

По инициативе представителя Республики Северная Осетия-Алания в Республике Крым В. Н. Савлаева, при поддержке Главы Республики Крым С. В. Аксенова и Правительства Республики Крым и депутата Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации М. С. Шеремета торжества в Ливадийском дворце-музее были



„
Сохранение исторических, духовных и культурных ценностей в настоящее время приобретает особую актуальность для защиты государственности и укрепления дружественных связей между народами России. История осетин – потомков алан на протяжении веков неразрывно связана с историей Крыма и г. Севастополь. Здесь до XIII века жили предки осетин, о чем свидетельствуют многочисленные памятники истории и культуры.

запланированы на октябрь 2022 года, но после террористического акта 8 октября 2022 года на Крымском мосту конференция была перенесена на 2023 год.

Сохранение исторических, духовных и культурных ценностей в настоящее время приобретает особую актуальность для защиты государственности и укрепления дружественных связей между народами России. История осетин – потомков алан на протяжении веков неразрывно связана с историей Крыма и г. Севастополь. Здесь до XIII века жили предки осетин, о чем свидетельствуют многочисленные памятники истории и культуры.

Основными темами конференции стали «История алан в Крыму», «1100-летие крещения Алании» и «Великая княгиня Владимирская

Мария Ясыня в истории культуры духовности и государственности: от аланской княжны до святой русской княгини». В рамках программы форума прошли пленарные заседания, «круглые столы», выставка творческих работ художников Ялты и выставка работ учащихся Детской художественной школы им. С. Д. Тавасиева (г. Владикавказ) «Святая Алания», презентация новых изданий по истории православия на Кавказе («Аланская библиотека»). Также в Ялтинском историко-литературном музее начала работу тематическая выставка, посвященная 1100-летию крещения Алании, а в администрации Ялты – выставка художественной фотографии «Весь мир – мой храм» фотохудожника Валерия Савлаева, посвященная исторической дате.

Организаторами мероприятий выступили представительство РСО-Алания в Республике Крым, ЯМКПОО «Дружба народов», при поддержке Министерства культуры Республики Крым, Министерства РСО-Алания по национальной политике и внешним связям, администрации г. Ялта, а также Ливадийского дворца-музея и Ялтинского историко-литературного музея.

„
Основными темами конференции стали «История алан в Крыму», «1100-летие крещения Алании» и «Великая княгиня Владимирская Мария Ясыня в истории культуры духовности и государственности: от аланской княжны до святой русской княгини».



НАТАЛЬЯ НУРМУХАМЕДОВА: МЕНЯ ПРИГЛАШАЛИ ЗА БЕЗУКОРИЗНЕННЫЙ СЛУХ, ЗВОНКИЙ И ЧИСТЫЙ ГОЛОС

Откровенный разговор с заслуженной артисткой Узбекской ССР, лауреатом многих международных песенных конкурсов и фестивалей, обладательницей уникального голоса, певицей **Натальей Нурмухамедовой** — о семье, детстве и творческом пути.

— Наталья Саттыевна, вы родились в Ташкенте в интернациональной семье. Расскажите о родителях.

— Мой папа — таджик, мама — русская. Она работала в Авиагородке, а отец играл в оркестре Дворца культуры авиастроителей. Родители познакомились на танцах. Мама очень любила танцевать и петь. История ее появления в Узбекистане необычна. Она родилась и жила под Барнаулом. Во время лихолетья с подругой сражались с японцами на Дальнем Востоке. Война для них закончилась во Владивостоке. Возвращались домой вместе на поезде, который шел через Ташкент. Выйдя из вагона, мама поняла, что этот город — самый солнечный и прекрасный на Земле. Он сразу пришелся ей по сердцу. Добравшись до родной деревни Курочкино, проведали родных, а спустя некоторое время решили ехать обратно.

Папа родился в Ташкенте. В трехлетнем возрасте после смерти мамы оказался в детском доме. Кстати, в этом же учреждении воспитывался сын знаменитого узбекского поэта и писателя Хамзы Хаким-заде Ниязи. Во время войны в Узбекистан были эвакуированы профессора и педагоги Ленинградской консерватории. Эти высокие профессионалы отбирали талантливых детей. Папа обладал

”

Мой папа — таджик, мама — русская. Она работала в Авиагородке, а отец играл в оркестре Дворца культуры авиастроителей. Родители познакомились на танцах.



Дмитрий Сурмило, заместитель председателя правления АНО «Центр поддержки, сохранения и развития традиционных ценностей и патриотического воспитания
«Славься, Отечество!»

прекрасным слухом и легко прошел строгий отбор. Он с детства старательно учился музыке, стал профессиональным флейтистом.

— С какого возраста себя помните, каковы самые яркие воспоминания из детства?

— Где-то лет с шести-семи. Как в фильме Эльера Ишмухамедова «Влюбленные», все мы сплавлялись на автомобильных камерах по речке Салар, возле которой жили. Уплыва-

ла далеко от дома, потом бежала босиком по горячему асфальту, обжигая ноги. Потом забиралась на мост и снова пускалась в водоворот. Замечательные дни беззаботного детства, оставшиеся навсегда в моей памяти!

— Как пережили трагедию в истории Ташкента — мощное землетрясение, когда земля разверзлась под ногами?

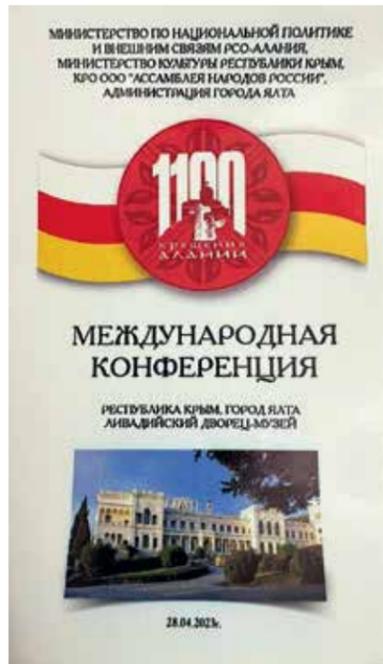
— Конечно, было очень страшно, все шаталось, мебель падала, люстры раскачивались. В глинобитных частных домах, которые составляли тогда большинство городских построек, падали стены. Оставался только деревянный каркас. Толчки повторялись по несколько раз в день. Ночью люди спали во дворах, опасаясь новых сейсмических волн. А потом приехало много народа со всей страны, чтобы отстроить новый Ташкент, сделать его еще красивее. На торцах многих домов до сих пор сохранились надписи «Ташкентцам от белорусского народа», «Узбекистану от Украины», «В знак дружбы с Грузией», «В дар от Молдавии». Что показательно, многие строители, ближе узнав наш город и народ, остались жить в Ташкенте.

— Как скрипка появилась в вашей жизни? Почему именно она?

— Я заканчивала лучшую в Узбекистане музыкальную школу имени Успенского по классу скрипки по очень простой причине. Дело в том, что жили мы небогато. А моя старшая сестра Лариса уже училась по классу скрипки, и мои родители решили

Руководитель проекта — представитель РСО-Алания в Республике Крым, советник главы администрации г. Ялта В. Н. Савлаев.

В научной конференции, посвященной «1100-летию крещения Алании», приняли участие делегация из Северной Осетии, представители краевого культурного центра Краснодарского края, национально-культурных организаций Ялты, Симферополя и Севастополя, Фонда им. великой княгини Владимирской Марии Ясыни (Москва), профессорско-преподавательский состав Крымского федерального университета. ■



”

В рамках программы форума прошли пленарные заседания, «круглые столы», выставка творческих работ художников Ялты и выставка работ учащихся Детской художественной школы им. С. Д. Тавасиева (г. Владикавказ) «Святая Алания», презентация новых изданий по истории православия на Кавказе («Аланская библиотека»). Также в Ялтинском историко-литературном музее начала работу тематическая выставка, посвященная 1100-летию крещения Алании, а в администрации Ялты — выставка художественной фотографии «Весь мир — мой храм» фотохудожника Валерия Савлаева, посвященная исторической дате.



Аланский Успенский монастырь. Иверский собор



”

Будучи девчонкой, пела во весь голос. Часто уходила на саларский мост и орала песни, там получался прекрасный резонанс. Мне даже дали прозвище «Тамара Ханум» в честь этой народной артистки СССР, танцовщицы, певицы и актрисы.

сэкономить на покупке инструмента. Пианино тогда стоило больших денег. Да и педагоги были замечательные! Достаточно вспомнить ленинградского профессора Михаила Рейсона. Михаил Борисович, оставшись жить в Ташкенте, со своей супругой воспитал целую плеяду прекрасных скрипачей.

— Как начиналась и развивалась ваша творческая карьера?

— Будучи девчонкой, пела во весь голос. Часто уходила на саларский мост и орала песни, там получался прекрасный резонанс. Мне даже дали прозвище «Тамара Ханум» в честь этой народной артистки СССР, танцовщицы, певицы и актрисы. С пятнадцати лет я выступала со скрипичными номерами на разных площадках. А потом подруги и однокурсники Ларисы стали брать меня, чтобы петь популярные эстрадные песни и зарубежные шлягеры. Первый раз вышла на сцену в составе ансамбля ташкентского дома культуры «Коммунальник». После этого сотрудничала со многими клубными ансамблями, где пели и советские, и зарубежные песни. На слух, например, подбирали «Битлз», сочиняли тексты на русском языке.

Когда в кинотеатрах начался прокат фильма «Вертикаль», мы смотрели его по несколько раз, записали



слова. Потом подбирали мелодию и исполняли. Позже на экраны вышел французский фильм «Игрушка» с Пьером Ришаром, и эти мотивы стали очень популярны.

Без ложной скромности скажу, что в ансамбли меня приглашали за безукоризненный слух, звонкий и чистый голос. А с 16 лет стала успешно участвовать в различных музыкальных конкурсах. В каждом из них занимала все более высокие позиции на ташкентской сцене. В 1969 году стала известна как солистка рок-группы «Спектр», выступив с песней «Взгляд» на одном из ташкентских конкурсов самодеятельной песни.

— А когда вы увлеклись джазом?

— Честно говоря, мне в какой-то момент стало неинтересно в рамках популярной музыки. Признаюсь, очень люблю импровизировать. Поэтому, услышав пластинку Эллы Фицджеральд, просто «заболела» джазом.



просто «заболела» джазом. Потом стали говорить, что эта стилистика стала фирменным элементом моего творчества. Исполняя

”

Мне в какой-то момент стало неинтересно в рамках популярной музыки. Признаюсь, очень люблю импровизировать. Поэтому, услышав пластинку Эллы Фицджеральд, просто «заболела» джазом. Потом стали говорить, что эта стилистика стала фирменным элементом моего творчества.

советскую песню, стала вставлять импровизационные куски. Я даже предложила саксофонисту сопровождать его партию своим вокализмом. Публике это очень нравилось. Это стало моей «фишкой».

В 1971 году, во время учебы в консерватории, меня пригласили в ансамбль архитектурного факультета политехнического института «Синтез», тяготеющий к джаз-року. Мы успешно выступили на Всесоюзном телевизионном конкурсе «Алло, мы ищем таланты» в 1972 году, где заняли второе место. После выступления в Москве «Синтез» пригласили на работу в «Узбекконцерт». С ансамблем я побывала на гастролях в Средней Азии, на Украине, в Молдавии.

— Когда поняли, что исполнительское искусство стало смыслом и главным делом вашей жизни?

— Знаковым считаю момент, когда в 1973 году ведущий эстрадный артист Узбекистана Батыр Закиров пригласил меня в созданный годом раньше Ташкентский мюзик-холл на роль Невесты в эстрадном спектакле «1973-е путешествие Синдбада-Морехода». В мюзик-холле я проработала чуть более двух прекрасных лет, но в силу ряда причин он был закрыт. Кстати, мой папа тоже играл в оркестре под управлением Батыра Закирова.





В 1976 году стала дипломантом Всесоюзного конкурса политической песни в Риге с песней «Русские березы» нашего земляка, композитора Евгения Ширяева. Должна сказать, что он сыграл в моей жизни важную роль. Когда меня за частые пропуски занятий из-за гастролей хотели отчислить из консерватории, Евгений Александрович лично уговорил непреклонного ректора консерватории Мухтара Ашрафи не делать это.

Большой успех пришел в 1977 году, когда с песней «Лань» стала лауреатом всесоюзного телевизионного конкурса «С песней по жизни». После этого для меня реально открылись эстрадные сцены страны. Три года проработала в Росконцерте. В конце 1970-х сотрудничала с ансамблями «Алые маки», «Чаривни гитары» и другими популярными советскими эстрадными коллективами.

В 1980–82 годах работала солисткой эстрадно-симфонического оркестра радио и телевидения Узбекистана. Сделала в это время много студийных записей, часть которых вошла в мой первый альбом «Музыка лета».

В 1980-х годах записала несколько сольных пластинок. Песня «Канатоходцы» совместно с ансамблем «Ялла» под управлением Фарруха Закирова, «Малиновый сироп» и другие включались в программы таких телепередач, как «Утренняя почта», «Голубой огонек»

”

Большой успех пришел в 1977 году, когда с песней «Лань» стала лауреатом всесоюзного телевизионного конкурса «С песней по жизни». После этого для меня реально открылись эстрадные сцены страны. Три года проработала в Росконцерте. В конце 1970-х сотрудничала с ансамблями «Алые маки», «Чаривни гитары» и другими популярными советскими эстрадными коллективами.

и другие. В 1986 году с песней «Танец на воздушных шарах» вышла в финал фестиваля «Песня года».

— Как удалось покорить европейскую публику?

— Я принимала участие во многих европейских фестивалях джазовой и поп-музыки. В 1983 году стала лауреатом Первой премии «Всесоюзного конкурса на лучшее исполнение песен стран социалистического сотрудничества «Крымские зори» в Ялте с песней «Кыз бола» («Озорница»). С этой песней получила 1-ю премию на международном фестивале «Дрезден-84».

Потом была череда музыкальных конкурсов: в 1984 году — «Зелена Гура» в Польше, «Поп-86» — в Венгрии. Выступала на фестивалях в Чехословакии, ГДР, Швейцарии, Югославии, Индии, на Кубе.

— В середине девяностых состоялся ваш переезд в Москву. Как приняла Златоглавая?

— Начну с того, что, как практически все артисты, начинала петь

в ресторане. В 1992 году мне повезло — сразу была приглашена на джазовый фестиваль в Ялту с белорусским оркестром под управлением Михаила Финберга. Потом участвовала в концертах с любимыми учителями Иосифом Кобзоном и Львом Лещенко. С 1994 года работаю в «Москонцерте», участвую в концертах, телепередачах. Без малого три года преподавала в Государственной академии славянской культуры.

С 1998 года в течение десяти лет несколько раз участвовала в крупнейшем европейском международном музыкальном ретро-фестивале «Золотой Шлягер», проходившем в Могилеве и еще примерно в 40 городах Белоруссии и России. На нем выступали многие советские и зарубежные звезды.

Со временем у меня сложился богатый репертуар, состоящий более



чем из трехсот песен. В 2008 году меня пригласили в аналогичный ретро-проект «Имена на все времена». Тогда вышли компакт-диск «Золотая коллекция ретро» (34 песни) и двойной компакт-диск «Лучшие песни» (85 песен). С 2015 году получила приглашение участвовать в проекте «Легенды ВИА СССР», в программе которого золотые хиты советской эстрады 70–80-х. Данный проект существует и в наши дни. Недавно в моем репертуаре появились романсы. Стараюсь донести до слушателей жизненные, душевные песни. Еще исполняю пес-

ню Анны Герман «Ждите весну». Это дань памяти прекрасной певице и человеку, судьба которой была связана с Узбекистаном.

Кроме того, меня часто приглашают в жюри детских музыкальных конкурсов.

— Наше знакомство состоялось на телепередаче «Хорошие песни» телеканала ТВЦ. Вы щедро дарите людям колорит Востока. Вам нравится этот формат?

— Прежде всего, хотела бы отметить ведущих этой передачи — народного артиста России Александра Михайлова и прелестную Элеонору Филину, которая сама прекрасно поет. Душевная атмосфера, прекрасные произведения, профессиональные музыканты — все это в совокупности дарит участникам и зрителям приятные моменты теплых воспоминаний, создает ощущение праздника, сопричастности, душевного комфорта — того, чего подчас не хватает в мире больших скоростей, постоянной загруженности и накапливаемой усталости. Люди с удовольствием и очень тепло воспринимают восточный стиль и в музыке, и в культуре, в широком смысле. Рада быть сопричастной этому процессу, быть неким проводником по Востоку.

— Желаю вам полета души и творческой реализации!

— Спасибо большое!

Фото из личного архива Натальи Нурмухамедовой



”

Мне в какой-то момент стало неинтересно в рамках популярной музыки. Признаюсь, очень люблю импровизировать. Поэтому, услышав пластинку Эллы Фицджеральд, просто «заболела» джазом. Потом стали говорить, что эта стилистика стала фирменным элементом моего творчества.

ДУГМА МИХАЙЛОВА: «ТВОРЧЕСТВО — ЭТО БОЖИЙ ДАР, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЕГО — НАШ ОТВЕТНЫЙ ДАР БОГУ»

Дата 15 апреля 2023 года впишется в историю развития культуры Крыма знаменательным событием — открытием первой персональной выставки талантливого художника, поэтессы, заместителя директора по культуре Региональной общественной организации «Женщины Крыма» **Дугмы Михайловой «Искусство — исцеляющий нектар»** в Евпатории.



Халида Ахмеджанова,
директор РОО МЦКТ «Женщины
Крыма», член Союза
журналистов России



На выставке Д. Михайловой

В экспозицию вошли 108 работ, созданных автором с 2016 года и выполненных в различных живописных и графических техниках. Каждый желающий мог приобрести картину или репродукцию, часть вырученных средств будет направлена на помощь «Крымскому детскому хоспису» (первая в Республике Крым благотворительная организация, которая с 2019 года на регулярной основе оказывает и развивает комплексную помощь тяжелобольным детям с паллиативным статусом).

На торжественном открытии выставки с началом большого творческого пути молодого художника поздравили председатель евпаторийского горсовета Эмилия Леонова, ректор художественного училища им. Самокиша Виктор Ермаков, директор РОО МЦКТ «Женщины Крыма» Халида Ахмеджанова, заслуженный художник Украины и Крыма Татьяна Шевченко, директор МБУДО



«ЕДХШ им. Ю. В. Волкова» Ольга Береговая, преподаватели училища, известные крымские художники, искусствоведы, культурологи, поэты и писатели, родственники, друзья и единомышленники. Гости отметили особую глубину и мудрость представленных картин, в которых художнице удалось воплотить «благодарность красоте мира».

Важно приобщать людей к искусству, поскольку оно — искус высшего знания, высшего чувствования. Слушая музыку, созерцая живопись, читая вневременную поэзию и литературу, человек исцеляет душу, а значит, и тело. Другими словами, пробуждает в себе человека с большой буквы.



Д. Михайлова и Х. Ахмеджанова, директор РОО МЦКТ «Женщины Крыма»

Дугма Михайлова — ученица Татьяны Шевченко. Возможно, через силу ее любви к своему народу и родился проект «Венок крымских граций», который стал уникальным художественным воплощением женщин разных народов, проживающих в Крыму и изображенных в национальном стиле. Что бы Дугма ни делала, она все делает основательно. Писать картины? Значит, надо учиться делать это профессионально. Она с отличием закончила Крымское художественное училище им. Самокиша, получив третий по счету диплом. Дугма Николаевна играет «первую скрипку» во многих общественно значимых проектах: Международный



«Мелодия души Ассирии»



Работы художницы

Я уверена, что над каждым человеком горит путеводная звезда. И у многих людей возникают сомнения. А свой ли я выбрал путь? Как зовут мою звезду? Для чего я рожден? Каково мое предназначение? Миссия моя в чем? Я задавала себе эти вопросы и поняла одну вещь: творчество — это Божий дар, использование его — наш ответный дар Богу.

крымский женский конгресс «Цветущий миндаль», «Венкр крымских граций», «Вместе — дружная семья», «Женщина — Доброволец». Ею также написан гимн «Женщины Крыма». Она одна из тех редких жемчужин среди нас, которая обладает мудростью предков, трудолюбием и творческим запалом, целеустремленностью и милосердием.

Дугма Николаевна — это совокупность талантов, нашедших применение в ее многогранном творчестве. Она с большим успехом пишет стихи, сочиняет музыку и поет. Но в художественном изобразительном искусстве это проявляется наиболее ярко и выразительно. Каждый экспонат выставки — отражение философских замыслов художника, результат поиска смысла жизни, созерцание прекрасного. Будь то старинный кувшин для воды или портрет родной матери, ваза с цветами или деревенский пейзаж — во всем мы видим красоту форм, чувств, силу характера. Скрытые замыслы, мотивы картин ведомы только автору, зритель же, вглядываясь в пейзажи, натюрморты, зарисовки, видит красоту, оригинальность подачи.



На выставке Д. Михайловой

Чувство прекрасного обогащает нашу духовную сущность, дает осознание своего места в жизни. Сама Дугма Николаевна отмечает главную составляющую выставки — благотворное влияние культуры и искусства на человека, способное противостоять разрушительному воздействию на него извне.

— Важно приобщать людей к искусству, поскольку оно — искус высшего знания, высшего чувствования. Слушая музыку, созерцая живопись, читая вневременную поэзию и литературу, человек исцеляет душу, а значит, и тело. Другими словами, пробуждает в себе человека с большой буквы.

Творческому человеку присуще говорить на языке творчества. Так и Дугма Михайлова многие свои чувства передает зрителю и слушателю через поэзию:

*Мой каждый день —
рождение и смерть,
О смысле жизни мысли донимают:
Напрасно ли топчу земную твердь?
В чем миссия моя,
ночные звезды знают?
Один лишь шаг и непрерывен путь.
По млечному пути иду я, вопрошая:
«Пред чередую выборов,
Молю тебя, Господь,
Направь меня туда,
где к благодущию
Приводит жизнь земная».*

И тут же поясняет:
— В этих строках заложен сакральный смысл. Я уверена, что над каждым человеком горит путеводная

звезда. И у многих людей возникают сомнения. А свой ли я выбрал путь? Как зовут мою звезду? Для чего я рожден? Каково мое предназначение? Миссия моя в чем? Я задавала себе эти вопросы и поняла одну вещь: творчество — это Божий дар, использование его — наш ответный дар Богу. Отказ творить — своеволие, противоречащее нашей истинной природе.

Я пришла к реализации своего предназначения в середине пути жизненного. Не знаю, поздно это или вовремя, знаю только одно, что каждый из нас будет жалеть только о том, чего он не сделал, не реализовал, не добился. И как же это благостно осознавать, что я уже знаю и еще могу!

„ Я хочу дарить радость людям через свои работы. Я готова творить, у меня мощное желание совершенствоваться, чтобы ограничить свой внутренний алмаз, сияние которого отражается в моих картинах, пропитанных безграничной благодарностью, глубочайшей нежностью и вселенской любовью к Богу, природе и людям.

И снова она говорит стихами:

*Искусства исцеляющий нектар
Вкушаем мы с отрадой и надеждой,
Наполнить свою душу — Божий дар
И быть уж не такими, как и прежде.
Амброзии, манящий аромат,
Питающий богов, и нам услада,
В поэзии, живописи, музыки пляяд,
В архитектуре благостного сада.
Искусство, облегчающее боль,
Нас делает сильнее и терпимей.
Особая дана таланту роль —
Оздоровить, отчистить дух ранимый.
По образу сложен, но уязвимый
Ты, человек, и слабый, и могучий;
Преодолеть ты в силах жизни кручи.
И все же духа немощью томим.
Искусство пробуждает в нас любовь,
Взаимопомощь, нежность, созиданье...
Как солнце, озаряет осознанье,
Господь уберезет от мрака вновь!*

С желанием выговориться, проговорить, подготовить зрителя к пониманию своей живописи, словно изучая себя, делится воспоминаниями Дугма Николаевна:

— После экзаменов замечательный директор нашего художественного училища Виктор Иванович Ермаков, поздравляя нас с поступлением, сказал, что сейчас 95% из всех поступающих в художественные вузы и училища — девушки и женщины.



«Букет любимых роз»



Дипломный проект Д. Михайловой «В потомках — возрождение наследия Ассирии» Вверху оригинал картины, внизу — озарение солнечным лучом

И что это значит, что искусству пришел конец! Что?! В первую секунду меня переполнило возмущение: что за сексизм?! Но он продолжил: «Не потому, что девушки бесталанны, напротив, девушки гораздо одареннее и усерднее в учебе, а потому, что после окончания учебы они, как правило, выполняют свою первостепенную миссию, миссию

„ Я не поверила своим глазам, когда обернулась и увидела это чудо! Луч солнца сначала тонкой полосой вышел из арки дворца и прошел по крылу разрушенного духа-хранителя Ламассу, а потом, спускаясь по нему, осветил центр композиции. Я верю, это не случайно.

материнства, а искусство уходит на второй план. А юношам, не всем, но все-таки гораздо проще взять этюдник и уединиться, уйти на лоно природы и абстрагироваться от быта». На данный момент я могу поступить так же, так как у меня взрослые дети, устроен быт. Я хочу дарить радость людям через свои работы. Я готова творить, у меня мощное желание

совершенствоваться, чтобы ограничить свой внутренний алмаз, сияние которого отражается в моих картинах, пропитанных безграничной благодарностью, глубочайшей нежностью и вселенской любовью к Богу, природе и людям.

В чем же заключается сакральность для художника Дугмы Михайловой? Своей дипломной работой Дугма Николаевна поразила мэтров искусства, представив на их суд работу «В потомках — возрождение наследия Ассирии».

— На защите диплома интересный момент зафиксировали на камеру мои педагоги. Когда я говорила о том, что пастозность, контраст, фактура и цвет работы отражают драму претворения материального в духовное, ведь картина намолена и наполнена чувством, эмоциями, переживаниями, я услышала встревоженный голос своего педагога Солдатенковой Тамары Павловны: «Смотрите! Смотрите, луч солнца осветил картину!» Я не поверила своим глазам, когда обернулась и увидела это чудо! Луч солнца сначала тонкой полосой вышел из арки дворца и прошел по крылу разрушенного духа-хранителя Ламассу, а потом, спускаясь по нему, осветил центр композиции. Я верю, это не случайно, — вдохновлено рассказывает Дугма Николаевна.

И вновь стихи завершают ее рассказ, словно подтверждая истину:

Возрождение
Возрождать наследие царственной Ассирии —
Миссия почетная, миссия посильная,
В живописи, в музыке,
в барельефах, статуях
Восхищаться Родиной, нет,
не перестану я.
В прозе и поэзии, в мифах
и сказаниях...
Кладесь предков в мудрости, в их
Сакральных знаниях.



На выставке

*Мы протянем руки ей сквозь
тысячелетия,
Колыбель баюкаю нашего наследия.
Ты дала нам истины —
мать Месопотамия,
Все науки рождены в центре
мироздания.
Райский сад твой разорен и народ
без Родины,
Но я верю: древа корни будут вновь
возрождены.
И связующая нить сквозь
тысячелетия
Не прервется, будет бить
в потомках Новолетия.*

— В моей работе отражена драма не только ассирийского народа, чье культурное наследие нещадно уничтожается и растаскивается, но и драма всего человечества, ведь уникальные исторические памятники находятся в списке всемирного наследия ЮНЕСКО. В ней также драма судьбы одного из древнейших народов, которому грозит исчезновение. Болью отражается драма справедливости, вера в возрождение наследия Месопотамии юным поколением. Сейчас по старым фотографиям проводятся восстановительные работы, ведь так важно воссоздать памятники культуры для будущих поколений, чтобы объединить народ вокруг древнейших реликвий, богатых искусством, наукой и историей прошлых времен, — завершает художник свой рассказ и закрепляет сказанное рифмой:

*Для меня непреложная истина в том,
Что нам должно хранить,*



Д. Михайлова
на Благотворительном
Пасхальном завтраке

*Защищать дары предков.
Для кого-то не важен истории том,
Кто-то скажет: «Мы можем прожить
И без этого».
Но мы — люди, дано нам познать
красоту
И стремиться развить душу в нас,
Богом данную;
Созерцать звезд порядок, смотря
в темноту,
И внутри — закон нравственный
читать беспрестанно.*

”

В моей работе отражена драма не только ассирийского народа, чье культурное наследие нещадно уничтожается и растаскивается, но и драма всего человечества, ведь уникальные исторические памятники находятся в списке всемирного наследия ЮНЕСКО. В ней также драма судьбы одного из древнейших народов, которому грозит исчезновение. Болью отражается драма справедливости, вера в возрождение наследия Месопотамии юным поколением.

Действительно, все прекрасное находится рядом с добротой и милосердием. Дугма Николаевна приняла участие в Благотворительном Пасхальном завтраке, на который были приглашены мастера и художники из Москвы, Краснодара, Екатеринбурга и Крыма. Во время завтрака состоялся благотворительный аукцион, лотами для него стали украшения и картины, безвозмездно предоставленные художниками. Три работы в графике, принадлежащие Дугме Михайловой, были проданы на этом аукционе и еще пять работ выбрали для аукциона в Москве. Все вырученные средства направлены на помощь подопечным Крымского детского хосписа. ■



«Кадочный дворик»



ПМЭФ'23

ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФОРУМ



ПМЭФ-2023 – ЭТО ФОРУМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В соответствии с главной темой Форума – **«Суверенное развитие – основа справедливого мира. Объединим усилия во имя будущих поколений»** – вектор дискуссий был направлен на объединительную повестку дня.

За четыре дня в мероприятиях ПМЭФ в реальном и виртуальном форматах приняли участие более 17 000 участников из 130 стран мира».

Почетный статус страны-гостя в этом году принадлежал Объединенным Арабским Эмиратам, чью делегацию возглавил президент ОАЭ Мухаммед бен Заид Аль Нахайян.

В Санкт-Петербург приехали также президент Алжирской Народной Демократической Республики, президент Республики Армения, президент Южной Осетии, премьер-министр Республики Куба, более 150 высокопоставленных официальных лиц – руководители международных организаций и объединений, иностранные министры, главы дипломатических представительств.

Наиболее многочисленными стали делегации ОАЭ, Китая, Индии, Мьянмы, Казахстана, Кубы и США. В работе Форума приняли участие более 6000 представителей российского и иностранного бизнеса из более чем 3000 компаний из 75 стран и территорий.

За четыре дня в мероприятиях ПМЭФ в реальном и виртуальном форматах приняли участие более 17 000 участников из 130 стран мира».

В Санкт-Петербург приехали также президент Алжирской Народной Демократической Республики, президент Республики Армения, президент Южной Осетии,

премьер-министр Республики Куба, более 150 высокопоставленных официальных лиц – руководители международных организаций и объединений, иностранные министры, главы дипломатических представительств.

Наиболее многочисленными стали делегации ОАЭ, Китая, Индии, Мьянмы, Казахстана, Кубы и США. В работе Форума приняли участие более 6000 представителей российского и иностранного бизнеса из более чем 3000 компаний из 75 стран и территорий.

На площадке Форума было подписано более 900 соглашений на общую сумму 3 трлн 860 млрд рублей (включая 43 соглашения с представителями иностранных компаний, в том числе два – с Италией и Испанией. Учтены соглашения, сумма которых не является коммерческой тайной). В тройку лидеров среди субъектов России по сумме заключенных соглашений вошли Ленинградская область (30 соглашений на сумму более 900 млрд рублей), Санкт-Петербург (более 50 соглашений на сумму 414 млрд рублей) и Краснодарский край (24 соглашения на сумму 331 млрд рублей). Наибольшее количество соглашений подписано в сфере промышленности и строительства (206), социально-экономического развития регионов (185) и международного и межрегионального сотрудничества (85).



РОССИЯ-АФРИКА

2-Й ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФОРУМ РОССИЯ – АФРИКА

27-28 июля 2023 года, Санкт-Петербург

Экономический и гуманитарный форум, который пройдет в рамках второго Саммита Россия – Африка, – уникальное событие в отношениях России со странами Африканского континента.

Предстоящий Форум призван диверсифицировать формы и направления российско-африканского сотрудничества, а также определить их развитие на долгосрочную перспективу.

Традиционно открытые дискуссии деловой программы мероприятия будут касаться наиболее актуальных тем российско-африканской повестки. Учитывая широчайший спектр направлений российско-африканского взаимодействия, выходящих при этом за рамки экономики, было принято решение дополнить предстоящий Форум значительной гуманитарной составляющей.

В рамках мероприятия будет организована масштабная выставочная экспозиция, а также площадка для проведения деловых встреч.

